



هنا السيد الرئيس القائد صدام حسين ، حفظه انه ، أبضاء الشعب العبراقي العظيم ، والأمـة . العبربية المجيدة بمضاسبية حلول عيد الغطر 🧌 البارك ، اعاده انه على سيادته بالخبر والصحة

وتلقى سيلاته ، رعاه الله ، التهاني من السيد غزة ايراهيم ، نائب رئيس مجلس قيادة الثورة ومن الرفياق عبىدالمجيىد الرافعي ، وبيدر الدين مدثر ، واليساس فرح ، اعضساء القيادة القنومية لحرب البعث العربى الاستراكي

وقدم التهاني بهذه المناسبة المباركة الى السيد الرئيس القائد ، السيدان طه ياسين رمضان ، وطه محيى الدين معسروف ، عضسوا مجلس قيسادة الثورة ، نائبا رئيس الجمهورية ، والسيد طارق عزيز ، عضو مجلس قيادة الثورة ، نائب رئيس الوزراء ، والمقاتل الغريق الاول الركن على حسن المجيد . عضو مجلس قيسادة الشورة ، وزيسر الدفاع ، والسيدان محمد حمزة الزبيدي ، ومزبان

خضر هادي ، عضوا مجلس قيادة الثورة . كما استقبل سيادته الرفاق اعضناء قيادة قطر العراق لحزب البعث العربي الاشتراكي ، والسيد حاتم حمدان العزاوي ، رئيس ديوان الرئاسة وقدم السادة المهنشون تهانيهم لسيادته . سائلين الله ، عزوجل ، ان يمن على سيادته بموفور الصحة والعمر المديد والتوفيق في قيادة شعبنا نحو شاطيء الامان والخير . وان يبقى العراق

العظيم حرا عزيزا مصانا بقيادة سيادته . نصره ابته ، وان يكسر شوكة الاعداء الطامعين . ويهذه المناسبة الميمونة استقبل سيادته ، رعاه الله ، السيد احمد حسين خضير ، رئيس مجلس الوزراء ، والسادة الوزراء ومن هم بدرجة وزير وقدموا لسيادته تهانيهم ، ودعاءهم الى الله ، جلت فدرته ، بان يحمي سيادته بعينه التي لا تضام ، وان ينصر على يدي سيادته الحق على الباطل . وأن 🐙 يعزُ جمع الأيمان بقيادت المؤمنة ، وان بزيد

واستقيل السيد الرئيس المهيب الركن صدام حسين ، القائد العام للقوات المسلحة . امده الله بنصر من عنده ، وبحضور المقاتل الغريق الاول الركن عبزة ابراهيم نبائب القائد العام للقوات المسلحة . والمقاتل الغريق الاول الركن على حسن المجيد ، وزير الدفاع ، المقاتلين اعضاء القيادة العامة للقوات المطحّة .

العراق الصادر المجاهد عزا وسؤددا وان يدفع عنه

وقدم السادة المهنئون التهاني الضائصة لسيادته بهذه المناسبة الجليلة ، داعين الله . العلى القدير ، ان يمن على سيادته بو افر الصحة ، وطول العمر لقيادة عراقنا العظيم

وشكر السيد الرئيس القائد ، رعاه ات ، جميع السادة المهنئين ، وابتهل الى الله ، جل شانه ، ان يحفظ شعبنا الإبي ، وعراقنا الصامد . من شرور الإعداء ، وان يعيد هذه المناسبة السعيدة عبل ابناء شعبنا ، وقواتنا السلحة الباسلة ، وهم مرطون بثيف العنز والظفر ، وأن يعيدها على العبرب والمسلمين واحبرار العالم حيثمنا كانبوا

باليمن والبركة . وقد تفضّل السيد الرئيسِ القائد ، حفظه انه ، خلال استقباله السادة رئيس واعضاء مجلس الوزراء ، بصديث قيم ومهم ، فيما بــل النصر

كل عام وانتم بخير ، انتم وشعبكم وعوائلكم ومنتسبو وزاراتكم

ان الامل كبير دائما بكم وبلقواتكم العاملين معكم في ان تجعلوا شعبكم يشعر بصورة ظفوسة بلتكم تقدمون له بوميا خدمة ذات مستوى اعلى قياسا بما لو كانت الخدمة بايدي غيركم ، وبنفس الإمكانيات وتحت نفس الظرف .

من الامور المعروفة ان الانسان عندما يفترش انه قدم اعلى ما عنده ، ولم يعد بـأستطاعتــه ان يقدم ما هو أعلى ، يتوقف عند ذلك عن التطور الفكري ورّج امكانيات حافرٌ جديد ف داخل نفسه .

هذا الستوى من التعامل من العراق ، ورغم أن القوارات جيائرة وظالمة وتحمل مستوى من ···الاغتراض السبق من اناس مصروفين في مجلس الأمن ولهم الدور المؤثر والصولة في اخراج القرارات ومنهم امريكا ، اقول رغم كل هذا ، فقد تصور البعض بان التعامل الذي يحقق مستوى من الانجار ،مع أن القرارات ظللة ،سيجعل قلوب من لا ترق قلوبهم ترق ، لكي يفتحوا الابواب ، من

ولكن كان اخرون مقتنعين ، على وجه اليقين -بان مستوى الجريمة التي وقعت في العدوان .

جديد . امـلم شعب العراق ليعيش بحـرية كمـا

قوله . وليس لدى مجلس الامن قياسات قائمة على الانصاف والعدل لان هناك من يعلكس مثل هذه القياسيات وله القِدرة على التأثير المضاد لها . وكما قلت مراراً ، فأن هناك من يحرض يوميا ويشجع يوميا امريكا والصهيونية على التأمر على

الامة العربية ، وفي مقدمة من يجب التأمر عليه كما يفكر الخائنون والمفرضون ، هـو العراق ، يسبب موقف العراق عن المبادىء التي تكسب الامة العربية المزيد من الشرف ، بعد أن تحصن شرفها على قياسات الموروث مما هو عال في ميادىء ومسكك امتنا ، ولان العراق يعمل بهذا الاتجاه ، وهو صلحب الموقف المشهود في ترسيخ هذه القيم

على ما سمى بالرقابة المستقبلية . لقد نغذت كبل القرارات المتعلقية بالتيزامات العراق وفق سياقها الموضوع من جانب مجلس الامن بصيغ اسبقياتها وكلنوا يقولون في كل مرة للدبلوماسيينُ العراقيينِ انكم لو فعلتم هذا الشيء لاصبح الباب مفتوخا اسلم رفع الحصيار او على الاقل امام تسطييق الفقرة ٢٢ من القرار ٦٨٧٠٠

ونعنى بذلك القسم (ج) كما ورد في القرار رغم انهم اصدروا سلسلة من القرارات بعد القرارات الاول ، وبعضها لايمثل جوهر القرارات الاولى ، بل يتناقض احيانا مع جانب من فقرات القرارات الاولى ، التي بنيت عليها شروط انسحاب العراق

ولكن في هذه الدولة ، دولة العراق ، التي انتم وزراؤها . لابد أن يكون مثل هذا الشعور بعيدا عن احسياسنا جميعيا ، وأن نكون دائميا تحت احساس اننا نرضى اذا كان هذا يبعث على الرضا . نرضي عن الذي قدمناه مع وجود شعور قوي باننا قادرون على ان نقدم ما هو اعلى نوعا ، وما هو اعلى

وطريقة فرض العقوبات على العراق بما في ذلك قرار الحصار . نضحت من عقول لا تسندها ضمائر حية ، ولذلك فعهما قدم العراق ، ومهما استجاب قبان المعنيين سيكتشفون ببلن ليس هنباك من مقابل ، وأن الذي جَـرى الحـديث عنـه حـول التزامات مجلس الامن ، ما هو الا غطاء تكتيكي

ق كل يوم تاتى لجنة وتذهب اخرى .. ولقد دمروا الاسلحة الثى ارادوا تدميرها وفق هواهم ودمروا المعامل والمصائم اضافية الى مادميرته طائراتهم وصواريشهم وحصلوا علىكل للعلومات التي طلبوها .. وقالوا انهم يريدون ان يضمنوا

من الكويت . والتزامه بتدمير ما سمى بـأسلحة التدمير الشامل ، ومنها القرار (٧١٥) .

ولخيرا قلنا : وماذا بقي بعد ؟ فقالوا عندمـا توافقون على هذا القرار فان ايكيبوس سيكتب تقريره ويذهب به الى مجلس الامن ليقنول له ان

جريمة العدوان والعقوبات على العراق نضعت من عقول لاتسندها ضمائر حية

اعضاء مجلس الإمِن ليست لديهم الحرية في قول كل مايريدون قوله ممنوعات ضطوط العطول والعرض انتشطة معيدان

> ايضًا بحسابات الكم أو العدد ان ظروف شعبكم صعبة ، وقد فرضت علينا من الطاغوت الظالم ، وأن أمريكا والصهيونية يقفان في مقدمة الذين يقودون موقف الإذى والإغراض المسبق ضد شعب العراق . وهذا الازي الذي فرض علينا ستمضي عليه اربع سنوات في أب القادم .

مند وقف اطلاق النسار بقرار من الرئيس الإمريكي السابق في الثامن والعشرين من شساط عام ١٩٩١ وحتى الأن . تعاملنا مع قرارات مجلس الأمن ضمن السياق الديلوماسي وما يوهي به من امكاندات لتجاوز اية معضلة ، وتعاملنا سع القرارات الجائرة بما يحقق مستنوى فهم افضل لدى مجلس الأمن ، أمدين ، وربما متوقعين ، أو ريما توقع الكثر من الناس في بلدنا وفي العالم . بأن

المصديث عبن الاستعزام بالمصرارات المدولية غطاء تكتيكي لجعل العراق بغي بالتزامات دون ان يمني مجلس الامن بالالتحرامات المتعابلة

الستقيل . مع ان هذا لا يتضمن نص الطريقة التي جاعوا بها في ضمان المستقبل قبل ان يؤدوا التزاماتهم تجاد العراق . ومع ذلك وافق العراق

التزامات العراق قد انتهت وعليك يامجلس الامز بتصدير منتجاته واهمها النفط

وقال العراق رغم اننا غير مقتنعين بان علينا

ان تقوم بالتزاماتك ابتداء بتطبيق الفقرة (٢٢) من القرار ٦٨٧ . وخلاصتها السماح للعراق

مناقشة هذا القرار الإن وانما علينا أن نعمل وفق التسلسل الوارد في القرار ٦٨٧ والتراماته المُتَقَابِلَةُ . فَاتَنَا مِعَ ذَلِكُ وَاقْقَنَا عَلَى هَذَا القُرَارِ لَكِي نخلص شعبتا مز معاناته ، فذهبوا وعادوا وقلوا كلاينيغي اننشغل الراقبة ونتاكد منأن العراق منفذها كما يريد ايكيوس . تشغلها مثلما

نريد . ونتاكد من التزام العراق وبعدها ننظر في رفع تقرير الى مجلس الامن ، لينظر هو الاخر وفق صلاحيته . ﴿ الفقرة (٢٢) .

العراق صاحب موقف مشهود في ترسيخ قيم ومعاني الموروث النبيل للامة

على الوزراء ان يعشوا الخطى في ادامة صبر شعبهم الى ابعد مدى واداء الخدمة العسامة الى اقصاها

هِ الله المامل

لجعل العراق يعي بالنزاماته . دون أن يغي مجلس

الامن بالتزاماته ، لان مجلس الامن ليس لديه

الحرية الكافية ﴿ قُولَ الأعضاء كلَّ مايتريدونَ

فقلنا ولكنكم باشرتم بالتشغيل فعلا فما هي الرقابة ؟ اليست هي كاميرات تنصبونها ؟ فمتم تشغلون الرقبابية ، وكم سيستغيرق الامير في تقديركم ؟ لان الكاميرات منصوبة ، وهي تصور وتسجل .. فمتى ستبداون حساب الوقت ؟ فقالوا ان العملية ريما تستغرق سنة اشهر .

وبعد ان غادر ايكيوس العراق قال أن البعض يتحدث عن سنة اشهر والبعض الاخر يتحدث عن سنة ، ولكن من هو هنذا البعض ؟ حسنا متى ستكون البداية ؟ هل ان الاشهر الماضية التي كنتم تراقبون فيها غير محسوبة ؟ متى ستقولون لنا انكم قد بداتم . لكي يتسنى لنا ان نحسب الوقت ؟ هل هو ثلاثة اشهر ؟ ام أربعة ؟ ام ستة ؟ أمنا باته .. بحيث نستطيع ان نحسب الاشهر فنقول ان شهرا او شهرین قد مضیا ، وان امامنا اربعه اشهير مثيلاً ، لإن من حق الشعب العيراقي ان يحسب بسرامجته ويتصمم وضعته النقسى والاقتصادي على اساس هنذا الزمن . الا ان ايكيوس ظل في رواح ومجيء وصار يخرج علينا يوميا بتصريحات جديدة دون تحديد واضبح

للزمن الذي يبدأ بعده تطبيق الفقرة (٢٣) غالى متى ينتظر شعب العبراق ويةبس بهذا التعامل الدبلوماسي القائم على مراوغة الثنب في

لابد ان يكون لذلك وقت محدد وعندها يكون من المشروع لشعب العراق ، خصوصا وانتا نسمع من الناس ونتصل بهم ونراهم ، ان يختار طريقا جديدا غير هذا الطريق . عندما يكتشف أن هـذا الطريق لايوصل الى نتيجة تنقذه من حالة الظلم . أو تضعه امام حالة جديدة للتعامل مع الحياة من غير هذا الظلم القائم عليه والذي يتركز في أهم بند من بنوده في الحصار ثم الخطوط المفروضية على العبراق . خطوط العبرض والطول ، في الشميال والجنوب الخ . وبالمناسبة فان مجلس الأمن يقول في احد قراراته انه مسؤول ، او بصيغة اخرى ، عن كل ما يؤمن سيادة العراق اليس كذلك ايها الاختصاصيون ٬ ولكن اين هي سيادة العراق . وبعض الأعضاء الدائميين في مجلس الأمن فرضوا خطوط العرض والطول بما ينتهك سيبادة العبراق ؛ انهم يصندرون القرارات ولا يطبقونها عندما تتعلق بالنزاماتهم وبالاحرى . انهم ينتهكونها علنا وبوضوح

من المقرر ان يسافير الرفيق طارق عزييز نائب رئيس الوزراء الى نيويورك ليعترض على مجلس الأمل بوضوح كاف اننا قد طبقنا النزاماتنا ويقول لهم كان عليكم بموجب المنطق والتعامل العادل والمنصف أن تطبقوا التزاماتكم منذ وقت طويل . ولكنكم لم تطبقوا هذه الإلتزامات ، ولم يعد لديكم أبسط غطاء تغطون به تاخيركم في تبطبيق التزاماتكم . وعليكم أن تبدأوا فورا وبلا شروط يتطبيق الفقرة (٢٢)

واذا عاد الرفيق طارق عزيز دون ان يفي مجلس الأمن بالتزاماته ودون امل في رفع الظلم عن شعب العراق ، فليس امام شعب العراق وقيادته الا أن يقررا ما يعتقدان بانه قد يفتح لهما الامل بلان انه بالإنجاه الذي يعتقدان انه صحيح.

وعلى الوزراء أن يحثوا الخطى في ادامة صير شعبهم الى أبعد مدى وأن يحثوا الخطى في اداء الخدَّمة العامة الى اقصاها . وتوكلوا على انه

الامريكي بيل كلنتون امس الاول الاميىرال جينومي بسوردا قنائث المنطقة الجنوبية لحلف شصال الاطلسي (الناتو) على راس البحرية بدلا من الاعيرال غرانك كيسلو السنتقيس ، والامبرال بوردا مسؤول يصغته قلاد المنطقة الجنوبية لحلف (النباقو) عن العطيبات الإطاسية في السوسية و الهرسك .

وكان الاعبرال فبرانك كيسلو شد تضاعد فببل اوانه الشهير اللخي بسبب قضية تليهوك الفضيصة التي تهر وزارة الدفاع الاسريكية (البنتاغون) وخاصة البصرية منذ علم ۱۹۹۱ ، وتستمـد قضية تيلهوك اسمها من مؤتمر لطيلري سلاح الجو والبحر في علم ١٩٩١ في احمد فضادق لاس فينضفن (نيفادا) قام خالانه (٥٥٠) جنديا بالاعتداء على (٨٠) امراة يعملن في البحرية 🛘

الامن الدولي قبرارا يدين مخبحة ألحرم الابراهيمي ويلبي تسروطا فلسطينية أمنية تجمى وجودهم .. ففي لقامين متواليين عضدهما المبصوث الاسريكي (بینس روس) مع رئیس منظمة النحرير الظسطينية ياسر عرفات انفضناً دون التومسل الى نتائيج جوهرية بالنسبة للضمانات الامنية الفلسطينية . فقي الإجتماع الاول بين روس وعرفات الذي دام ثبلاث سياعيات اكتفى روس بطقول ان الاجتماع كلن مفيداً دون اية اضافة لخرى ، اما الاجتماع الثاني فقد وصفه مراسل اذاعة مونت كارلو بانه لم بحقة نتلاج علموسة . وصدرح روس

احذ معطى الجن الله معلقة الأهاد ؟

🖺 عبدالقادر جبار

هل صحيح ان اوضاع شحبنا الكردي في شمال العراق هي التي حركت ، انسانية ، الولايات المتحدة ويريطانيا وفرنسا وحملتهم عل المجيء الى انقرة لبحث ما سمى ب (توفير الراحة) للاكراد . مع

وهل صحيح ان الدول الاربع جادة في البحث عن اسبلب عدم استقرار منطقة الحكم الذاتي في شمال الحراق ؟ ومن خول هذه الدول للاجتماع والبحث في شؤون الإعراد فيشمل

العراق والاوضاع الشاذة الني يعيشها شعبنا الكردي جزء من نتائج العدوان الثلاثيني على قطرنا ؟

واستلة اخرى واخرى لاتصبح اجابتها شافية الا بقعودة للتاريخ القريب لحلاقة هذه الدول مع شعوب العالم .

واذا كانت لابد من بداية فان الولايات المتحدة ، افضل نعوذج ، لَهَذَا البِدَء . , فَكُمُعِجَلَ الإجرامي لقَادة هَـذُه الدولة في العلاقــة مع شعوب العالم وما ارتكبته من مذابح ومجازر وحشية طوال تاريخها ومنا ارتكبوه من مذابح بحق ابناء شعب العبراق في العدوان الثلاثيني لايؤهل وجهها القبيح للجلوس الى لية مائدة يكون الإنسان موضوعاً لها .. فهي نصبها التي ابادت السكان الاصليين لامريكا وهم الهنود الحمر وهي التي ضربت هيروشيميا وناكبازاني في اليابيان بالقنبلة الذرية وهي نفسها التي ارتكبت المذابح بحق منات الآلاف من القينشاميسين وهي نفسها التي ابسادت ١/٥ من المكسان ق الارغواي !! وهي نفسها التي دمرت بنية العراق التحتية التي هيُّ نتاج عرق عشرات السنيز لشعب كامل .

أما فرنسا فاذا كفت قد نست فان (نصب الشهداء) في الجزائر وتكرها بمذابحها التهرراح ضحيتها مليون ونصف المليون انسان من أبناء شعينا العربى وان تقسيم الوطن العربى مع بريطانيا مازال واحدا من شواهد تامرها وكرهها للشعوب الحية . فما الذي جعلها تنهض فجأة للدفاع عن حقوق الإنسان !!

وفيما يخص بريطانيا غبان ذاكرة العبراقيين والعبرب وشعوب العقم تعرف جيدا ما ارتكبته بحق الشعوب في امبراطوريتها التي لاتفيب الشمس عنها ، وان طريقتها الاستعمارية القدرة في تقسيم العقم واقتطاع اجزاء منه ملتزال تلقى بظلالها السلبية على الشعوب الطامحة للاستقلال والتحرر

اميا تركيبا فنسالهما فقط عن طبيعية علاقتهما يحبزت العميال الكريسقاني وعن حقوق الإكراد في جنوب وجنوب شرق الاناضول الذين حرمواً حتى من التحدث بقلغة الكربية ، ونقول اي وضبع مريح تريده انقرة لاكراد الحراق .

.6 2

'حيد'

pr _ u

ح الأياحي

مريوف تد

 $A \in \mathcal{A}$

و أه جدالة

أن سجلات هذه النول تجيب عن حقيقة اجتماعهم التامري لانها تشير بوضوح الى الهدف السيساسي من وراء ما يسمى بصوضوع الاكراد حيث تستخدم ورقة ابناء شعبنا في شمال العراق كلما احس المتامرون مخييتهم من نتفلج تامرهم على قطرنا وكلما تقدم العراق باتجاه كسر الحصار الفروض عليه وكلما احست القوى العميلة في منطقة الحكم الذاتي بنهايتها القريبة . هكذا يبدو المشهد هنت وهكذا عرف المتأمرون على وحدة العراق عصيرهم بخاصة بعد ان رفض ابناء شعبنا الكردي الزمر العميلة التي باعت مصيره لموائد

والركوا أن وحدة العراق هي الطريق الوحيد لضلاصهم من معانقتهم .. وان قوتهم تكمن في العودة الى العراق ورفض اسطيب التشرذم والتقسيم التي في امنية اعدائهم من العملاء والملجورين

وهو يهم بالعودة الى بلاده انه تم المحتلة/العواصم/انصات بحث جملة من المواضيع كان من ومتلبعة الجمهورية وواع : اصر بينها الاوضاع في الاراضي المحتلة الظسطينيون عبل استحالة والالتسراعيات الواردة في اعيلان استئناف محادثات النسوية مع (المبلديء) الفاسطيني (اسرائیل) علم یصدر مجلس الإسرائيل . ويضيف مراسل أذاعة بونت كارلو انه وغق عصادر مطعة فان روس حاول اقناع الظميطينين بضرورة الإعلان اولا عن استئناف المفاوضات مع أسرائيل مقابل صدور قرار هنزيل عن مجلس الامن . غير ان الجانب الظمسطيني اصر على رفض مثــل هنه الصيفة والصودة الى للفاوضات بون المحصول على اي سوقف محدد يتعلق بحصايث الشعب القلسطيني . وفي الامم المتصدة اعربت غبلبية اعضباء مجلس الامن الدو في عن انزعلجها أزأء تكرار المعاولات الامريكية

لكنهم لم يتعكنوا من عقد جلسة رسمية للنصوبت. ونكل مراسل واع امس عن مصغر دبلوماسية ﴿ مقر الامم المتحدة ان الولايات التحدة ماتزال تصرعلى معارضتها لانعقاد الجلسة الرسميسة المتصبوبات ونقبل عن السفير القاسطيني في الإسم المتحدة ماصر القدوة قوله ان الولاسات المتحدة مسازالت غير مستعدة للتصويت ومى المشكلة القائمة منذ ثلاثبة اسابيع حيث كنانت تلجأ في كبل مبرة الى طلب التاجيل . واكد ناصر القدوة ان القيادة الفلسطينية غير مستعدة لتقديم اي نوع من التعهد قبل أن

لتأجيل اتخلا قرار بحماية شعب

فلسطين القاسع تحت الاحتبلال

هيلاري تجر كلنتون نحسو الهاوسة! **□** واشـنـطن/ انـمسات الجمهورية : استقال واحد اخـر من المقربين الى الرئيس الامريكى كلنتون في غصرة انهاصات له بالإعوجاج . فقد قدم المسؤول رقم ثلاثة في وزارة العدل ويبستر هابل استقبالته بعند ان اتهم بنضاض

لحور عليه بغير وجه حق من الزيائن عندماكان بشتغل في مكتب مصاماة في ولايسة اركنساس وكنفت هيلاري زوجنة الرئيس كلنتون شريكة في نلك المكتب وقد انکر هابل ارتکاب ای تصرف خناطيء ، ولكنه قبال ان المسألة تتبرك اشارهما عملى واجبسته

وقد مبرخ كلنتون بانه ياسف لاستقالة هلال بيد انه يمتقد انه اتقد القرار الصحيح . ويقول مراسل اليي بي مي في و اشتطن ان الاستقالة احرجت الرئيس الذي يتعرض الى الضغوط اصلا في اطار فضيصة وايت ووتسر نتيجية لعلاقاته بينك منهار في اركنساس خلل الثمانشات . وكانت هذه القضيـة ذاتهـاً قد ارغمت كبـع مستشاري كلنتون القضائيين على





وحمل مجلس الامن السؤولية الاضلاقية والقلقونية لاتضلا الإجراء للنفس لحصابة الشعب الفلسطيني تحت الاحتلال . وق تونس ازدابت الضغوط النولية والصهيونية على السيد يباسر عرضات للعودة ال مصادشات التسوية فقد شهنت السلمة التونسية منزيدا من الوضود الدولية واللقاءات السيفسية بين القبيادة الفاسطينيية ومبعوشين اسرائيليين ويقول مراسل لاذاعة مونت کارلو ان اسرائیل عبرت عن تفلؤلها بالنسبة لاستئناف (المفاوضات) مع منظمة التحرير الفلسطينيية غير ان الوفيد الإسرائيل الذي ضم كلا من مدير علم الضارجية أوري سامين والمستشار الشاص لرئيس الوزراء (جاك تيريا) والجنرال

(عوزي دايبان) تسلم قبائمة

🕿 البوسنة/العوامم/انصات

ومتابعة الجمهورية : اتهم وزيـر

الخارجية الفرنسي الان جوبيه

الامم المتحدة بقلة التصميم على

تنفيذ مهامها في البوسنة وقال في

حديث صحفي نكله راديو صوت

المانيا ان دور الامم المتحدة يقتصر

على ردود الافعال ازاء الانتهاكات

التي ترتكب في جمهورية البوسنة

والهرسك . واضاف جوبيه قائلا :

ان المنظمة الدولية مترددة دائصا

ولاسيما في الظروف الحرجة .. في

غضون ثلك مبا زالت الوحيدة

الفرنسية تتعبرض لقصف عنيف

تثننه القوات الصربية عل منطقة

بيضاج التى قنام رئيس الوزراء

الفرنسي الوارد بيلاردو بزيارتها

يوم الاحد الماشي وتفقد الوحيدة

الغرنسية فيها .. واشعار بيبان

للجيش اليومني ان من ميغلاي

وزافيدوليتش وكولوفو تعرضت

هي الاخسري لقصف من جسانب

القوات الصربية . وعل الصعيد

نخممه اكتفى مجلس الامن

﴿ بِكَانَةٌ ﴾ القصف الصربي لدينة

ميفسلاي التي تخضيع لحصبار

الصرب عند ٩ اشهـر كما اعـرب

المجلس عن قلقبه ازاء عملسات

الاعكة والنهب الني تتعرض لها

تسوافسل الاغسنشية المتجهسة ال

صيىفىلاى .. وردا عىلى طلب

الحكومة البوسنية بوضع منيئة

ميضلاي تحت الحمايث الدولية

رغض لتجلس هذا الطلب ولم يعط

اينة وعود ق هذا الاتصاه ...

شذا وما زال الامين العلم للامم

المتحدة بطرس غالي يطلب النول

بسارمستل مسزيسد من القسوات الى

القاسطينيين ويشع مراسل الاذاعة بهذا الصند الا انه حتى الان لم يعرف بعد الرد

المعتقلين والسجناء

ستستانف ف عطلة نهاية الاسبوع القنَّدم . امنا وزيسر الخنارجينيَّة الاسرائيل ققذ تقلت عثه وكالات الإنساء قوله ان لايمكن غُضُطمة التحنرير ان تنامل في انسحناب اسرائيل من غزة واريحا قبل الثبالث عشر من الشهير القبادم مـؤكـدا في الوقت نفســه ان حق (اسرائيل) فقط لاغمر فانتضاد القبرار او ازالة مستبوطنيات في الاراض المحتلة . وكان العيد المفاوضنات وحبب مسؤول ق ياسر عُرِفات قد التقي امس الاول ق تبونس ایشا (فکتور یوسو النظمة نكات عنبه مونت كبارلو قبوله أن أول هنزه الشيرط هيو فليوك) البعوث الخاص للرئيس القبول بوجود دو لي في كل من غزة الروسي و(تـرجي لارمـن) غائب واريحا والخليل فور التوقيع على وزير الخارجية النرويجي كلا على أَتَفِـُكُنَّ الْحَكَمُ الْذَاتِيُّ الطَّسَطِينِيُّ وَكُاتِي شروط المنظمة هو مناقشة انضراد ويحث معهم معل شوقع الحمانة النولية للقاسطيتيين مسألة الستوطئيات في المرحلة والإسكن القدسة الإسلاميسة الراهضة بمون انتظار المرحلة والمبيحية في الاراضي للحظة ، ونكرت وكالة الإنباء الظمطينية الانتقالية . ويتصين على الكيسان (وفياً) أن عرفيات شيد لدى الصهيوني بموجب الشرط الثلث منع المستوطنين من الخروج من استقبله لارسن على شعرورة ان مستوطئاتهم باسلحتهم اما رابع عليه بعلاء دورا رئيما بعلاء هنده الشنروط فنهنو ازالة تطبيق غوري وصلعق لاتفاق غزة للستوطئات التي تضم مسطمات اريحا . وق نشرة لخبارية مثلفزة يهودية متطرفة وحل حركية كاخ منساء امس ذكرت شبكة قل سي لن واخيسرا اطلاق سسراح جميسع ان ان كسلا من الرئيس عسرفسات ورئيس وزراء استرائيل استساق

رابين سيقومان بشكل منقرد بزيارة

موسكوبعد تسلمها دعوات من

القيادة الروسية ازيارة مومبكو .

{ بـوسى ساريـد } وزيـر البيئـة الاسرائيل اعلن ان المعاوضات ستستانف في وقت قريب معرباً عن امله وعن قناعته في الوقت عيشه سان المعناو شبات الرسمينية

فَجُر لِعَسَ الْمُنْحَقِّ رَائِينَ فِي رَبِيارَةً رسبية للولايات التصدة بلتقي خلالها البنوم الارتصاء الرئيس الامريكي بيل كلنتون ووريري الضارجية والنفاع . واعترف رانيو العنو لاول مرة في نشرة أخسارية التقطت في بغداد امس بان محاشات تونس لم تيؤد ال تتبحية ولم يحبيد اي ميوعيد لاستثناف (المفاوضات) للتوقفة عند منبحة الحرم الإسراهيمي في ٧٥ شياط المامي . وفي القاهرة قال يساسر عيىد ريسه رئيس الدائبرة الاعتلامية لتتطعة التصريس الفلسجينية اتبه سازالت هنبك بعض الشكالات الكسرى التبي يتبغى ليجك حلول لهاقبل البحث ق استثباف مفاوضيات التسويـــة مع الجانب الصهيوتي . وشند عبد ربه في حسيث اذاعه راديـو لتبن امس أن الافكار التي جاء بها المعسوث الامبريكي دينس روس ليس فيها شء جنيد وان الموضوع الاسلس ليس تأجيل المفسلوضسات ولكن هسو كيفيسة الوضول ال حلول سلمية على الارضحتى لو اخذ نلك زمنا . و في داخل السطن المنلة شهيدت بقاعها اللتهية مقاومة شديدة للعدو الصهيونى استشهد اثرها عواطن فلمطيئى برهماص أأوات

. وفي غُضُون تلك توجه الى و اشدمان.

الاحتلال اس في بلدة بيت لاهيا شمال قطاع غزة للحتل في الوقت الذي تكرت فيه الإنباء أن أربعة

شبان فلسطينين اصيبوا بجراح

مختلفة في مواجهات مبع جيش

الاحتىلال في مدينية غيرة ومخيم

بيغوفيتش والكرواتى فبرانيو

توبيمان الاتفاق الذي تم التوصل

وحدكم للدرون على ان تجعلوا ايامنا اعمدة من ضياء ،، ووحدكم

لجُمَل رسَائِلَ هَذِم ثَلْتَي اكْتَبِهَا بِمِدَادَ الطَّلِبِ ، واصدق كلماتي هذه التي تستانن لحظاتكم ـ ياسيدي سيف الدولة ـ لنقيم على كلب من قلبكم الكبير .. فانتصافتكم ـ يا سيدي ـ تضيء ايامنا في زمن تصريل

تتيحون امام الزهور فرصة الثمتع بكل مواسم ربيعها ، وتنشرون الفَرح في كل رّاوية من الوطن المبحل وُولُ مِرة فِي التَّارِيخُ تَسْتُعِيرُ الْجِبِلُ مُو اسْمَ اعْدِلُنَا لِتَجِعَلَهَا قَلَادَةَ في جيد تعمها ،، ولأول مرة في التأريخ يكف الماء في سوق عكاظلينشد فصيدة لبياتها مرسومة بالوان صيلحات دجلة والغرات ،، لأول مرة في التاريخ تستمليع عيوننا ان ترى زمنا عراقيا يسافر الى

كل مدن الامجاد دوتما جواز صفر ، لان أسمك المقترن باسم العراق زوادة سقرنا . قلتم انت _ يا ميدي سيف الدولة _ في عيون اطفائنا حلما اخضر رَاهِيا . قَائِتُ أولَ مِن جِعلَ الْفَقْرَاء بِجِلْسُونَ على عروش كبرياتهم ويـرون في شمس بلادهم صـورة حمورابي واشـور ، ويحسنـون

التحدث بأسم كل الازمنة الغراقية ببلاغة عجيية قَائم انت _يا سيدي سيف الدولة _ في قلعة اربيل ، وشارع عاوة بالسائمانية ، وقائم في بابل والمثنى ، ويضيء اسمك مساءات البصرة والقليسية وميسان وعلى وهج تسييحك بأسم ات يتصاعد اذأن

الفجر في النجف وكريلاء والإعظمية وسامراء وبك الشبخ .. مع اطلالتك صباح العيد ، حيث الصائمون يحتفون بصبر ثلاثين يوما يسافر امنعك الحلو مع اسراب الامل صنوب كل مندن العرب والمسلمين يشيرا حيث مهرجانات الفرح التى يقيمها المؤمنون احتفاء بصبر العراق الذي ولجه ثلاثين دولة وغا يزل يعنع الصبر طاقات جديدة ليعلم الدنيا معنى ان ترتفع الرؤوس في زمن طاطا الأخرون

مااعظم اطلالتك .. يا سيدي سيف الدولة .. وقد احساط بعوكبـك اللهيب للشعراء والجنود والأطفال الصابرون وانت تمنحهم بفء ابتسامتك ، وشرف الانتساب الى عصرك الذهبي مبارك لك العيد ـيا سيدي سيف الدولة ـومبارك لإهلنا على امتدار وطن الثورة اعيادهم .. ابتسامتك ، وهــالل الفطر ، وعصر سيف الدولة للصريل يقضوه وللصلوات ، والصبر العراقي النبيل ميارك العيد لأسرتك العراقية الكبيرة التي منحنك حبها ، ولونت

مبلحاتها بحروف اسمك الجليل .. يا سيدي الجليل الجليل . ، وقَيْنُتْ نَفْسَ فِي تَراكُ مَحَا ومن وجد الاحسان فيداً تقيُّدا ۽ 🗈

🖼 نيويورك / واع : تكر متحدث

بالسم الإمم المتحددة امس في

نيويورك لن الامين العلم السابق

للمتظمة الدولية كورت فبالدهليم

مايزال يتقباشي من الامم المتحدة

راتيا تقاعديا قيمته 45 الف دولار

سنويا . وقال المتحدث جو سيلز

ردا على عدد من الإسكلة في نسوة

منحفية يومية انه يتقاضى راتيا

من الامم المتحدة على غرار الامناء

الصامين المسابقين . وقت تــولى

النمساوي كورت فالدهايم (٧٠)

عباما منصب الإصبن العام للامم

لِلتَحدةِ مَن العلم ١٩٧٢ الى العام

١٩٨١ . واقصاف سيلز ان امينا

علما متقاعدا متقاض راتيا بعادل

تصف راتُب لمين عام حسال ١٨٨

الف دولار أي مسايعسادل ٩٤ اللف

يولار سنبويا ..

لكحورت نكسدهسايم عساريحة عسن

الولايات المتحدة فالدهايم شخصا

غير مرغبوب فيه عبلي اراضيها .

وردا على سؤال لعرفة هل سيدعى

فالدهايم الى احتفالات الذكري

الخمسين لتأسيس الامم المتحدة

العبام ١٩٩٥ اجباب سيلز ان من

المبينكسر جسدا الرد عمل ذلك .

وذكر ان اي خطة متعلقة ببرنامج

الاحتفالات والنين سيشاركون

فيها لم تحيد بعد . وقال انه لذا

دعى فالدهايم الى نيسويورك غيان

منتقشات ستجبري حول امكلن

دخوله الولايات المتحدة .. واكد

ان القرار من اختصناص واشنطن

لكن الامم المتحدة لم تقدم اي طلب

حتى الان في هنذا الموضوع

واكنت وزارة الضارجية

النمساوية في بيان امسرته امس

الاول ان الأقهسامسات الواردة ق

تقرير وزارة العسل الاسريكسة

الموجهة الى فيقدهايم عبارية من

الصحبة ولا تسبثنيد آل اي

الى رحمة ات

انتقل ال رحمة الد تعباق المعامى

رعد عواد معروف شقيق الاستىلأ

فراس ، والدكتور بشار رئيس جامعة

صدئم للعلوم الإشلابيسة سابقا ،

وللهندس سحاب . وتقام الفاتحة على

روحيه الطامرة في قياعة القياسية

بالاعظمية لبنداء من يبوم الاربعاء

١٩٩٤/٣/١٦ من السباعة الرابعة

وحثى الساعة الثامنة مساء . انا ت

الى رحمة الله

مصبك الخصاروة

عيفاة فقيدها الرحوم الشاب جودي

كاظم النصراوي مدير اعدادية ابز

حيان ﴿ لَلْمُعْمِيَّةُ عَلَى إِلَّا نُومِهُ ظَيِيَّةً

ونكلم الفائحة على روح المرحوع

ابتداء من يوم الثلاثاء ١٩٩٤/٣/١٥

ولمدة ثلاثة ليام في مدينة الشنسية /

حسينية الحاج كأتلم النصراوي . انا

الى رحمة اش

سمم ان الرحمن الرحيم

ان وعدانه حق

ليت شداء ربها بسلجلها لشوعود

الصابسة عقيلة السرمنوم الصاج

عبدائرزاق تمة والدة السسادة غيصل

وصعسنون وعبىدالعسظيم ونسوري

وعبض وصبئح وتقلم الفائحة على

روحها الطاهرة في جلمع الجوادين في

لله وأناً اليه رلَّجِعونَ ،

تنعى عشيرة النصاروة من عشائر

اننا اليه راجعون

اسلس 🛘

داحل البوسه لكارجيـة النمساويـة : اتمسامات واشنطن

حبانيا 🖰

ستقدمها الارجنتين ..!!) ويشار جمهورية البوسنة والهرسك _ الا الى ان نسائب وزيسر المنارجيسة ان (العثور) على قوات عسكرية



مراسل اذاعية صوت امبريكا في البوسنة .. وكنان الامين الصلم للامم المتصدة قد ضائد الرئيس الارجنتيني كارلوس منعم ارسال مزيد من القوات لتعزيز قواتــه ق

الحياة النيابية باعتباره عضوا في البرلمان وزعيما

(القوات الارجنتينية !!) يمعدات متطورة كبالعدات التى

تستخدمها قوات الدول الإخرى ..

اعلن يوم الجمعة الماشى استعداد بلاده لارسال (٦٠) عسكريا فقط (لتعزيز) قوات الامم المتحدة في

مَنْ جِبَائِنِ لَحْرِ شَوَقِعَتْ مَصِيعُر

البوسفة الا ان المسؤول الارجنتينى اشترط تنزوي البوسنة واعرب خلال زيارته الى المحمة العليا في بوينس ايرس عن امله في ان تقدم الارجنتين مساهمتها (لتوفير) (٩) الاف

جندي افساق .. وقبال (نحن ىبئومضية في نيويورك ئن پــوقع نحتاج الى هؤلاء الرجسال .. وانا الرئيسان اليوسنى عىلى عبزة واثق من الساعدة الثمينية التي تفاقم الازمة السياسية في سلوفاكي

للخارجية في جيكوملوفاكيا السلبقة 🛘

تحرية مطوفاتها الديمقراطية . واخسافت الشيكة ان ■ براتسلافیا/واع : تفاقعت الاوشساع السیاسیة ق سلوفاكيا اثر استقالة الحكومة ابس الاول . كما رفض قادة جميع الاحزاب الاخرى في البرلان السلوفاكي قد اتفقوا على ترشيح شخص يقوم بتعيين حكومة جديدة النواب في البرغان السلوفاكي بقاء الرئيس نيكيل وتنجنيد موعد لعقد الأشتخليات. كوباتش في منصبه الى أن يتم تشكيل الحكومة المؤقنة في سلوفلكياً . ومن حهـة اخرى نظت شبكـة يورونيـور عيل منعيث لخبر كلف الرئيس المطوفياتي ميشسال الاخبارية الاوربية عن فلاديمير ملتشيف رئيس الوزراء عوفتش جوزف مورافتشيك وزير الضارجية المسابق الذي استقال في الشهر الماضي تشكيل حكومة سلوفاكية السلوفاكي السلبق والذي كان البرلان قد صبوت على جديدة . وكنان مورافتميك (٤٩) عاضا اخر وزيسر سجب الثقة عنه يرم الجمعة أغاض أوله انه مسعود الى

ى باريس/ اتصات الجمهورية : دوق

في باريس الكاتب المسرعي الجزائري

عبدالقادر علوله من جراء جراحه ألثى

اميب بها في محاولة لاغتياله تعرض

لها يوم الحُميس المُفي . وكان علوله

عدير مسرح وهران شرق الجزائس.

وقد كتب مبيع مسرحيات ذات طابيع

سيلس وكان الشحيثة الاخيرة بنين

المثقلين في مجمعات نسبت الى

(الاسلاميين) وقال مراسل البي بي

س ﴿ فُجِـرَائُر أَنْ عَبِـدَائِقَاعَرِ عُلُولَةً

هوجم قبل لربعة ايلم في مدينة وهران

عندما كان متوجها ال مركز ثقال لالقاء

اليه في فيينا يـوم الاحذ المـاض الوفيدان المسلم والكبرواتسي والضاص بالنامة أتصاد فينراني بينهما ينضم في النهنايــة الى كرواتيا ..وقد لكنت ذلك التحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية كريستين شيل حيث قالت أن من المتدوقيع لن يحسل الطرفيان الي واشتطن للتوقيع على الاتفاق يوم الجمعة المقبل اذا لم تبرز مشاكل في اللحقلة الاخيرة !! ومن جلابه

أعلن هسرب السومشة اشهم سينظرون في الانضمام الى اتحاد كونقدرالي مبع مسلمي وكبروات اليومينة لذا تم المساح لهم واقامة روابط وليقية منع حكبومية يوغسلافيا التى يقودها المسرب والتسماؤل للطروح همو اذا كان

الغبرب يسرى ان حسل الشكثة اليوغسلافينة يكمن ﴿ اللَّهُ (فيدراليات) داخل جمهورسات يوغساتانينا السابقية .. اتن للذا سعى ال تمزيق القيدالية الإم ؟!!

واوضىح ان ذلك قىرار اتخىنت الجمعية العسومية للاسم المتصدة . وكنان تقسريس لوزارة العدل الإمريكية نشر امس الاول قد اثار مجددا الجدل حول انشطة كورت فالنشايم شنائل الصرب العللية الثانية واضماف التقريس

الذى رفضته فبالدهبايم جنملة وتقصيـلا انه شـارك او ساهم ق تهجير جساعي استنيين ال معسكرات اعتقال ومعسكرات ابنادة خصوصنا من بوغبياللها واليونان . ومنذ علم ١٩٨٧ تعتبر

التي يدعمها المصكر .

من جبانب لخسر قبلات السلطلان

الحِزْاثرية انها قللت ٢٤ من السجناء

الثين غروا من السجن الإسبسوع

الماضي ، واضافت انبه قد تم القباء

القبض على ٨٠ منهم مـرة لخــرى

وتجري السلطان عمليسة شفتيش

وأسعة النطاق تشترك فيها الطائرات

الروهية للبحث عن الفارين من الذين

ما زَّالُوا مطلقي السراح ، ويعتقد أن

حوالي الف سجين تد هريــوا عنعما

اقتمت مجموعة سياسية سين

بازوات الواقع قارب مديشة يتنه

ويعتك ان كثيرين منهم مختيؤون ق

جبال للنطلة وقلت لجنئة حكومية

and the second s

المنافذ فاطب الشعب والامة نص اذار ١٩٩١ :

وأكد سيادته ، لن العراق لم يكن

تنب المنشور حراوان نعيد الدالعواق والعراثيين الامز والطعانينة والنظام ووجه الايمان والمضارة الشرقي. وقتل سيادته ، انتا لم نكن نتوقع ان يلجا جيران عزمنا سلخلاص على اقنامة المسلام معيم وطي صفصيات الماضي وبناء صفحة جديدة بن حسن الجوار والتعاون والثقة لمنكن نتوهم ان بلجــا هـؤلاء ال جصـل اراضيهم منطلقا للثبل هذا الاذى والخدر خبر العبراق في الوقت انذي دافسم غيب العراق ببسطة وشجساعة عز غيم واهبداف كضا نبظن ونحن نعجص شعاراتهم المعلنة انها تجمع بينتا

واوضح السيد الرئيس القائد . ان اية محاولة مهما كانث طبيعتها لتغيير نظلم للحكم في أي بلد اثناء الحرب مع غوى لجنبية لا يمكن من حيث الجوهر والنتيجة ان تكون مصاولة ومننية مشعرا سيادته ال ان تغير دي طبيعة وطنينة واهداف وطنينة لا يعكن ان يتحقق إلا في فاروف يكون بها ابضاء الوطن قادرين عل التعبير عن أرادتهم مصدا عن تاثيرات هراب الاجنبي

وسيفساته و امواله . واكند السيند الرئيس ، ان الذين رفعوا شعارات الفتنة واننين جاموا مَنْ خُلُرج البَائد وشربوا على ايدي من رعلهم هناك ليسوا من صلب العراق وليسبوا مز صلب مبادشه واهداف الوطنية والتومية . بل تدفعهم دوافع الخيفة والحاد والإناثية والفوغياء عبل حسباب الشعب وعبزة الوطن وشرفه والبارة الثنفة الطائفية والقومية وتقسيم البلاد لكى يتقاتيل الواطئون فيما بينهم مثلما حصل ق

الاربعاء ١٦ اذار ١٩٩٤م - ٤ شوال ١٤١٤ هـ العدد ١٩٦٨

ولن يكون مزرعة لطائفة او لفتة فهو

التراق ورغاهية كل ابناء العراق .

واوضح سيادته ، ان خطة التسطل ارتبطوا بالاجنبي 🛘 زراء الحندود شطت اينضنا بحض

مناطق الشمال وحساول هرولاء

وتطرق سيادته ال بيان اذار ١٩٧٠

المتحدة ان من السلبق لأوانه التصويت على قرار بينما تبنل مساع مستمرة لأقناع الطُسطينين باستنباف المحادثات مع اسرائيل وكانت منظمة التحرير الفلسطينية قد رفضت استئناف المفاوضات الى ان تنسير الامم اللتحدة بالتبحة وتقدم ضمانات لامن الطسطينيين في الاراضي التي تحتلها

المتسللون تصوير افعالهم الغشرة على انها خدمة لإكراد العبراق ودفاع عن حقوقهم لان من المعروف أن كل حركة كردية ارتبطت بالاجنبى لم وان تحقق لشعبنا الكردي غير الخسفر والدمار

ذو تکوین تاریخی موحد کیان مصدر ثراء حضاري وثقاق وان اي انقسام ال واقع سياسي يشرنم العراق ، هو خياتة للوطن وللشعب ودخول في نفق وبعد ان يستخدمها الاجنبي ورقة مخلم لتى يسانى الاجنبى ليعبث ضفط سياسية يرميها في سلة المملات بتعراق ويسيطر على ثرواته ومقدراته عندما تنتفي هلجته منها . لقد كان نظام ثورة تعوز نظاما لكل وقبانون الحكم الذاتي عبام ١٩٧٤ التراقين سعى ونجح في بناء وتقدم

وضكل سيادشه بسرغم منا أهماب الجيش من خسطر وتضحيات فان الخيرين من ابناء الشعب والقوات السلمية البياسلة واجهنزة الامن والشرطة استطاعوا شلال ايسأم متنودة بعد الانقال على أنه الواحيد الاهند وبالشراف مباثر من اعضناه القيادة ضرب الخونة والتسللين من وراء الندود والقضاء على هذه الفتتة

ومنتم تنفيذه من الحقوق الخومينة لشعبثنا الكردي وازدهأر المنطقة الشميالية واكند ثقته بسابضاتها لان الإكراد عراقيون اصلاء لايمكن ان ينخدعوا بالعملاء والانتهازيين وحستر سيسادته الغيسارى من المواطنين بسعم الانجسرار وراء مليعمته يعض نوي النقوس المريضة

على سلوك اهل القبرى أو الدن التي وقعت فيها احداث الغدر والخياثة لاز منذه الأعصال ليست من صاب للصراقيسي واخسلاقهم بسل من النين

ننمه المشور عدا وقللت الولايك

في ضوء الخطاب التاريخي للقائد تنمه المبشور ص· يجب وحان الوفت

للبدء بوضع حد لهذه المعلناة اللا انسائية ، وعلى الأمم المتحدة ، ومن وراعها ، ان تفهم ان الشعوب لها كل الحق في الدفاع عن نفسها ومصيرها ومصالحها ، وبكل السبل المتلحة ، حيثما تقلق ايواب

أن شعب العراق . وهو يرى العلم بغطييته المساحقة يتقهم مواقفه ويقبل منطقه بعد سنوات من سوء الفهم قبادر على وشبع النقنط على الحبروف وتغيع المصادلات الراهنة استنبادا الرجقه

المشروح في الحياة الحرة الكريمة التي يحاول الاستغمار الاميركي والصهيونية العللية تحويلها ال حياة عذاب وتشرد وجوع ومرض

فهل تستوعب عقول الشر في اعبراطورية الشر (اميركا) كل ذلك وتتراجع ؟ لم انها مصممة على مواصلة عطها الاجراس ضد شعب العراق ، الامر الذي سيطنع أبواب مرحلة جديدة من النطورات السياسية الخطرة في اغنطقة والعقم ؟ 🗆

وزيح أعددت الاسيحركى يحصار سن خطر معاداة المغرب كوادة وواصيط

🖸 واشتنطن/ انتصنت الجمهورية : قبال وزير الدفاع الامريكي وبليام ببري الذي يعتزم زيارة روسيا هذا الاسبوء لته يجب أن لاتكون هناك عودة ال النتافس الكوني مع موسكو .

الروسى توزييف لنظيره الامريكي كريعشوف ران البلدين يقيمان شركه الند للند التي تصمد امام واضاف بيري انه مازال هذاك الاختلافات العابرة وكان الوريران خطر عودة روسيا للحكم التسلط التوسعى والمعادي للفرب . غع قد عقدا اول اجتماع لهما في فعلا يطستوك منذ فضيلة التجسس أن العلاقات الإن قائمة على اسلس جنب وتناتى تصريحنات وزيبر الإخيرة بين البلدين 🏻

الدفاع الإمريكي بعد مأصندر عن

روسيا من تحذير بانها لن تقبل ان

تكون الشريك الاصغر للامريكيين

في الشوون الدولية.

ون موسكو شال وزير الضارجية

محاضرة عن المسرح الجزائري . وقد اصيب بطلقتين نناريتين ﴿ الراس اطلقتا عليه من أمل مسلحين وكنانت اصابته ببالغة وبعد تلقى علاج ازمة النظام الراسمال تتصاور الخط الاحمر!

🗷 بيترويت / انتصان الجمهـوريــة : اهـاب الرئيس الإمريكي كلنتون سان على دول العسلم العنساعي لن تنضّم ال الولايسات المتصدة لحسل لزمتي البطلة وانخفاض الاجور فيها واعترف في خطاب في ييشرويت حيث تعقد مجموعة الاغتياء السبعة عؤتمرا حول غرص العمل بان الدول جميعها تعانى من الشكلة لللحنة للكناداء وهبي استحداث المزيد من الوظائل الأقطسل ، ولكن منا من دولة استطاعت حبل للشكلة داخيل

حسوبها ن

وابنته من قبل مجسوعة مسلحة إن موجة اغتيال للثقين هذه اثبارت الفرع في الجزائر . قلا احد بيدو أمنا

طارىء ق مستنعى للبيئة نقل ال

يئريس حيث توفي جراء اصلبته وكان

وكان يدير مسرح وهرس ومؤلفا

لعىدة مسرحيبات بعضها تحبالج

للشباكل التى تتواجهها النسباء في

للجتمع الجزائري الذي يهيمن عليه

الرجسال . وهــو الضعينة الإخيــرة

لحملة يقبوم بها (المسارفسون)

واللوجه فسد الثقاين والمسطيع

ومنسين لخرين هذا ولي يوم الاحد فكل

مراسل تلفزيوني بعد اصلبثه بجروح

بليغة من قبل مسلمين . ﴿ هِإِنْ قَالَ

مطلع الشهر عميد مدرسة الفنون

طولة شخصية ثقافية قيدية

تحلق بغرار المعلجين ان تحقيقاتها فضائل الإشهر الكيلة للنفية فتل الأولية اظهرت أن النين على الاقل من العديد من الاطباء والمدرسين والنسباء حسرس السجن قد شعاركوا في تنفيد عملية الهرب 🛮 وقد وجه اللوم في ذلك الى العسارضة الى رحمة الله

شكر على تعزية

بتقيم عشيرة الفقيد الحاج كمياب الرشيد شيخ عشيرة الدريع بسلشكر والتقير للمغة للمؤولين في المزب والدولة ورؤساء العشائير والافذلا وجميع من شارك في التشييم او مجلس الفسائحية القيام عبل روح الفقيد مسائلين الباري عز وجبل ان يحفظ الجميع من كل سوء انه سميع

الشيخ محمن كحماب الرشيد

الشالجية اعتبارًا من يوم الزبعاء ١٩٩٤/٣/١٦ ولمدة ثلاثة ايلم من المماعة الضغسة وجني الساعة التامية بسيام شبخ عشيرة الدريع انا شوانا لليه راجعون . ١٨٧٣٤

انتقت الى رحمة الانتعال المرحومة كرجيه منصور لوسية والدة السادة يومف وجورج زوما لمن سر رابطة الغبادق والطاغم وسامي وعدمان زوما وشقيقة المرحوم عزيز لوسيه ووبيع وضليوا وانعاوان لوسيته وستقلم المسلاة عن راحة نفسها ل كنيسة الكلدان ل المنعسور خلق شبرطة المنصور وتقيل التعازي في شاعبة

الكنيسة إبتداء من ١٤ / ٣ / ١٩٩٤ للرجال والنساء . تغمد اط الظيدة يرحمته الواسعة إنا ه وإنا الله راجعون ١٨٧٢٦

Wednesdaylo March 1994



لقطات من استقبال السيد الرئيس القائد صدام حسين للمهنئين بعيد الفطر المب



الرئيس القبائد صدام حسين الداعي

بلحترام مجلس الامن الدولي لحقوق

العراق واستجابته السريعية لمطلب

شعبه الأورية بتطبيق الفقرة (٢٢)

من القبرار (٦٨٧) . ولكنوا خبلال

إحاديث للجمهورية أن التزام العراق

بكسامسل قسرارات مجلس الامن الدولي

وتتغيدها يغبرض على مجلس الامن ان

يستجيب بسللثل ويحث الخسطى لرفع

الحصار لكي يمكن فيائتنا من معالجــة

النقص الصاميل ببالادويية والضذاء

CONTROL SERVICE CONTROL OF THE CONTR

ولاعها للرئيس القائد

أمين سر واعضاء قيادة فرع عسلاح الدين

لحزب البعث العربى الاشتراكي استعدادهم

المال لبدّل اقص الجهود من لجـلُ عسر

الحمير الاقتصادي والولوف عطا واحدا

خَلْفٍ رَايَّةً ﴿ اللَّهُ آكِيرٍ ﴾ اللِّي يحمل لوامعا

الميت الرثيس القائث الجناشد عندام

الاتحساد الوطني يبوجيه طلبشنبا في الخبارج مجيدا لكسر الحصيار السبيلسي والاعب

المجاهد كان ينتظر حديث السيد الرئيس

القائد صدام حسين بفارغ الصبر .. وان

مخططات الإعداء لن تمر دون عقاب ان

شاء ات . وقال الشيخ عباح محسن

عرمش رئيس عشيرة بني مــكك .. ان

حديث السيد الرئيس القائد صدام

حسين قد وضع العلم امام مسؤولياته

تجاه الشعب العراقي المسابر ، حيث

كثبف سيبادث زيف ادعباءات مجلس

الامن ومنياسة الازدواجية التي يتبعها

تحاه قضاما الشعوب.

وجند رجال النين والعلماء الافاضل

ورؤساء العشائر والوجهاء في محافظة

عشائر تكريت تجدد

🗈 تكريت/واع : جند رؤساه العشائير

والفضاة والوجهاء بقضاء تكريت العهد

للميد الرئيس القائد الجاهد صدام حسين

على البقاء جنودا امناء للنضاع عن العراق

العنظيم والمساهمة في عملهات البنياء

والنهوض الحضاري الجنيد فيه .. واكتوا

خلال تجمع لهم اس حضره السيد غازي

اهمد الخطاب محافظ صلاح الدين والرفاق

بغداد/ شكرية السراج : وجه الاتحاد الوطئي لطلبة العراق

غروعه العاملة في الخارج والطلبة العراقين الدارسين بضرورة العمل

على كسر الحصيار السياس والإعلامي المفروض بفعل الإجراءات التي

الثخذها مجلس الامن النو في ضد العراق . واوضح الاتحاد في تعميم

اكده مجندا ان هناك صعوبات ومعوقات كثيرة تضعها دول العدوان

تحول دون مسؤولية الطلبة ولتحادهم المناضل في التاثير في الاوساط

الامنية . الا أن الاتحاد اهـفي بقروعـه وطلبتنا استحقــار الروح

الجهادية للعراقين جميعا ولقائدهم للتتصر السيد الرئيس القنائد

صدام حمين من اجل أيصال صوت العراق ونشر مواقله والتُعييرُ عن

المُصوصية الحضارية في العراق . واكد الاتحاد ان العراق في جميع

طروحاته الاقليمية والدولية انما ينطلق من اعتبارات مبدئية تنسجم

مع ميثاق الامم المتحدة ومن مجموع الاعراف والقوانين والاجتهادات

التي تقرها الارادة النولية . واشار ألى ان العراق طبق قرارات مجلس

الامن وقدم التصهيلات وللبخرات ائتي تحتلجها اللجان الشاصة

التابعة للامم المتحدة . فضلا عن ان الحصار المغروض على العراق

مخالف لميثاق الامم للتحدة هيث ان هدف المنظمة الدوليـة صياتـة

البساز علام مشروع المسرف المحي في الطوبسة

■ بغداد/ الجمهورية : بلغت نسب الانجاز في مشروع المسرف المسمى لدينة الظوجة

والرمادي في قاطع وزارة الدلخلية (10٪) . وقال المعيد نفون حسن احمد للديسر العلم

للمنشأة العامة الماه وللجاري ان نسبة الاتجاز في عجال انشاء للجاري بلغت ٣٠٪ فيما بلغت

في مجل الاعساء والتبليط ١٥٪ موضحا أن وزارة الدلخلية تتصل ٢٠٪ من القيمة الكلية

لانجلز للفروع الذي أمر به السيد الرئيس القائد صدام عسين . واشاف ان العصل جار

لانجاز للشروع خلال العلم الجال حيث سيتم حفر طول ٤٢ كيلو مترا للمجاري ۾ مدينة

كظوجة ولجراء اعمل تسوية ترابية بطول مليون ونصف مليون متر مربع وانجاز اعمل

القوالب الجانبية بطول (٢٠٨) الاف متر والسوائي بطول (١٦) الف متر مربع وبين ان

المواد المستخدمة في تتايد للشروع كانت موجودة في المخارّن وتم شراء الجـزء اللتبقي من

الاسواق للطية ، موضحا أن تكبر علية تواجه انجار للشروع ضمن قطاع وزارة الداخلية

تعلاتية تحوائم فس بعضداد

هي نوعية الارض للمسخرية في بعض للناطق ولرتفاع للياه الجوفية في البعض الأش 🗖

البصرة والنجف/ الجمهوريــة

جندت عشائر محافظة البصرة عهد

الحب والولاء السطلق للسيىد الرئيس

القائد صدام حسين والسير خلف قيانته

الحكيمة للدفاع عن العبراق العظيم

جاء ذلك خلال تجمعات جماهيرية

حاشدة نظمتها عثبائر المحافظة حال بث

حديث السيد الرئيس القائد صدام

حسين لدى استقبال سيادته السادة

السعدون رئيس عشيسرة المنتث

والسعدون الذي قال ان السيد الرئيس

القائد صدام حسين قد وضع النقاط على

الصروف في التعامل مع مجلس الامن

الذي يسيطر عليه الامريكان والصهابنة

ومن يشجعهم على استمرار فرض

الصصار الجاشر ضد شعبنا

وقال الشيخ غضبان يزاع بخيت رئيس

عشيرة شمر ان الشعب العراقي الصابر

تطويس روضة الأمنابين على

لمادي ولفن المكرى < £ >

🕿 تكريت/واع : تنفيذا لأمر السيد الرئيس

القائد للجاهد مندام حسين حققت الملاكات

الغنيسة والهنسسيسة في وزارة الاوقساف والشؤون البينية نسبة انصار (٦٠)

مِلْلُأَتُهُ مِنْ لِلْرِحَلِةُ ٱلثَّانِيَّةُ مِنْ مَشْرُوعٍ تَطُويرٍ

ألروشنة العسكرينة في قضاء سنامراء

بمحافظة عبلاح الدين ويكلفة (٥) ملايين وُ(١٠٠) للفَّ بيئسار .. وشملت الاعمسال

للنجزة هتى الان اكساء الجدران الجانبية

للروضة بللرمر والخزاف وسور الصحن من

الداخل والخارج بالخزف الزدان بالزخرفة

الإسلامية ومعلجة التصدعات الحاصلة ق

جدران الجامع الكبع مع شبكة الكهرباء

وشرميم السرداب وتنزجيج صافعه واكمناه

جدرانه بللرمر وانارتيه وكانت البرحلة

ألاول التي انتهى العمل بهاني تتعرين الثغني

المأض ك شملت اعلدة تزجيج الولجهة

الإمامية للمضرة العسكرية وتجهيز لبواب

خَشِينَةِ مِزْخُرِفَةَ وَتَذْهِيبِ الْمُعْلِرَةَ بِ (١٤)

٢٢٠٠ متعلم ومسترس فستمسوا

طلباتهم على اراض سكنية

■ بقداد/واع : بلع مجموع الطلبات المقدمة

لتقابة المعلمين العراقيسين فرع بشداد من

اعضاء الاصرة التعليمية والتنويسية

الراغيين في الحصول على قطع اراض سكنية

سيعة آلاف و (٢٠٠) طلب .. وتكر مصدر

مسؤول في الفرع أن النقابة بصيد تهيئة

قوالم باسماء المعلمين والدرسين من مواليد

بغداد الستحقين حسب المسافقات

وايصالها الى مصافحة بغنداد للبت فيها ..

وحدد الاول من نيسان المقبل موعدا لتسلم

طلبات الوجبة الثانية لإنشغال النقابة حاليا

بالتهيؤ للانتخابات السبت القبل . واشار

الى أن تختسيص قبطع الاراض لاعضماء

الاسرة التعليمية والتسريميية من النين

سقط راسهم بغماد قد جناء ق غسوء

توجيهات السيد وزير الداخلية للمحافظين

يتخصيص آطع اراض سكنية لهم بشرط ان

لا يمثلك للعنى أو زوجته أو اطفاله قطعة

ارش او دار سکن 🖫

كيلوغراما من النهب 🖪 .

الروضة المطهرة

تصرف السيد الرئيس للقبائد صدام

حسين لاعادة بناء عراقنا الولحد 🛘

السر مسافع في ذكسرى رهيله عبداد/واع : تعر اليوم الاربعاء نظري

رحيسل القساعير العيراقي الكينج معيروف

الرصيل عام ١٩٤٥ ، يعند أن أمض جـل

حيَّاتَهُ فِي مَقَـارُعَةُ اعْداءُ الشَّعْبِ وَالْوَتُوفِ

بوجه خُونة للبـاديء والقيم الانسانيـة ..

مؤذرا الفقر والتشرد وحياة الكفاف من لجل

وطنه ولمته ومن اجبل ان يصل بـرسالتـه

شاعرا وانسانا ال اعلى مراحل التضحية

وحب الناس وعلى الرغم من مضناء اسلحاً

اعبلله واعداء الوطن التى استخدمت ضده

الإ انه عرف كيف بولجهها عبر مسيرة حياته:

الماقلة بالعطاء الفكري والنضبال وصولا

الى رسم الطريق الصحيح للاجيال 🛘

الوطن ورفضهم لكبل أشكل الوصناية

توق الشعوب وعلى هذا الاساس ليس من القبول فرض عقوبسات شعرش شيعتينا بالكامل ال الجنوع وللبرض وللبوت

واكد ايضا ان البند (٢٧) من قرار عجلس الامن المرقم (٦٨٧) يفص

عل ان يقوم المجلس برقع العقوبات عن العراق بما يتناسب مع منا

طبقه العراق من قرارات للمجلس ولم ينظر للجلس هذا البند رغم

أعتراف رئيس اللجنة أتضاصة ايكيوس بأن الصراق طبق قرارات

مجلس الادن . وذكر الاتماد الوطنى أن الحصار المغروض على العراق

مخافة مريحة لنصوص الإعلان العللي لحقوق الانسان ولاتقطيلت

جنيف عام ١٩٤٩ كلخاصة بحماية للواطنين للانييين وكاقرارات

والتوصيات التي أتخذها مؤتمر حقوق الانسان الذي عقد خلال العام

الحالي في فيينًا برعاية الامم القحدة . وقال أن ماصدر عن الشخصيات

والمنظمان والهيئات التى تابعت قضية العراق والمعوان الامريكي

الاطلسي لثبت بالدليل القاطع ان ما اصاب العراق على يد الامريكان

وحلفائهم هو نوع من لنواع الجريمة للنظمة التي لايمكن السكوت

تدابير إضافية لوقاية الشباب من مرض الاسدر

البولينة ، ووضع اعكىانساتهم تحت

(انا انزلناه في ليلة القر . وما ادراك ما ليلة القر . ليلة القر شع من الف شد . تغزل الملائكة والروح فيها بانن ربهم عن كل أمر . سلام عي حتى مطلع الفجر) .

يشرفني في مناسبة عيد الفطر المبارك ان ابعث هذه الهدية (القرآن الكريم) من

القائد تلقي برقية وفاء من عشيرة بني سعد

بتلفض والنفيس والأسهام التلم في عمليات نهوضه وبنانه التنموي والحضاري 🗖

الشائد صدام حسين تلقى مزيدا من برقيبات التهنئة والولاء بالعيد المبارك

عُبِهُ الْفُنْيَ عَبِهُ الْفُثَوْرِ : تَجْمَعُكَ جَمَاهُيرِيةً في الرصافة جساهير الشعب مع القائد لانتزاع حقوقنا ورفع الحصبار الجائر



التخينة بالقضاء على الظلم والطغيان حبائرة وظللية . واشار الرفيق عبدالغنى عبدالغفور الى ان استعرار الحصار الجائر بدفع من الولايسات المتحدة الاسريكسة



لجماهم الصرومة والإنم

محكمة بداءة ديس

441/1/173

المد/110/4/ إب/197

الى للمتملك منه غزريد سميذو يونان

اصبرت هذه للحكمة قرارها للرقم

١١٥/ب/١٩٩٢ باستماله القطعة

الرقعة ١٨/٢٧/م ٦ بلجوان العاتمة

لك وتصجيلها ملكا عبرقا بأسم الهيلة

العامة للتساريع الرى والإستمسلاح

واك هنق الإعشراض غبلال للمدة

القانونية وبعكسه مسوف يكلسب

الى السلملك منىه زيها اوانسانها

اعتبرت هذه المكنة قرارها الثرقم

١١٢/ب/٩٩٢ باستمانك القطعة

الرقمة ١٨/٨٧٨ م ٦ بلمولن العائدة

لك وتسجيلها ملكا صرفا بأسم الهيثة

العامة للساريع الري والصنصبلاح

والدهق الإعشراض غيلال للبدة

القانونية وبمكسه سوف يكتسب

أق المطلك منية غيريب مسركيس

أصدرت هذه المعكمة قرارها الارقم

١١٧ /ب/٩٩٣ يستباك القطعة

الرقمة ١٦٩/٤٨ م ٦ بلجوان العائدة

لله وتصجيلها ملكا جبرفا بأسم الهيثة

العلبة المليزيع الري والسيتمسلاح

ولك هنق الإعتسراض غبلال المدة

القانونيية وبحكسمه سبوف يكثمب

القرار البرجة القطعية .

١٠٠ممكة بداءة ييس

کورکیس **ن** ۹۹٤/۲/۲٤

القرار الدرجة القطعية .

444/V/1V/10B

V.44

القرار الدرجة القطعية .

معكمة بداعة ديس

العد/117/ب/117

كوركيس في ١٩٤/١/٢٢

🗈 مِعْدَكَ /واع : ثلقى السيد الرئيس القائد صدام جسين حافظه اث تُ ات اتحكيم (القران الكريم) هدية من المواطن المغربي مضور عبدالرحمن محمد وعظلته .. وكرفق هبيته بالرسالة الثالية :

سيادة الرئيس صدام حسين حفظه ان ورعاه سلامي الى الحبيب صاحب كل الشرقاء العرب في العالم

العائلة المغربية منور عبدالرحمن محمد وزوجتي نعيمة وابنتي سكينة ونــورا .: ونجدد عهد الولاء الى الحبيب القائد الرئيس صدام حسين حفظه أنه ورعاه في مسيرة العز والشموخ باني امجاد جماهير الامة العربية من المحيط ألى الخليج العربي ...

🖻 بنداد/واع : تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين مزيدا من برقيات التهنئة لناسية منتصراً على أعدانه الحاقدين . وجناء في برقية السيد منير بشير رئيس المجمع العربي ونتيب الاطباء التراقين ومجلس ادارة جمعية الشعراء الشعبين وكتك الاغنية 🖸



صبر للزمن هو حركة دائمة لإيجاد الوسائز

وتبال ان جماعير العراق وتضطيماتها المسرسة والشعبيسة والمهنيسة تعلن عن تأبيدها المطلق اشوجيهات السيند الرئيس الثاند الناضل همدام حسين حفظه الدي الحصول عق حق شعبنا المجاهد وقيلم مجلس الامن برفع التحمار الجاشر بعد أن أوق عراقنا الغالي بالتراملتيه ازاء قرارات مجلس الامن عبل الرغم من كونها قرارات

محكمة بداط دبيس

671/1/22

497/Y/111/wall

الى للمخطك مث ريجينة بنشا يونان

. أحجرت خذه للعنمة قرارها للرقم

١١١/ب/٩٩٢ باستمناك القطعية

الرَّتُةُ ٢٨٧/٤٨ م ٦ بلجوان المائدة

لله وقصوبنها علكا صرفا بلسم الهيئة

انتفأ غماريع الري والاستصلاح

والهُ حِنَّ الإعضِّراطُن خَسَالُ لِلْسِيةُ

الكنازنيث وبمصه سوف بكلب

الى لشمنتمات منه زيا اوشطا كورنكيس

اعجرت ننذه للمكمة قرارها المرتم

١١٢/ب/٩٩٢ بالمصالك القطعة

الْوَتَّكَةُ ٨٤/ ٢٧٩ م 7 مِلْجُولُنَ الْمَاكِمُةُ

الله وتصهيئها طنا صرنا بضم الهيئة

المحامة شعباريع الري والاستعسلاح

ولاء عق الاعشراض منفسلال للسدة

القنثونية وبمكسه مسوف يكلمس

(فقدئن هوية تقلمبية)

فالعت متى الهوينة التضاعدينة

الصادرة عن دلارة التقاعد بأسم مريم

غبلتم راخي يرجى معن يحشر عليهما

تعطيمها الى جِهة الاصدار وشكرا .

القرار النوجة التحمية .

٧٠٩٧ الكالمي

الترار العرجة القطعية .

محتكة مناحة مجت

6,71/3/200

المد/11/ب/197

من الحقيقة التاريخية من كون ام المعارك مي منازلة وطنية وقرمية وانصانية .

والمتويونية يعنى استمرار التاسر على THE STATE OF THE STATE OF

رشيس مجلس الوزراء والوزراء اول أيسام عبيسد القبطر المبسارات ، وحضر وتقيلوا فائق المملام والتقدير التجمعات الرفيق امين سر قيادة فرع البـمبـرة للحـزب. والتـقـت (الجمهورية) بناشيخ صبري نجم

🛘 بخداد / واع : جند ابناء عشيرة بني صعد في محافظة بابل عهد ولائهم ووفلاهم للقيدة التاريخية لسليل الدوحية المحمديية السيد الرئيس القيائد صدام جسين ومنرعم خلف خطى سيانته لقارعة اعداء العراق والعروبة والاسلام . ورفعوا ق حَتَام تَجِمع حاشد نظموه في محافظة بابل لمناسبة عيد الفطر المبارك براية الى مقام السيد الرئيس القائد المجاهد صدام حسين ضمئوها تهانيهم وتبريكاتهم لسيبادته مؤكدين استعدادهم الدائم للنود عن عراق العرز والايمان والتضحية في سبيله

هنُولُ عيدَ الفَعْلِ المِبْرِكَ مِنْ رؤمناه المنظمات والنقابات العراقية والعربية .. وابتهل مرسلو البرتيات الى الباري عز وجل أن يحفظ العراق وشعبه من كل سوء وان يمد في عمر السيــــ الرئيس القائد صدام حسين ويعزز جهاده بالنصر والظار على اعداء الله والإنسانية .. فقد تلقى سيادته برقية نهبنة من السيد خليل تايب رئيس اتحاد عمل فاسطين قرع العراق عامد أيها سياعته بأسم الإتحاد على البقاء مشاريع دائمة للاستشهاد لكي يبقى العراق شامخًا عليا للموسيقي ، نرثع من اعملق طوبنا النهائي الصعفة وانتمنيات المعطرة بشذي ريلمين لجواء عرائفنا العظيم لمناسبة عبد الفطر المبارك أعاده الله عليكم وعلى الامة العربية بكرفاء والتكسم والسنتة .. وجاء في برقية الحياج علاء الدين القيسي رئيس رابطة القراء وللصودين و التراق والعلام الاسلامي . يسعبني ان اتقدم لسيادتكم باسمى ايات الاحترام والمحبة ولحر التهائي ماطلالة عبد الفطر البيرك أعاده ان عليكم وعل المطمين بالخير والبركة . ونتضرع الى الله جل شانه وعظمت قدرته ان يحفظ عراق الجهاد والايمان وان يبقيكم قائدا الجمع المُزْمَنُ وَعَامَلًا رَايَةً ﴿ اللهِ الكِبرِ ﴾ .. وجاء في برقية الدكتور سلمان زيدان رئيس رابطة اصدقاء القائد صدام حسين .. يسرني و رفاقي في رابطة اصدقاء القائد صدام حسين أن اتقدم للاب والقائد الحبيب لناسبة حلول عيد الفطر المبارك بالتهاني الصادقة المقرونة بنفس مواقف الرجال الذين تشرفوا محمل صفة (الصديق لصدام حسين) .. كما قلقي السيد الرئيس التَّقَادُ صدامٌ حسين برأيات تهنئة بالناسبة من السادة رئيسُ اتحاد الصنَّاعات العراقي



عراقنا بخاصره ومستقبل لجيله ونهوشه مؤكدا ان شعب العراق بقيلاة السيــد الرئيس صدام حسين سيبقى لنصونجيا الظلم والطفيان الذي يشهده العلم في ظل مغيسمى (بالنظام الدولي الجديد) لنطلاقا

وقبال ان بغداد الرمسافة ستشهد عقد تجمعات وندولت جماهيريية حول كلمة السيد الرئيس القائد حفظه اث اللتي لكبت عل أصرار شعبنا بالحصول على حقه في مواصلة النهوش وانهاء الحصار الجاثر وذكر ان هذه الندوات والتجمعات ستعقد تُحَتّ شِعِبَار ﴿ جِمَاهِبِي ٱلشِّعِبِ مِعَ القَّائِدُ لانتزاع حقوقنا ورفع الحصار الجائر)□

الاطناء الشيباب عبالجبوا ٤٥٠ مبواطنيا

الغانسية حملة صحبة في بنطقة بقر بقصاء على المقاحد و ١٥٠ و مواطعاً وتلفيح و ١٠٠ (طفلا باللقاهات الاساسية .. ومال ربيس الوابطة .. ان الحطب التي بسيارك ضها فريق طبي من عدة اختصاصات نهدف ال تعديد الحدمان الوماسة والعااحية تواطيي المطلقة ال

ى القادسية السعد هاس عقدت والنظاء الاطماء السياب بالتعلق مع دادرة صبحه معاقطه

١٠٠٠ مقصد دراسي للمعلمين و١٥٠٠ 🛎 مِحْدَاد / لمال مطمئن : خصصت وزارة

التعليم العبالي والبحث العلمي الف مقعد درامي (جـامعاتهـ) للعلم الدراسي القيـل ١٩٩٤ / ١٩٩٠ لعلمي ومعلمنات للدارس الابتدائية حامل شهادة الدراسة الاعدادية بقرعيها العلمي والأدبى وخبريجي معاهد. دور العلمسان والفضون الجعيلة ومعهد للعلمين فرع الشربيثة الريسانيية ..

🗷 بغداد/الجمهـوريـة : تعت

بعملية قيصرية مستعجلة ولاءة ثلاثة توانع

في مستشفى النور العام بالكاتلمية بالبراف

الطبيبية للقنصة (هنالة اشور اللتي)

وخصصت ١٥٦ مقعندا للنبطقية الجنكم الذاتى . وتكرت مندوبة [الجمهورية] ان المقبولين في هذه الكليات سيمنحون لجبازة دراسية لذة لريع سنوات وبراتب تام لنيل شهادة (بكالوريوس) .. وحددت الوزارة القاعد النراسية هذه ف كليات التربية

وكليات التربية الرياضية والفنون الجميلة

(۱۰۳) بالجامعة للستنصرية و (۱۰۱) بجامعة الأنبار و (٣٣) في جامعة بابل و (۲۳) في جامعة الكوفية و (۱۵۰) ق جامعة البصرة و (٣٨) في جامعة القدسية و (١٤٦) ق جامعة النوصل و (١٤٦) ق جنامعية عسلاح الديس

وتتعلم المواطنة (بشرى عيدان) التي

أجريت لها العملية اس ــحللة حمل او ي

بعنحة جيدة كذلك تواثمها ارشد ومهند

وستكنون هشاك مضافسة بسين المطسين والمعلمات من خريجى الدورات الشربويـة للقبول ﴿ كليات التربية ويقيل خريجو دور

ومعاهد اعداد للطعين بعبد الدراسية المتومسطة في اقصيام الأرشياد التسريبوي والعلوم التربوية والنفسية حصرا لعلاقة دراستهم السابقة ولصلجة للومسات



رة والنعف تبارك وتفة القياند المريئية تمياه مجلس الاب

ومتطلبات استمرار الحياة . وجيدوا

ستعدادهم الدائم لحفاسة استقبال

التربوبة لهذا الأختصاص مع إعطاء



المعاد/نصير العل : باشرت اللجنة المتخصصة بمكافحة الإيدر

التغبعة للاتحاد فلعام لشباب العراق بانخلا تدابير أضافية لوقناية

الشيك من الاصابة بهذا الرش الفتك .. ويكو الاتحاد بالتعاون مع

ولاسيما بعد التلك من أن أطرنا يخلو من هذه الأمراض . وقال لحد

المُختصين بمكافحة الإمراض الانتقالية ان مرض الايدرُ ظهر عام ١٩٨١

بين عند من الشباب الشائين ۖ في ألولايات للتحدة الإمريكيــــــــة

الصحة العللية في الاول من تعوز (١٩٩٣) أكثر من (٧٠٠) الف

ــز ذلك الحن بلغ عدد الإصابيات المسجلة رسميا لدى مشظمة

الاونوية لاقسام الارشاد التربوي والتربية

(* * * *) حلة عنوى جديدة كل يوم . واذا استمر انتشار الغيروس ممثلين عن الوزارات الختلفية بالتهيشة لعك مؤتصرات وشبوات ومحاضرات تكليفينة الفرض منهنا توعيبة الشباب ولاسيعنا لجان الشيك لتقوم من جانبها بتوعية عند اخر من الشبك ... ونظم الاتحاد مؤخرا بالتعاون مع وزارة الصحة نابوات صحية شمات جميع المنافظات . وتأوم اللجنة الإعلامية الكافحة الابدر بعقد اجتماعات منظمة أوضع المقل الكادلة لنع بحول هذا المرض الفتك الى عراقتا

بمعطه الحالي فسوف يرتفع عند حامل فيروس الإيدر في العقم الي ما . بين ٢٠ ـ ٤٠ مليون شخص بحلول عام (٢٠٠٠) . واضاف ان طرق اتتقال للرض هي عن طريق الاتصال الجنسي غير للشبروح والذي يرفضه بينث الحنيف ويتعارض مع عداتنا وتقاليبنا وأخبلانا

ويقدر خيراء منظمة المنحة العللية العند الفعل لحالات الايدر بما

يزيد أربع مرات عن عند الحالات المبلغ عنها رسعيا أي أكثير من

مليونين ونصف مليسون ويتسع شطاق الوباء حساليا بمعمدل يقارب

العربية وكذلك عن طريق نقل الدم ومشتقاته من شعقص مصباب ال تنحص عادي وعن طريق الحقن وفرشناة الإسطان ولبوات المبلالة والطريقة الثالثة هي انتقال الفيروس من الام الحاصل والمسلية بالعدوى الىجنينها . وبين ان بلينا والحمد لله خال من هذا الارض .

ونصح الشياب يسلوك العاريق الشرعي والحسن وعدم اللجوء الرما اصابة سجات في (١٨٤) بلدا، بخالددينناوعانتا 🛘

طتس غائسم

🛎 بغداد/سعدي السبع : ذكر معدر أن الانبواء الجويسة أن الطقس لهذا اليسوم - الاربعساء - في المنطقة عن الوسطى والجنوبية سيكون غاتما جبزئيا الى غبائم في يعض الاملان من المنطقة الومنطى مع فيرعنة لتعسائط زخات مُطر فيهـاً .. ويتحسن الطلس تسدريجيا تهار اليوم وتنظهر بعض الغيوم المتقرقة .. وافاد بان العظس في المنطقة الشمالية سيكون عذا اليبوم غاثما جرئياً بعد أن كان نص ـ الشلائاء - غائما في اصلان متفرقة وتسالطات زخات مطر فيهاكانت رعدية احيثنا .. وبسين بان الريساح معتكون تسلية غربية خليفة ال معتبلة السرعة في مناطق العراق كالله 🖰

محكمة بداءة يبس ظعيد/١١٨/ب/٩٩*٢* الى السلماك منه خضع حسن سلمان £ 07/7/70

اصدرت هذه المحكمة قرارها للرقم ١١٨/ب/٩٩٣ باستماك القطعة الرقعة ١٤٤٧/٤٨ م ٦ بلجوان الحائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا باسم الهيئة 6A7/17/7A العامة للساريع الري والاستصبلاح ولك هنق الإعشراض خبلال المبدة القانونيثة وبحصه سوف يكلسب القرار الدرجة القطعية

محكمة بداءة دبس العبد/114/ب/749 الى للستملك منه داويت لازار داويز بل 114/1/17 أصدرت هذه المحكمة قرارها الرقم محكمة بداءة لديس ١١٩/ب/٩٩٣ ساستماك القطعة المرقعة ٤٣٥/٤٨ م ٦ بلجوان العالدة

ولك عبق الإعشراض خبلال المدة القائونية وبعكسه صوف يكلسب القرار الدرجة القطعية . محكمة بداءة دبس العبد/١٢٠/ب/٩٩٢ الى للسلطك منه غائم عبيد الجليل

لك وتسجيلها ملكا صرفا بضم الهيئة

العلمة للساريع الري والاستصلاح

المناز (١٢/٢٥ / ١٩٢

القائض أعطرت هذه للمكمة قرارها الرقم ١٢٠ /ب/٩٩٣ بالمشاك للقطعة محكمة بدامة يبس الرقعة ٢٢٨/٤٨ م ٦ بلجوان العائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا عاسم الهدلة

طُقُولُر الدرجة القطعية . ١٠٠ عمكية بداءة ديس 447/w/178/Junit

الأرار الدرجة القطعية .

الرقمة ٢١١/٤٨ م ٦ بلجوان العائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا باسم الهيئة المأمة للشاريع الري والاستمسلاح ولك عبق الإعشراض خبلال للبدة القناونية وبعصه سوف يكتس القرار النرجة القطعية .

الى المعتملك منه خوشاجا لوشانا دنشا

١٧٤/ب/٩٩٢ بـاستمـلاك القبطعـة للرقعة ٢٤٨/٤٨ م ٦ يلجوان العائدة لك وتسجيلها ملكا عبرفا باسم الهيثة العامة لشباريع الري والاستمسلاح ولك هنق الإعشراض غبال البدة اللنونية وبعصه سوف يكتسب

ال السنطان مشه مسركيس يحقبوب

اصدرت هذه المعكمة قرارها الرقع

العد/١٢٥/ب/٩٩٢ ال المحتملك منه خوشايه امينو مامدو 441/7/173 اعجرت هذه اللجكمة قرارها الرقم

العامة للساريع الري والاستمسلاح واك هنق الإعشراض خبلال المدة القنائونية وبعصه سوف يكتسب

القائض

١٢٥/ب/١٢٥ باستمالك القطعية

العبد/١٣٧ /پ/١٩٢

کورکیس (۱۲/۱۲/۱۸) أعجرت هذه للحكمة قرارها المرقع ١٢٧/ب/١٩٧ باستملاك القطعة للرقعة ٢٠٦/٤٨ م بلجوان العالدة لك وتسجيلها ملكا منرفا ياسم الهيئة العامة لخساريع الري والاستمسلاح وك حق الإعشراض خيلال للبدة القانونية وبعكسه سبوف سيكلسب القرار الدرجة القطعية

محكمة بداءة دبس

197/w/17A/well

V.4V

الى السخماك منه يلده بليو يبريخا في AT/IT/TA اعجرت هذه المعكة قرارها المرقم ١٢٨/١/١٨٠ ساستمالك القطعية الرقعة ١٨٠/٤٨ م ٦ بلجوان العاشة لك وتسجيلها ملكا هبرفا بأسم الهيئة العامة لتساريع الري والاستصلاح ولله هنق الإعتسراض غسلال للسدة

٧٠٩٧ القاشي محكمة بداعة دبس العدد/111/ب/٩٩٢ الى المستعلك منها لوديشو زيا بلروتا في 444/1/47

القاتونية وبعصه سوف يكتس

القرار الدرجة القطعمة .

أصدرت هذه المكمة قرارها للرقع ١١٤/ب/٢١٤ بياستميلات القطعية الرقعة ٢٠٢/٤٨ م ٦ ملموان العائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا ياسم الهيئة العلمة يتشاريع الزي والاعسلاح والا عق الاعتراض خلال الدة القانبونية وبعكسه يكتسب القبرار النرجسة القطعبة

447/w/VI/well الى المستملك منه ثامر محسن ثامر CAT/TI/TAD أصدرت هذه للحكمة قرأرها اللرقم ٧١/ب/٩٩ بىلستمىلاك القبطعية الْرَقَعَةُ ٨٤/٢٦٢ مِ ٦ بِلْجُولُنُ الْعَالَيْةُ لك وتسجيلها ملكا صرفا بفسم الهيئة

القانونية وبعصه سوف يكتسب القرار الدرجة القطعية . محكمة بداءة دبس المد/٧٤/ب/٩٤٢ الى المستملك منه ثامر محسن ثامر تي

اعطرت هذه للمكعة قرارها للرقع ٧٤/ب/٩٩٢ باستمالي القطعية للرقمة ١٤٢/٤٨ م ٦ بلجوان العائدة لك وتصجيلها علكا صرفا يأسع الهيثة العامة لشاريع الري والاستصلاح ولك منق الاعتبراض خبلال للبدة القناونية وبعصه سوف يكلسب القرار الدرجة القطعية . القائني معكمة بداءة دبس Mar / 197/ -- 197.

446/1/11

المامة لشباريع الرى والإستمسلاح

ولك حق الاعشراض خملال للبية

٧٠٩٧ القاشي

ال الستنك منه عاشور ناصر ميري 1444/7/17.3 امدرت هذه المكنة قرارها للرقم ٧٧/ب/١٩٩٢ باستمالك القطعية الراعة ٤٢٦/٤٨ م ٦ بلجوان العائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا ماسم الهيثة للعامة للساريع الري والاستمسلاح ولك هنق الإعشراض خبلال للبدة القانونية وبعصه سوف يكلسب القرار الدرجة القطعية . ٢٠٩٧

محكمة بداءة ديس المد/٧٨/ب/٩٩٢ ال المسلمك مشه شوشيبو خوشويوځنا ۾ ١٢/٢٥ اصدرت هذه للحكمة قرارها للرقم 7 at 21 Blands 447/4/VA الرقمة ١٤٣٦/٤٨ م ٦ بلجوان المائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا بأسع الهيئة

وجسامعية مسلاح الدين ولقرم الأرشيان

التربوى بالجامعة الستنصريية وجامعة

البمرة ولفرع الفنون الجميلة والتربية

الرياضية 🕻 جامعتي بغداد وللوصل 🗇

القرار الدرجة القطعية . محكمة بداءة دبس العد/ ٧٩/ب/٩٩٢ الى المستملك منه ريحينيه سنخلونان £3Y\Y\ze

العامة للساريع الري والاستمسلاح

وك من الاعتبراض خيال اليدة

القانونية وبعكسه مسوف يكلسب

أعجرت هذه للعكمة قرارها للرقع ٧٩/ب/٩٩ بىلىنتىلى ئاقىمات الرقعة ٢٨٦/٤٨ م ٢ بليوان العائدة لك وتسجيلها ملكا صرفا باسم الهيئة العامة للساريع الري والاستمسلاح واك هنق الاعتبراض شبال المعة القانونية ويعصنه سوف يكتسب القرار النرجة القطعية .

محكنة بداءة دبس 947/4/17/mel الى للمتملك مشه عبد الاهند بهشام 241/1/47 3 4 995 أعطرت هذه للمكعة قرارها المرقم ٧١/ب/٩٩٢ بسلمان القطعة الرامة ٤٧٤/٤٨ م ٦ بلجوان المائدة نك وتسجيلها ملكا صرفا يأسم الهيئة العامة لشباريع الري والاستمسلاح وك هـق الاعتبراض هبال البية اللياتونيية وبعكسه سنرف يكتسب القرار النوجة فللطمية القاشي

Links Salas Labor 1996/4/YAA JAB 1991/7/7 2000 distri

لكم المدعى هادي عياس مبريوش النصوى البنائية للبرقيمة ٢٨٨/ب/١٩٩٤ عبل امين السيسل المعنى والثى يطب فيها برج الب العبدي فعل من له حق الاعتبراش مرتجعة هذه الدائرة غلال عطوة ايلم وسوف تجري للرافحة بحقبه هسب الاعبول . محكمة بدامة بيس المد/١٠٧/پ/١٩٩٢

أل للسنساك منسه دانيسا داود في 48/1/47 اصدرت هذه المحكسة قرارهما للرقم ١٠٧/پ/١٠٧ بىلىنىدىك كالىلىدىد للرقعة ٢٠/٤٨ ٦ يلجوان العاشة لك وتسجيلها ملكا صرفا ياسم الهيثة العامة للساريع الري والإسلمسلاح

والدهنق الإعشراض غيلال للبدة

القناونينة ويعصمه يكتمب القرار

الدرجة القطعية .

17

معلمة بداءة ديس المداءة إب الى المحتملات منه تطيعون عزيز ليشو 44/1/173

أعطرت جذه للمكنة قرارها للرقم ١٠٠/ب/٩٩٣ مشتملات كالبلعة للرقعة ٢٢٨/٤٨ مة مِلْمِولَنْ ظَمَلِكُمَّ لك وتسجيلها ملكا صرفا بأسم الهيلة العامة للساريع ظري والإستصبلاح وتك هدق الاعشراض غسائل للبدة القيانونيثة ويعكسه يكلسب كالبرار VIIV القانى الدرجة الشاعبة

بتناولنا في مقال سابق (الجمهورية ١٢٠١٢، ٩٣٠ والمناه الرجولة ذات الميزة المتفردة سياسيا واجتماعيا وهي مططة جلجنايش . الملك السومبري المعبروف ويطل الملحمة التي عرفت باسمه . وكنا قد تعاملنا مع قراءة هذه الشخصية ، بطريقة الكشف عن خصائصها ومعينواتها المتعمدة ، التي اكتصبتها عبر مرحلة طويلة ، وشملها التطور الواضح . من خلال اختلاف وتبغن العلاقات الشخصية اولا وعبر انساع النموذج الإجتماعي له والسياسي ايضا . لذا كان تركيزننا على شخصيـة جلجامش ، لتلمس جبائب مهم وحيـوي إ للغطاب الاناس وكانت هذه الشخصيسة مراة كباشفة لتأثيرات سلطة الرجولة الموجودة في الملحمة . ابنداء من انكيدو والالهة اظيل واتونابشتم . وساهمت هذه الشخصيات ، وباشكال ودرجات متفاوتة . برسم بلامح **جلجانش ، واضافت لها ، واضفت عليها السمات التى** عرفت بها . ومن اجل اعتمال صورة الخطاب الانترجوال ق الملحمة ، سنتناول في هذه الدراسة سلطة المراة و اللحمة ، هذه السلطة التي لم تدرس دراسة خاصة وانما وربت عنها اشارات موجزة ومنباينة ، ومعندة عبل رميات فكرية ، شومض بها بعض الاستطير . وخصوصا ملحمة الاينوماليتش البابلية . التَّى كَتْنَاتَ المسراع الاجتماعي المتكون ، لاسباب سوخسوعية ودائية . حيث انتهى الصراع بانتصار مردوخ ، ابن الاله انكي (أيا) اله الحكمة والمياه العذبية ، ومقتل تعامه وطنطر جسدها ال تصفين ، شكل منهما الإرض والمنعاء . وتقرأ لللحمة على أن المرهلة الإجتماعية . التي انتجت هذا الانتصار لردوخ هو اعبلان لسلطة الرجولة ، وانتهاء لسلطة الانوثة

وبلقر الذي يتوفر عليه هذا الراى من عسواب . فاننا ننامس وجود سلطة للراة وتاثيرها الكبير . مناما كشفت عنه الإساطع السومرية والاعبية (بابليية • التؤرية) . وتقدم لنا لللحمة فرمسة التعرف عبل الطرف الإشر من الخطاب الإنكرجولي لنتقدم عبره توصلات ، تؤكد بقاء للدور الفاعل والمهم للمراة ﴿ علقك حضارة العراق القديم . انه دور يصل في بعض الإساطير إلى مرتبة الخلق ، وكلنا نعرف الإهمية الكبيرة التي لمتكتها الالهة (تورورو) في اللحمية ، والإلهة اورورو (تتشرسنك) مِن الهنة الارض ، والام ق المتقدات الدينية وقد توصل البلحث الشاب د . ناثل حنون الى قراءة جديدة للعقائد العراقية ، متلمسا فيها صفات الآلهة (اورورو) ساعتبارهــا الهـة الخمت والولادة الاولى ، معارضا بذلك كل الدراسات والبحوث العراقية والعربية والعللية ، والتي اعتبـرت انكـًا/ عشتار هي الهة الإمومة والإرض في العقائد العراقية ان النور الذي لعبته اورورو ، ﴿ مَلْهُمَهُ كَلَكَامُشُ . كَانَ يوراً ذا اهمية استثنائية ، وشكلت الرا بارزا وفاعلا . ساهم بلمدنث تغييرات اجتماعيّة بل اوروى ، واعلت الى للراة يعضا من سلطتها الخاصية بها ، في الخلق

استمع الإله انو الى شكواهم ودعوا اورورو المظيمة وقاو لها : يا لورورو لئت التي خلقت هذا الرجل فلخلقى الإن غريما له وليتن مضاهيا له ﴿ قودٌ اللَّهِ والعزم

والسلام حللنا سنمعت (اورورو) ذلك عسلت بديهنا تصورت في لبها صورة لانو وغسلت اورورو بديها

وق البرية خلفت انكيدو القوي ان قدرة اورورو على الخلق . قدرة خاصـة بها ساعتب الرها الالهة الام كما للنا . وهذه القدرة الإستثنائية ، التي لايمكن ان تكون الاللالهية الأم ،

كانت لها وفليفة ثنائية ﴿ اللَّهِمَةُ ، فكرية واجتماعية ، مثلما لحتلت وظيفة فنية . ذات علاقـة باصـل العنية الفنية للملحمة واصبحت (اورورو) كما قال د نظل حنون ، مشرقة على شؤون الخلق والتوالد عند البشر . وحتى الألهة . واضحت من معد انحسازهــا لعمليات الخلق . سيدة الولادة ، كما نسارت لذلك النصوص للسمارية

ولاهمية السلطة الانثوبة الخلاقة والماعلة في خلال صياغته لإساطيره المعبرة عن معتقداته الدبنية ﴿ بِاللَّهُ مِنْعُدَةً مِثْلُ مَاحُ وَنَعْمَاحُ وَنَعْتُو وَنَعْدُرسَاكُ وملى أو ماما ... وقد كانت ذات مكانة خاصة في مجمع الالهة وانها كانت الالهة الانثى الوحيدة بين الالهسة وننخرسك) . كما انها هي التي شامت بخلق البشر هنك علاقة وثيقة تربطبين هذه الالهة وبين الاله انكي بعض الإساطع العراقية القديمة .

وليكنونا في عمراع مستنديد . لتسال اوروك الراحمة دعها نسيطر عليه وتروصه

واخذت فبضة مَن طين ورمثها في البرية

از للصراة مشاط امتباز بحاكمينة وسلطة لايمكن

لتكون الجديد اضفى العاقل القردي او الجمعي مز انذاك . العديد من الكنى على الإلهة ﴿ أُورُورُو ﴾ وعرفت الإربع الرئيسة او الخالقة انو واظيل وانكي (ايا) وانجاب عدد من الالهة . وفق ماورد في عدد من الاساطير السومرية والإعدية . ومن الواضح جدا . أنه كانت ﴿ ايا ﴾ الذي اشترك معها في خلق البشر . كما يتضبح من

وحثى انهما لشتركا معا في تجسيد الارض) أن تخليق انتهدوا . لم يكن خلقا عليها . بل كانت له مبررات اجتماعية ، احدثت انقلابا كبيرا ﴿ أوروك و إِ بنية الحكم السياس . وطورت علاقة النظم مع السكان وضمرت لدى جلجامش الأنوية ، واستبنى العديد مز البنى الجعيدة في حياة المجتمع الاوروكي ولولا تنغيرستك لم يكن وجبود لكبل هنده المتغييرات

وكانت البغى . المراة الاخسرى والمهمة ﴿ الملحمة والتى حسنت اخطر الافعيال التي اوجنت تغييرا في ولولا البقى لظل قعل تخليق انكيدو عامتسيا

ولمعطيك بحيا مومسا تصحمها عحك آبها الحبيث وهينما باتى ليستقى مع الحيوار مر صورد الماء

دعها تخلع تبغها وتكشف عز عورتها ومفاتر حسدها فحللا يراها فانه سيفترن مبها ويعجدب اليها وعندند ستنكره هيواناته الني ربيت معه في البريسة از الدي خلفته (اورورو) جعلت عزمه مثل عارد ادو واسه استساق لتشكيل ، او التحقق الإنضا لم ملحط عبرما لاعتيدو في بداية علقه وهذا واحد من المستويات العبية التى تعيزت بها ملحمة كلكامش والتى سنتفعها

العكاد منها ابدا لدا طلب الأب من ابنه الدحول على كلكامش . حتى يعطيه امراة للاستعانة بها . من اجل العوز وتحقيق معادلة القوازن التى تحتاج اليها مدينة اوروك . حتى تتخلص من الظلد والاضطهاد وعسر منطورات النسيح الصي للملحمة كان كلك امتر هو البادر والفاعل في توهير عرصمة الحصول عبل امراة (شمخت) كي تذهب مع الصياد الى الدراري وهما اسست المعلى انتضاله حنبدة وخنطيرة في العبينه الاجتماعية للطحمة وبعدو لضا واضحا لز المراذ استعانت في البدايسة بقوة الإغبراء وبمعاتر جسدها للسيطرة على انكبدو والهيمنة عليه لاز الجسد الامتواي معتلك لسلطة الإثارة والإدهاش في أن ولم يسر أمكيدو مثله سبابقاً . لأنبه كان يبرقه عن لمنه بالعبلاقة منع الحيوانات وربما ساهم هذا القطع الصعير من الملحمة بتاسيس قراءة عامة . القت على الإغراء قود الحاكمية التي قادت النجولات في البراري . معد تخليق انكيدو لكننا لولا تفحصنا المقاطع الأخرى ، لتساكد لساوعبر فراءة واضحة . بان المراة كانت عاعلة . لا باعتبارهـ سلطة للرغبة وقوة الإثارة الانتوب عقط ، وامسا هي سلطة الاخصماب والتوالد والانجساب . وتثمثل فيهنا

ايضًا ديمومة الحياة . وتـطورها ومموها الخبلاق ومعروف بان المراة في المعتقد العبراقي القديد . هي احدى الطرفين المخلقين للحياة مع الطرف المخصب وتفقد الراة قبوة انونتها . وتختفي سلطتها بغيباب سلطة الرجولة . لذا كانت الرجولة هي المؤسسة الاو في لَ البراري . مؤسسة وحيدة ، وبحلجة لطرفها الحياتي والذي يؤكدها ويمنحها الإنسانية الخلاقة . لذا كانت (شمخت) قريبة منه . وملتمطة به . وهذا الاقتراب .

هو ناشير لاعلان ابتداء مرحلة جنيدة . مرحلة اكتشاف

التقاهم ، وانكتساب مفردات جديدة في حوارات الخطاب

الاستروجولي لدا محفقت المعالمة محو المديمة وهو لما برل في البراري الان حيواماته شد عادرته عدما رائه ولم بعد فادرا على الانفصال من النعى لات اكتسب العطنة ، واصمح واسم الحسر والعهد ، وعرف ما تعبيه العلاقة التبوية

رجع وقعد عند فدمى البحى وصنار يطيل النظر ال وجهها وغاكلمته اصاخ باذبيه اليها كلمت المعى انكيدو وفائت له

صرت تحوز على الحكمة باامكبدو واصمحت مثل اله ععلاء تجول و الصحراء مع الجبوان تعال احنك الى اورول ذات الإسوار لقد مجحت سلطة الانوتة في رطفة انكبدو وافعاعت

بالتعايش مع الحضارة والنظم السياسية في أورورك لدا كان حماسه كبيرا ورعبته عارمة في احداث انتعاله

عجاب ايكيدو النعى وقال لها علمي ابتها البعي . خذبني الى العبت الطاهر ، مسكر

اما ﴿ مُنْسُونَ ﴾ الأد البصيرة والعارضة بكل شيء ومها تكشف لنا جانما هديدا في تكوير سلطة المراد وهما يبدا مشكل جديد بل هذا الخطاب وهو الشكل المعرق عهى لم تعد مثل الهة النخليق والاخصاد (اورورو) ولد تكر دات منطوة اشوية مر خبلال الرغبات (البعي) وادما هي مكور معرق هارت خلبه الام ننسون ، البقرة الوحشية ، التي استطاعت ناوبل احلام ابنها كلكامش ومعروف بان تعسير الاحلام هو احد مهام الكهنة والخاصبة بهد وعو بشباط تمتجه المكونات المعرفية الصالية وضدرات سسور لدنكر علاية . بل دات رسيات ومهاد فكرية . نمكنت من خلالها وبواسطتها تاويـل اهلاد كلكـامش وتلك واهدة مر سمات السلطة الانتوية الجديدة

وتقدم لنا الملحمة تأكيدا الخر للمكور العكري للمراة وسيغتها المعرهية وخصوصا في الازمات الكبيرة الني واجهها كلكامش عبر رحلته من اوروك والي عاية الارز اولا ومن اوروك الى بيت (انو -نبشئم) تانيا . حيث كنانت الأم نفسون منالكة للرؤينة في نصبير احسلامه . وتقديم تشوف للذي سيحصل

وفي رحلته الاخيرة ومواجهته لازمته الكبيرة و البحث عن الخلود نجد صاحبة الحانـة (سدوري) ملكة لوعى مثلام ومعرفة مكنتها مز تقديد حضفة لد

الفكتريسة الخبلاقية للكهسة البين هم كالبغب المبلاسد والاساطع والاناشيد والقعاوية ، لما يقعيز به الكيانة مر فدرات ابداعينة تخضع نفسهنا للتطلبيات تفرعنة الاوروكية الجبيدة ، وهاولت جهدها صياتة الرعلة عبر تقبيتان النظم السائدة والعلاقات الموجودة رنق سطور الغوة المسيدة ﴿ حركة المجتمع ﴿ وَالْحَدُونِ الاستولوجيا التي تمثلت بالاستطورة ، على بتسين الإول تكريس السلطة الإرسقاراطية البهروتراطية وتكريس وحدة المجتمع حيث ببرز الترابط بين الاله. والملك وخصوبة الارض

وهمنا الرحل والمراذ . وربعا بسبب طبيعته اشرعته الإجتماعية في اوروك والتي استعانت بالشدرات

وغير دلك تتولد ذهنية التاليه الاستارين أنساب احتياجات جديدة نعتلت في ايجاد الزامات اللهاء ما إ لصنالح السقطة الارسطائراطيسة شهساء أدراء إدبان الماشرين . وساهمت في تكريس القمعية والنفش د . موضيعة مظرية معرفة تقحده بظاديم تخارة شمرانية ش العبالم ومدلك تعميح الوظيفة الاول بعيدا كارتبيا

وقد افررت السلطة الارستقراطية لاراذ بالجديدا من العلاقة الثمانية ـ الخطاب الإنثرجوي ـ نعد: . . . حدث مين كلكامش ، العاشد منتصوا بن عدر . . رو وعشنار الهة الحب ومعارسة الرغبات . عديدُ : لما تسبيد الخطاب الرجوالي وخنعد. . . عبر خطابها المحكوم مقرعتات ، هيث شاطر ١٠٠٠٠ الضعط على ابيها ابو وطلبت بنه احلق في باامت ذورا سماريا لنعلب حلجامش ويهلكه

وهذا الحوار لايكهم الامحاولة عشنان السادة سلطتها وقود الخطاب الإموني والمنفزيا لمرة والدوادي تحقيق ذلك . عبر التفادسيل المعروف أن الماء ، ﴿ ﴿ إِنَّ الْمَا اكتت على أن الرجبولة أمثلك سيعتب الدياءً الحميع . وتضاطت سلطة الأنوثة معض الذ -

لقد احتلت المراة منطق مهمة في الشمنية ، ز . . (الله المكانة وتقريبا وفي العقائد الحراقية التعيمة (- رد ي اكدية) (اشورية • بنابلية) لأن للطحمة د دراغ الد عديدة . اضفت عليها المراحل المنغيرة . النابع منه الر سائد من المعتقدات العراقية الذا نجد الانهائة ذات دور مهم وبلرز في الملحمة (اورورو ، عشقار - روجا اتبو ـ نېشتم . آشخارا وسندوري ، البخي) د 🐃 🤅 اهمية الخطاب الاملوي في المراق القبيم . أ . - -المراة بغيرات فكبرية (ننسبون) لقناويش وتفسيسوها . والكشف عن حضائق لايتربوسا الأسب الرجولي (سعوري) وصيارت تفقدًا وسفف 🖟 🔑 اعقد الازمات (زوجة اتو ننشتم }

واخيرا فان الخطف الانفرجولي ، نم ينن ... وبذات القوة خلال البنية الفكرية للطحم أرازان خطف المراة والرغيات هو الانتثر فأعلية فيها مسلما يوشر . كون اغراة في القصائد التعراقية الأعي ﴿ أَنَّ ا سلطة قوية وان لم تكن هي كل المشيد بشرف دل ... (اورورو) ضمن مجلس الالهة ، باعتبارها الزة الله ا والارض وادامة الحياة

🖪 د . ماحد عند الوظاه

واليوم عليك

مع ابتداء كل نهار جديد ، يغادر احسان البيت العنيق . بعد ان نرهقه امه بالمعانير ومساوىء الطرقات وأولاد السنوم . حتى خيل اليه ان الطرق كلها مسمومة بالهلاك . وان اولاد السوء هم ابناء الارض والسماء

يمشي في الشارع ، حذرا ، خانفا ، كانه لا , ي (الوت) ولا يعرفه كل يوم قلیل سیری افرانه . محمود وحسین ومنیر . وهم في طريقهم الى المدرسة .. لما هو ، فما رَالَ طَرِيقَهُ الْيُ التَّوْابِيتِ والخَشْبِ الْمُسمومِ .. كم يحسد هؤلاء الصبينة .. انهم يقراون ويكتبون ، ويعرفون اشياء كثيـرة .. لهذا لعن الحيظ الذي سحبه ال رائحية الإخرة

وعزاء الميتين والاحياء معا .. ورغم انه کان پری اقرائه کل پوم ، لکنه لم يعرف الحزن كما عرفه اليوم ، فقد ذاق أغرارة وهو ملزال في سن الورود . حتى انه بريد الان . لو يهرب من القبور ومِلْحَدْ يَعْتُرا وظمسا الى اقرب صدرسية . يقبرا ويكتب ويضعك .. ان يعرف وجوها ضاعكة غنير طَّكُ الوجوه التي يراها في المُقبرة -

انه يرى لقمة الخبر ، تختف ، وتلعن راحلامه جميعا .. لذك حطم في ذات تُصنه

متليعان

موسيقية

ابتر أحلامه ومثى الي المقابر ـ ثلاًا تاخرت اليوم •

وتشطيفها ، يضبع التوابيت مثل غوف صغيرة على طول وعرض الميت للجديد علم مخيف . يقشعر له الجمد . ما ان ينجز تابوتا عتى برصفه ال جانب التولييت الاخرى . كإن يرى التابوت انبيانا خشبيا يرق بصنت وخشوع ...

ولسكن في واحدة من هذه الغرف الضيقة المعتمة . يجب على ان اختار تابوتا نظيفا مريحا خاليا من نشؤات الخشب والمعاسير ق اخر النهار ، اراد منه خاله ان يضع في

تلك هي الحياة . واحد يذهب واخر ياتي العربة الخشبية تابوتا صغيرا يتوجه به تحو بيت الحاج طالب الذي فقد ابنه قبل

يومين غرقا ﴿ النهر . وهو يحدق في الثابوت كم هو مناسب لحجمه لابد ان ابن الحاج طالب في نضر عصري ــ

وبينما طال به الشظر الى التابيوت الصغير جاءت شاحنة هائجة . من طرف معاكس لم يقل شيئا . ونخل بين الخشبُ و بندا عمله في دق المسامع وتحريث الثوابيت دهسته ، وراح جسمه الصغع يصعد مثل

طائر خانف ثم يهبطفوق اسفلت الشارع مثل طائر مقتول وليست الاثواني حتى تجمع هول جثته مئات البثر صرخت وبكت بعض النسوة . بذعر رهيب كان كل واحدة منهن تبكي ابنها الوحيد . لكن صوتا ولحدا خرج من وسط ــسياتي دوري ۔ يوما ماسياتي دوري ،

المجموع قال مصوت عال - أحملوه من هذا التابوت ، لا حول ولا غوة وصعد احسان _مينا _ في الشابوت الصغير بينما كائت جثة ابن الصاج طالب مبازالت تنضظر تسابسونها بناس الصجم

بين الإشجيار . كنان الطفيل يحمق في عصفور ، يحبرك اصبابعه ضوق خشم ، المصيادة ، ويحدد الساقة بيشه ويسين راح لحسان يدفع للعربة بهدوء وصبير العصاور . انه لصيد ثمن ، يستحق ان يفشر به املم ابيه الإن عا هو العصاور

🗷 حمدى الحديثي

العصفور

عصفور ، يقف ، يهترُ ، بلعب بنيله فرحا ، لا يبري اي حظ قاس وعاشر ينتظره تحت

وقنف الطقل . من خلف شق الخشيـة ، بحجارة مدبينة . راهت صوب العصفور الذي كان يهز ذيله فرحا بين الاشجار الباسقة ، الكثيفة ، عن وراء

شقوق التربة ، والماء الطيئي المتسرية. عان القائل بحمل بندقية ويحدق في رجل المنتقة فارع الطول ، يلبس كوفية وعقالًا اسود ، بعثى هذاء الاشجار ، باسقا مثلهها .. كان القاتل يحند المساقة بينه وبين الرجل

ويستعد لسحب اقسامها ها هو الرجل بعثي فرهــا يبتعم في ذات نفسه ، سيرى زوجته واينه المنفع ، لايد انه يلعب الان مع الطيـور والعممظـع. ه

كان يسكن في نفسه ويرد الجموع المفيرة

كان يرفع نجم السعوات فوق اصابعه

مفزع ان ترى روحك الشاعرية كل صباح

او أنْ تَرى وردة العمر في عُصنها دَائِلة .

ايها الكبرياء الذي أنت مشتبك في دعى .

مدايسات اغتلت والنهايسات يقتمها

انه ينحت الإن من حجر روحه .

ويبدد عن ألبه سورة الأستعل .

صَيق دريه فالدى سلحة مقفلة .

يبعد الان عن ناسه صورة الجلجلة

وحده كان ـ والاخرون .

ابها الكبرياء الذي لإيطال .

تعب الفارس للستحيل .

ويرد للكائد عن دريه .

هيئوا للقتيل السكون .

ودعوه ببند لحلامه في الغضاء

يدر معاصيه ف لجة البحر يوما

ايتها الروح كوني مباركة كالتراب .

وعوالم مهجورة .

دعوه يداري للجنون .

صاعدا بأتجام النزيف .

فيرى روهه مرة .

نازلا باتجاء هواه الدمي.

كنية باظلة

تميز من الغيظ

بصطاد بعضها ويسرقص ابتهلجها مع امام . كَانْتُ سِبَابِتُهُ تَضْغُطُ عَلَى زُنْكُ ٱلْبِيْدُةِيَّةً حيث راحت الرصاصة عنوب تخرجل الاعتعر الذي كان يضحك قبل البيل .

سقط هادئيا . صابتها ، ميتا على اعتباب خضراء ، بين شقوق الترية ، سار بسرعة وروسر: سيفحر بي ليي ہ لقد تعلمت المبيد . دوت صرخة حادة وسط ابطل وحراشف

وراء هسيس الاشجار وفروعها الثي منكثت ۔ هذه نهایتک انن

راح الطفل . يعثي يفرح الى هيث وقع

العصفور ميثا فوق جثة لبيه ومنذ النهبار الذي عات فيه العصفور لم يستعمل الطفل معالته ابدا . فقد اكر في ذات نفسه

الصحف في مبلادنا تبساول بين الحين والحين مواضع - كل الحدر من اسلوب القطيل المستقوعيد الجادم السند. اي الإسلوب المتساقض ومجتوى وجيوش الديسالكنيك أواسا

سدركها ويخبرفها حلحنامس والدى طباد اله وتلكنه

ولم یکنف خلکامش مالدی عبرهه من سیدوری . مل

وكشفت له اسرارا جديندة عن اور ـ شناس حيث

ائجه البه - ونفره و فصل الطوفاز الذي رواد ، ائو ــ

ستبتد الحالد تبوعا جديدا . كاشعا عن سلطة المراة

وفودُ شخصيتها ، وسمو مشاعرها ، وتدفقها حسا

وحنفا ونسب طبيعتها وسعو مشاعرها وتدفقهنا

حما وهمانا ومسبب طبيعتها الإخصابية والامومية اولا

ولار الرجبولة طرفهنا المخصب تساسينا ولانعيش

والمفتدر عليه وموقف زوجة - اتو ناستد - و بهاية

الطوعان وسيط معبرق مهد يساعدنا عبل استجلاء

ماسيد التوصل البه الثؤسس قراءة خاصه عز الطرف

لقد جاء جلجامش الى هما وغاسي النعب واشتطت مه

همادا عساك از تعطيه وهو عاشد ال ملاده وكبان

لفد جنت باجلجهامش الى هما وقباسيت الثعب عما

اجل شاكشف لك عن سر من اسرار الألهة يوجد نيات

وشوكه يخز بدبك كما يفعل الورد فاذا حصلت يداك على

وبلاحظ بار النتاج العكري والانداعي . لم ياخذ

مستوى واحدا و التعامل مع قوتي الاخصاب في الحياة

حلجامش ق تلك اللحظة قد رفع المردي ليقرب السعينة

العاعل في الخطاب الإسترجولي عندما قالت له

فادركه اوتو ـ ببشته ، وخاطبة قائلا

عسفى از اعطيك حتى تعود الى بلادك •

سافته لك ، باجلماش ، سرا خفيا

هدا النبات . وجدت الحياة الجديدة

مثل الشول بست في المباد

للحصومة تحسيد دانها الاجافترانها بمالك الاخصاب

توسل مسلطة الادونة . متعاسيا سلطته الفوية

باصاحبه الحامة اير الطريق الى ، اتو ـ سشتم ،

ال ابر مسعى باحلجامش

ان الحياة الني ضعى لر تجد

عدرت الموت على المسرية

و استائرت هي بالحباد

دليبى كيف انحه اليه

الى الشياطيء

حبيما حلقت الإلهة الغطاد المشر

فلسفيه مبها ما يكرس لشرح بعض اسسن فلسفة ما ومبها ما يبحث وأصور تخص ضرورات الطسفة ودورها وحباة الوهى كلمة لاتبعية ترجمت عربيا ال الجعل والششة والم المجتمع وعبرها وحدًا كله يطرح سوالا مهما هو المادا الوهدا لا يعطى جوهرهدا المفهوم وإنما يقريه أ

وهذا السوال بصد و طبقه استلة تنفرع مز السؤال دانه الاستسية وتفق ترجمة قند لا تكون دفيقية لتفنة (مُستنار . تفعلق بمدى صرورة وفائدة الطسطنة للافراد الأ لعبود المحتمع وهباك من يدهب ال حد اعتبأر ان من اكبس الدلالات على درجه حضاره مجتمع من المجتمعات امتشار العكر العلسفي مير متعفيه وحظوته بالاهتمام والاعتبار الخليق به مز النظام الدستوري والضانوني الضائم فيه . ولا يكفي ﴿ هِـذَا المجال الفرحيب اللفطى الدي فد يغيد تحميس لاعب الكرة فلعكر محتاج الرحو يتنفس فيه بطلاقة هواء نظيفا والردعم متعثل في تومير مفوماته ووسائله مز مادي ومعنو ي وثقافي كعا فعل الاستاد مسعود محمد في احدى مقالاته في . القادسية . لا اهفى أمن سررت جداً لراي الأستاذ الكاتب بما يجب أن

> تحظى به الطسفة من عباية وتقدير ودعد مثنوع وهذا كله يعيد طرح السؤال الدي اشرنا اليه ﴿ مَا سَبُقَ مَنْ

> الإجابة عن هذا السؤال تتطلب الإجابة عن سؤال اخر هو بصادًا مُعرَف الطبيعية • وكم كان بيودي ان اتعبرف ألى رأي الاستاذ الكاتب ولكر لم اجد الجواب فيما كتبه . فقد إكتفى يتوضيح اصل كلمة المسعة المكونة . بالاساس . من

> كلمتين ، فيلو . و ، سوفيا ، اي (حب المعرفة) ولغرض الوصول ال تعريف للقلسقة ارى بندءا أن يتم الجواب عز استلة اخرى عي عل القاسعة علم مثله كمثل باقي العلوم الطبيعية . الغيزياء والكيمياء والميكانيك أو العلوم الاجتماعية . الأقتصاد ، التاريخ ، السياسة ودراسة المجتمع والتشكيلات الاجتماعية التاريخينة وغيرها ومع السسؤال

لغرض الوصول ال تعريف علمي واضح لابد أن نتعرف ال مجال عمل الفلسفة - فالطبيعية وما فيهنا هي عجال اهتمنام ودراسة كل العلوم الطبيعمة والمجتمع هو ميدان عمل العلوم

والمجرات الخ

والمجتمع ومن هذه الصورة الكونية العامة نخرج بالنتيجة التلية وهي وجود ثلاثة ميدين ذات صفة شاملة عامة كبرى هي الطبيعة والمجتمع . وانعكاسهما على فكر الإنسان وفي كل من هذه الميادين الثلاثة . وهي الإكبر والإشمل ، تعمل قوانين وسنن خاصة بها . قوانين الطبيعة وقوانين المجتمع وقوانين الفكر النلجم عن تاثيرات وانعك فسات لا متضاهية في الزمان المام نستطيع ان نخرج بتعريف عام شامل للفاسفة باعتبارها علم (عم القوانين التي تعمل في ميادين الطبيعة والمجتمع ونشاط الفكر الإنساني ومن هذا التعريف يتوضح لَنَ الطَّسَقَةِ هِي عَلَمٍ . ولكنها لا تَصَلُّ مَكَانَ أي مِنَ الْعَلُومِ الطبيعية والاجتماعية كما انهاليست حاصل جمع قوانين علوم الطبيعة والمجتمع الكليرة بل انها أي الفاسطة عنم اعم تلك القوانين العاملة في المجالات الناانة المذكورة أنَّ أَعَمُ الْقُوانَيِنَ الْعَامِلَةُ فِي هَذَهُ الْمِيْفِينَ الْقُلَاقَةُ الْمُرُوفَةُ لَحَدُ

يوضح إنجاه التطور

(مصيادته) الخشبية مد القاتل ، عظه ال صرخ الطفل مبتهجا وقدراى للمصطور

واهلت البسلتين ، ما لبث الصوص ان المتقى

كَانُ القَائِلُ الذي يحمل البندانية ، يهرب

عن مكان (الجلة) بعد ان ايقن عن عوت الرجـل نو العقال الاسـود الذي كان يعثي العصفور ولا يندي حتى الان لللذا راى

-لا اريد ان يعوت ابي مرة نائبة

على مهيسل بين العرف على البيسانو والتسدوق السوسيقى

كأنت انأمل العازف الوهوب على سهيل تنهمر على مفاتيح البيائو يرقة تكرة في الحفلة للمتعة التي لمياها على قاعـة الرياط في لولخر الشهر للافي عندما عنزف عبدا من نفيانس الموسيقي تثولفية للبياني وشؤلفين كبسار أمثسال بتهوان وسكارلاتي وبرامز وشوبان ونيبوس .. ولعل من الحق ان يقال في هذا العارف انه استطاع أن يحقق مقدرة عاليـة في الإداء المنفرد أذا وضعناه في المقارنة مغ انداده من عازفي البيانو الشيف مجمد عثمان وسلاقة غائم حدادً ، كما انه استطاع ان يقدم اعمالا ذلت أهمية خاصة في مدلولها الابداعي والتكثيكي ولريماكان قد ذهب الى هدف معين من التذوق للوسيقي وللتعة الجمالية ل ترتيبه للقطع التى تفاوتت في اساليبها وقيمتها التاريخية ضمن حركة تطور الشكل الجمالي في الموسيقي على مدى ازمان طويلة ، حيث قندم لنا في مستهبل حقلته لحندي سوناتات يتهوفن الممهورة للبياتو وهي • فالمُنالِن • والتي بقدر ماعنانت تعبر عن جنو يسوده الهدوء كائث مشحبونة بقتفكير الدراعي الذي عنى به بتهوفن كما فتح به بنبا واسعا على التطور الموسيقي ثم انتكل بنا فجاة من منهوفن الذي واد علم ١٧٧٠ وتوفي علم ١٨٢٧ الى للؤلف الفرنسي ديبوسي آلذي ولد علم ١٨٦٢ وتول عام ١٩١٨ الذي تفصله عَنْ عصر يتهوفنْ الكابر من اسباب الاختلاف في اساليب التاليف الموسيقي ، ففي الوقت الذي كان فيه بتهوفنُ ولحداً من أكبر أعمدة للوسيقيُّ الكلاسيكية نجد أن دييوسي هو احد رواد النزعة التأثيرية التى دعت الى تغيير الكثير من المفاهيم الجمالية السنابقة ولعله متاثر بيثهوان الى حد كبير في الإهتمام بالظلال التي تعكسها الإلحان وعلى نحو غالب الى تغيير في المسارات اللحنية الذي تتطلب قدرا علما من التحليل عند ارجاعها الى مناهلها الإصلية وبنك كان العازف قد عرض علينا مؤلفين بلتقيل في منهج جمالي ولحد ولكنهما يختلفان في الإصلوب والزمن بينما نجد انه عرف في المرهلة الثالثة من منهاج الحقيل سونياتا من حبركة وأحيدة لدورمنيكو سكارلاتي الذي كان إد توفي أبل ميلاد بتهوفن بذلانة عشر علما ، والقطعة التي تدمها كانت موضوعة في الاستأس لالة الهاريسيكورد التي كانت مائدة في عصره وهي شبيهة بالبياذو ال حد كبير ادًا ما استثنينا طبيعتها الصوتية ولعل من الولجب تمييزه عند تكرنا لهذا للؤاف أن نقيع أل أممه الكافل حيث

التاليف وهو اليصائدرو وسكارلاتي عرف دومنيكو بيراعته في العرف على الهـاريسيكورد كسا عرف الوَّاف التعروف انطونيو فيقادي بيد أن دومنيكو عرف عل نحو مختلف من فيفالدي في تاليفه الكثير من السوناتيات

كان والده مؤلفا موسيقيا ليطلقيا ومعروف ورائدا من رواد



الصفيرة والكابريميو ولعل للعام ١٩٨٥ كان عاما حافلا بالخبر عندما ولد فيه ثلاثة من كبار للوسيقين ل العالم هم يوهـان سياستيان باخ وجورج فيردريك هاندل ودومنيكو سكارلاتي

وثلا ذنك تقديمه قطعة جميلة للمؤلف الاللني يوهان برامز الذِّيُّ وَلَدَ مِعَدَ وَفَاةً بِتَهُوَ أَنْ بِسَنَّةَ اعْوَامٌ وِيُوفٍ فِي اوَاحْرَ الْقَرَنَ الماض عام ١٨٩٧ وعلى الرغم من تاثيرُ برامَـرَ قبل دبيـوسي بِموسيقى بنهوفن عرف يعنفيته في الخطوط اللحنية الواضحة بأسلوب يتسم بالخيل وكان بذأك اد فشح باب عريضا من الكالسيكية الى الروسانتيكية التي اضحت فيما يعد حبركة ابداعية وأسعة ، لا هكذا كان على سهيل قد قدم لنا بتهوفن ثم نكل اسماعنا الى ديبوس الذي كان من المكن لن يأتى بعد يرلمز ثبعًا الى ملتقرضه شيرة الثماور ، بيد ال على سهيل اراد ال يقدم برامز بعد دييومي من لجل أن يشعرنا باهمية الطفرة النوعية التي احدثها ديبوسي في القاليف الوسيقي . وختم منهاج الحفل بقطعة جميلة ومثيرة للمؤلف البولوني المعروف شوبان ، الذي اشتهر بتأليفه للبياتو اغلب من ايشيء اخروبلغ به قمة من الإداء غير أن تلك القطعة لم تكن احدى مؤلفته للعروفة ب الثاروركا ، ولا ، البولونيز ، بـل كانت من قبيـل الموسيقي

مِقَى عَلَيْنًا أَنْ نَقُولُ بِأَنَّهُ عَلَىٰ الرغْمِ مَمَا يِنْطُويَ عَلَيْهُ الْبِيلِنُو بون غيره من الالات الموسيقية من صعوبة بالغة في الاداء ظهر عارَفُونَ عَرَاقِيونَ جَيْدُونَ عَلَى الْبِيانُو الَّذِي هُو فِي الاسلس يحتل مكاتة كبيرة جدا في التاليف الموسيقي ، لما يتميز به عن بقية الإلات الومعيقية من امكفات صوتية واسعة . مما يجعلنا تتصامل للذا تبرز مقابل غازل ظبيفتو طاقات ادائية منفردة على الات موسيقية اخرى كتلك التي تعمل في الغرقة السمضونية الوطنية العراقية ٢

صحيح أن الدافع للخياص في الإداء الفني هـو السبب الاصابي (بعد الطقات ، ولكن الاتوجد بواقع أخرى قد تجد لتعكنسها في العمل الجماعي لتسهم في ابعده عن الرتابية والتكرار والنكوس . وفي الإخير نقول قد استطاع هذا العارف الشاب أن يخرج (حظته تك من مجال العرض الضيق الذي

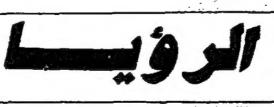
يغرضه علينا الاداء المحبود الى العرض المنوع الذي باخذنا الى الزيد من الإعمل الوسيقية ذات الاثر الجمال الذي يصعد وتاثر التذوق الوسيقي الصحيح



وحدشهاب الانباري

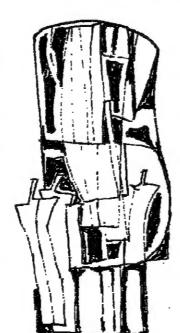
ومطهرة من يمي وعذابي . ومسكونة بالخراب

> يلخراب البيوت . انه يسكن الأن في نفسه . اڈ پری ہوته اللکوت 🖀



الى : محمد خضير

يلخراب النقوس التي ظل دهرا يسف احتمالاتها .



السابق يرد على البال سؤال اخر هو هل إن الفلسفة بمثابة علم العلوم "

الاحتماعية إنْ مَا يُوجِنْدُ هُوَ الْكُونُ بِكُلُّ مُكُونَاتُهُ . الْأَرْضُ وَالْأَجْرَامُ

وكل ما فيهـا وحواليهـا وامامهـا يوجـد الأنسان . الفـرد والمكان للمجلين الإولين في علل الإنسيان ومن هذا التحليل

اولا قانون وحدة وصراع الأضداد بإعتباره مصدر كل تطور ثانيا قانوز تجول التراكمات الكمية الى تغير نوعي من خلال طفرة حلزونية ويوضح هذا القانون أسلوب النطور النوعي كَلَتُنَا قَبَانُونُ نَفْضَ النَّقِيضَ ﴿ حَبِثَ سَنَبِلَةٌ حَبِأَتُ مُثَـلًا ﴾ وهو

ولابد من استدراك مهم جدا وهو ان صباغة هذه القوائين بقعيارات الموجزة التي وضعت انما تطلبه النعريف الموجز اما ﴿ واقع الحال ضارَ النَّطورات الكمينة والنوعينة ﴿ الطبيعة وللجتمع وفكر الإنسان معادة ولا حسود لتنوعها واشكال تجلياتها الامر الذي يستوجب مقدرة علمية ثقافية عالية جدا للعقل الجماعي للمجتمع أو الفردي عند استخدامها والحدر النقود ثم الى الراسمال.

ان دراسية المفاهيم الاستسبة جيزء لا يشجرا المناب الطسطة ككل وهي . اي المفاهيم الإساسية العام والخاص السبب والنتيجة الجوهر والمظهر

وَكُمُّنَافُهُ لِأَعْمِ اللَّهُواتِينَ المُسْارُ النِّهَا ، فَفَكَ عَفَّاتُ مِنْ أَفْلَامِ .

المحتوى والشكل الضرورة والصدفة الحرية والضرورة ٧ الامكانية والواقع إن قوائين الديقكتيك وطولاته الأسماسية د الصلات الشاملة للعالم وتطورعا .

إن المعنى الوارد من الكلمة اليرنفقية المركبة (شب ا يُطَى لان يعبر بشكل عنيق وشباطل عن موضوع و: : ` ` ` بللقارنة مع العلوم الآخرى واشكال الوعى الأجفيات ، . إن صفة الظسفة المبرّة كونها نظرة كأملة ألى ناء أ ذاك . مجموعة من الشخارات الشاملة ، مشطوعة عن الأساماء

والتصورات الي العقم والطبيعة والإنسان انها تبحث الموضوعات الكبرى المتعلقة بسقعقت لندرء والسؤال الأساس في النظرة الى الكون مو هزل دفرة المناه الوعي بالوجود علاتة الروح بالطبيت ولينه الأسرارا

إن كل الفاو اهر التي بعقمها الأنسان دي بسنت : موجودة خارج وعينا) واما روحية ، فكرية ودر ، در . ق وعينا ولذلك فان مفهوم مادي و (فكري) رث عيانا أ مفهومين يشملان الوجود كله . والأجابة عن الملائة زيا المسالة الأسلسية ل التُنسثة وللمسالة الإساسية في الطبيقة جانب لخر شين د د . . .

افكارنا ومعارفنا بالكون ٬ وهل بستطيع الفكر معرف وحول علاقة الفلسفة بقعلوم . فقَلَ طَرِيتُ الْدِم بِيَ رَبِّينَ تقول . انها ، اي الظسفة ، منطقة مصليدة بِدِنْ : ` ` والروهانيات . فهل هذا صحيح " للد نشأت الفلسفة في العالم القديم كمجموعة دن الأ الله الشاطلة في وقت حصلت فيه البشيريسة على بشنور أ.

﴿ رِياضِياتَ قَلْكَ فَيَزِياهُ . ﴾ ولكن هذه المعارف لن 📆 ستقلت يذاتها كعلوو خامية وبعد ذلك أ بالارتباط مع الاستقال للبحث الشادي إنذاء إ فيه الامر الذي تطلبه تطور الانتاج ، لخذت الشفرة بـ ١٠٠٠ عن الفلسفة . وهكذا انفصنت الرياضيات والفك والدساس ثم تسارعت عذه العملية في عصر النهضة ، وبخاء 4 🚰 🖟 السابع عشر هيث نشات فعُلفة من العلوم الشجريبية عُدُ. والكيمياء والبغولوجي وغيرها وقد هناولت الظمائة 🖺 العلاقة بين مختلف فروع العلوم في منتصف الضرن "." عشراء وظهوار اللركسية كال نهاية مساعي الظمطة لثان زات علم العلوم . فقد وضعت اشكالية العلاقة بين القواشين ألهُ أـ

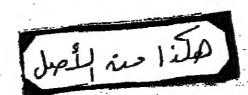
اوضح ، فالطبيقة الماركسية كنظرة الى العبالم سحت 🖰 و إنهات نفسها لا كملم خاص تلعلوم وانما في الملزم الرائيات كما قال فردريك انجلز إن معرفة الانسان تعكس الواقع الموضوعي لذنك كال ك المعرفة لا تتطور حسب قوانين تقميز عن قوانين تعزر الاعلم ذاته فللظكير والواقع خاضعان في الجبوهر لذات الليؤلذين

تتطور العالم الموضوعي وقوانين تطور المعرفية عل اسا

الشاملة . قان كانت الأشياء تتبدل ، فنن هذا يشمل الشناهيم التى تعكمها كما أن الرابطة المنطقية والأنسجيام في العلم والترسوان كانعكاس معمم للتطور التاريخي للواقع ذاته ولننطور الثمرفة ومقال على ذلك فإن ماركس حفق الراسميقية بندرا 🚣 عفهارم السلعة وكشف عن تناقفساتها وتسطور هذه التذاء أشات ال

Landov 14 March 1994

الإطلين 16 أقار 1946م ـ 7 شؤال 1616 هـ العبد ١٢٠٠



المد سكران العامري

معطومات تنشر لاول مرة

🗷 اعداد وترجمة : سعدون الجنابي

للسلائيان الصبحلى ومدير مكلب واح في موسكو

تنشر اليوم نص مقال صحيفة (الازفستيا) الروسية الذي كتبه وزير خارجية روسيا اندريه كوزيرييف ، الذي نشر يوم ١٩٩٤/٣/١١ ، لاهميته الفائقة في توضيع الاتجاهات الاخيرة للحكومة الروسية وفهمها لما يجب ان تكون عليه

وتكمن أمنية ألقال في النقاط الاتية:

١_ انه مؤكد ان تأثير القومين الروس على سياسة المكومة قوى وشديد لدرجة انها تَقَكَر بردود فعله حتى وهي تتاقش خطوات سياستها الخارجية التلمبيلة! ٢_انه يؤكد ان روسيا ، سواء أكانت شيوعية أم غير شيوعية ، هي قوة عظمي في طور انتقالي وانها ترفض بصدة التخلي عن هذه الصفة والتعول الى نولة ثانوية او

" ـ انه يؤكد وجود خلافات عميلة حول معنى و الشراكة ، الامبركية _ الروسية مضمونها ، ودور حلف الاطلسي ومؤتمر الامن الاوربي ٤_ انه يؤكد ان العالم لايمكن ان تقوده دولة عظمي وأحدة ، بل قوى متعددة .

مقال بقام وزير الخارجية لندريه كوزيرييف في عاياتي نصه .. تصدر عن كل طرف من طرقٍ المحيط الاطلمي الشكوك في امكانية القسراكة الروسيـة الغربيـة عامّـة والروسية الإمريكية على وجه الخصوص . وهناك من يقول أن هذه الشراكة سابقة يُوائِهَا وَهِنَاكُ مِنْ مِتَحِدِثُ عَنِ الْعَوْدَةُ أَلَى الْمُنْافِعَةُ . في بلدىء ذي بدء اريد أن أبين موقفي بكل وضوح وهو انه لابديل معقول عن الشراكة ، لذا مااردنا تفويت الفرصة التليخية لانشاء الدولة الروسية الديمقراطية ولتحويل المسلام الهش في العقم مابعد سقوط الشيوعية الى سلام وطيد وديمقراطي . أن هنين الهدفين مرتبطان ارتباطا مباشرا وهما عزيزان للفاية على الديفقراطيين في روسيا والذين اصطدموا اكثر من مرة بالقاومة المسلحة (ناهيا: عن المقاومة السياسية العنيفة) من قبل اعداد الإصلاحات . انفا سنواصل نضافنا من اجل تحقيق هنين الهدفين حتى اذا لم يسمع اصطارُن رحلفاؤنا الطبيعيون في شخص الدول والحكومات الديمقراطية في أتفرب صوتنا ولم يابسونا فهما صحيحاً . وبهذا المعني تعتبر التهديدات بتكليص

حجم للساعدة الانتصىلية الى روسيها بقيادة الرئيس يلتمسين عديمية الجدوى

وللفِرَى على حد سواء . ويعكن قبول نفس الثيء عن الاعل ﴿ خسره رة الدّخلمر، والتخلى عن (الولاء الطابلي للامريكان) ريماكان باعكاننا ان نوافق على هذه الإيلاد بِـالْقَصَائِــا الْعَالَيْـة الرَّئِسِيّة وانصا تكل بعضهما اليعض . ولمباط الشراكة والبيروقراطية اتدا سواء في روسيا والولايات المتحدة . وتبحث هذه القوى بالذات

ا مقلم : اندریه کوریرییف دادهاردیه روسیا

عن عال واساطع مُدعوة الى تأسير هنمية عودة روسيا الى حللة النظام التوثليتلري وللجابهة مع العلم للحيط وعدم التوافق بين النسرق والغرب ، غير ان الواقع يقتض التحول الى شراكة عملية مع التخل عن بعض الاوهلم . وهناك في الغرب من

كان ورامها الاعتراف ، في أخر الطاف بضرورة ترتيب عمل مهني وببلوماس منتظم ومثابر لسفارة روسيا في واشنطن او وظف الزيارات المتكررة للتي يتوم بها رجال الدولة ومن غسنهم التولب الروس الي الولايات المتحدة . بيد أن ثمة من يريد أن يرى بلوغ النضج من زاوية التحل عن ملولة طبيعة الشراكة وتعريض النهج نفسه الوامى الى التعاون البناء مع الغرب للشيكوك . غير أن عذا الطرح "إيعني النضيج بل الارتداد والمحاولة الموهة (سوء التمويه والهادفة الى التراجع عن جوهر الاصلاح الرَّلْنِيكَالُ (َالْجَنْرِي) نَفْسُهُ عَلَى صَعَيِدَ السَّيَاسَةَ الْخَارِجِيَّةُ هَذْهُ اَلْرُهُ ، الإمر الذي لايمكنني أن أو أفق عليه و الاشتراك فيه على الاطلاق . إن الولايات المتمدة و الغرب في مقبورهما ان يساهما مساهمة لاتقدر بثمن في اقامة سلام ديمقراطي مستقر بالطريقة التي رصمها بيانا فانكوفر وموسكو اللذان وقعتهما روسيا والولايات المتحدة على مستوى القمة . أن هذا النهج هـ و نهج الشيراكة من مصلحة القوى الرجعية المتخندقة في المؤسستين الصناعية العسكرية والاستراتيجية لانتما نتعسك بنفس القيم . اما مصالح دولتي روسيا والولايات اللحدة القومية فلا تتصادم فيما يتصل

توهم انه يمكن اقامة الشراكة مع روسيا عبل قاعدة ، التبعوث ياروس سلمتم طبيين ، وربما كان في روسيا ليضا من تخيل أن الشراكة تعتبر شكلا من الحياة للسللة الرغيدة الأعزف خلافات او مشاكل . امنا لنا ضرابت منذ البيداية أمرين اساسيين وافلن أن جميع السياسيين البراغماتيين راوها أيضا ، اولهما أنه كاتب لروسيا الاتعادية أن تكون دولة كبرى ، عبوانية رهبية أذا حكمها الشيوعيون أو للقوميون المتعصبون ، وصالعة ومزعفرة لذا حكمها النيعقراطيون وهو ما كلته

(علدًا منه الماعل

روسيسا الاتصاديسة دولة كبسري . وهنذه حقيقتة لايمكن تنجساهلها

مرارا في تصريحات لدليت يها في القرب وروسيا وقبل لظراط علد الإتماد الضوفيتي خاصةً . . ونستخاص من ذلك بقتال تلك النتيجة الطبيعية من ان روسيا لايمكن ان تكون شريكاً صفيراً بل واحداً من الشركاء المتكافئين اقط . وثانيهما أن الشراكة القائمة على القيم الشنركة وحتى التعاطف لاتعنى تخليا عن مياسة قوية فيهاشء من العدوانية تصب في الدفاع عن للصالح القومية ، كسا أن الشراعة لِتستيمُد مناضنة ومسلجلة . وثمة وهم خطير جدا تحر يعترض طريق الشواكة اعني يه رغية شبه مهووسة في فرض الولايات للتحدة الامريكية كدولة ولحدة زعيمة في العلم

للعاصر . ألا أن الوكيات للتحدة لاستعليم لوحدها التغلب على جميــع مثلكـل العالم الماصر واللنها تحسر كثيرا من جراء أجها: يتطليه الإنفراد في تتليل مشاكل للملم خفذا أولا اما ثانيا فان روسيا وان ولجهت مصاعب للرهلة ألانتقلية تبلى هي الدولة العظمي ليس فقط لتونها توة تووية صاروغية وعسكرية ، بل الهامن انجازات في غزو الفضاء الخارجي واختراع التعنولوجيات الحديثة ، فضلا عن تُروبُتها الطبيعية وموقعها الجغران الاستراتيجي . وثالثا هناك مراكز آوة اخرى تجعل العلم متعدد الإقطاب وليس أحادي القطب . أن الوافقة على قيام روسيا بدور ثلاوي أو تلبع ستكون غير مبررة وخطيرة من النامية السياسية على حد سواء . ويفكأن اللوي اللومية المطرفة والرجعية أن تستغل ذلك في الحال في مسراعها السياسي داخل روسيا أو سنحت لها القرصة كهذه . علما بان هذه القوى تحاول فعل ثلك من الآن . ويضعك حتى يعض زملائي الديمقراطين بمرارة قاتلين بان غايدار طل انتقلاره اساعدة جدية من الغرب

ولم ثات هذه للساعدة في حقيقة الامر وهساهو جيــرنوفسكي الآن يقـعاف ثمار التعليث عنها . هذا وعلى روسيا والولايات المتحدة مع البلدان الاخرى أن تشرع في تحقيق مهمتين مترابطتين : أولاهما التعلون في بلورة شراكة استراتيجية مدعومة بمؤمسات وموارد مناسبة ، وثانيهما البدء فورا يتنظيم الية تنسيق للواقف من أهم القضايا الدولية . ويمكن الاستشهاد بحلف شمال الاطلمي كمثال بصيـط على كَيْفِيةِ حَلَ لِنْهِمَتِينَ ؛ لَقَد أَنْشَىءَ هَذَا الْحَلْفَ لَدَرِهُ الشَّيْوِعِيَّةُ وَرَصْ صَفَ النيمةراطيةٌ الغربية وليا كانت محاسن هذا الحلف فانه غير مناسب لتحقيق اهداف للرحلة

المالية . فهو لايولجه الشيوعية فيما روسيا ليست عضوا فيه . ويمكن ليرتامج و الشراكة من لجل المنالم ، أن يقدم خلا جزئها ، ولكنه نيس قمة الأبداع ، الأمر الذي تبييه للجميع ليلم لزمة سراييض عندمنا وجه حلف شمناني الاطلس انذاره متجلهلا روسيا . ولكن الواضح انه ليمكن لبعاد روسينا عن الجهود المُشتركة الرامية الده مشكلة البوسنة للالروسياءن مصلح وامكانيات . وينشأ خطر أبراز بور حلف شمل المطني والشراعة معه على حسابٍ مؤتمر الامن والتعاون في اوريا وحُسارة له بوصفه تركيبة أوسع واشعل بكثير . أو حدث ذلك لارتكبنا خطأ فالحاً .

نَكُ لَنَ الانتصارُ في ﴿ الْحَرِبِ الْبَارِدَةِ ﴾ لم تحلقه الله حلف شمال الاطلسي العسكرية بل للبدىء الديمقراطية لمؤتمر الامن والتصاون في اوريا . وينبقي لمـؤتمر الامن والتعاون الاورين بالذات لن يلعب الدور الرئيس في جعل التعاون الاوربي الاطلم تظلما بيمقراطياً ومستقراً معا . ولذا فشلنا نحن في الشرق والغرب في اكتساب خبرة وعبرة منِّ للسائل والمجادلات التي دارت في الأسلبيع الاخيرة خدمة لوضع أستراتيجية الشراكة وادواتها علىوجه السرعة سيستغل انصار النبوءات للوخيمة وَالْقَابِلَةُ لَلْتَحْقِيقَ , مَنْ تَلْقَاءَ الْنَفْسَ ، هذه الصعوبات بِلَا ربِبِ وشك 🗇

تعقيب على وجهة نظر

اوردت جريدة الجمهورية في عددها ليوم ٢٢/شباط مقلة تحت عنوان _ وجهة

نظر في الذكرى السادسة والثلاثين لقيام اول وحدة عربية بقلم النكتور ـ يوسف

حمدان _ وعلى ضبوء ما اشار اليه السيد رئيس التحرير في تاكيده على نشر الراي

المغلير لبعض ما ورد فيها رايت ان اعقب شيء من التبسط وباراء متباينة او متفقة مع

بدءا ليس افضل ما يقال عن تجربة الوحدة العربية الاولى مين مصر وسوريا عام

١٩٥٨ مَنْ ذلك التوثيق التاريخي الذي اكده القائد المؤسس لحرب البعث العربي

الاشتراكي في مناسبات عدة كونه معايشة ميدانية ملتصقة وفعلا كبيـرا في الدفع

لتحقيقها وكون الوحدة ايضا هي الاسلس الفكري الذي يشكل جوهر سياسة البعث

واستراتيجية نضقه معتمدا صبرورة الامة واصول وجودها ـ اللغة ـ التأريخ

ومعتبرا الجماهير اداة صنعها وتطورها المستقبلي الراسخ ﴿ فِي البعث لا نؤمنُ

بقوحدة التي تأتي من نفسها الوحيدة الساكنة الجاميدة وأنما نبؤمن بالوحدة

الدنيميكية المقتحمة التي تعرف بان الزمن قد يكون معلكسا لها وانها يجب ان تغرض

وتاسيسا على هذا لم يات قبول البعث بالشاركة في ولادة الوحدة كطرف رئيس عن

جهل بالعقبات الخطيرة التي ستواجهها ـ او عجلة و ندفاع عاطفي ـ قـاده اليها

الانطلاق القومى الهلثل الذي اجتاح الوطن العربي تابيدا لعبد الناصر خاصة بعد

تأميم القناة ومجابهة الغندوان الثلاثي وافشساله عام ١٩٥٦ فقند اجرى الحسزب

اتصالات كثيرة وله طروحات واضحة مع الجانب المصري وعلى مدى سنتين لاسيد

بعد مشاركته بوزيرين للاقتصاد والخارجية في حكومة الائتلاف الوطني السورية

ألتى قامت حصرا للتفاوض وصولا الى الوحدة وبجهد مكثف وثقل برلماني وشعبي

استطاع أن يمهد لها ويضبع اسسها العملية من خلال اللجنة الوزارية التي شكلت

بمقترحاتها وحين بخلت الوحدة حيز التنفيذ لم تاخذ المسار الذي اراده لها البعث إ

بل ملكت طريق احتوائية التوجه الفاصري وانفراد ما سمي بالاتحاد القومي باكية

صنع قرارها السياسي وافراغ مؤسسات حمايتها وبالذات منها _ الجيش _ من قوة

الحملية الامينة لها حيث جرى اخراج القلاة البعثيين الى مهملت مدنية وقد حذر

الحرب بشدة من تلك الممارسات وبقاء الوحدة تطوف فوق الواقع تعابش مفاسده

وامراضه رغم ما تملكه من اقتدار وامكانات للتغيير الجنري الذي بعزز ويصبون

ديمومتها وعندما اصبح الحزب بعيدا عن القيادة المباشرة استقال وزراؤه ولكنه

أما القبول بحل الحزب فلم يكن مرده _ أغفالا للتنبؤ والتحسب _ او جاء تحت

سررات التماثل في الاوضاع السياسية _لقطري الوحدة وانما كان تضحية من اجل

هدف الوحدة وأصرار عبد الناصر الذي اكد مرارا على انه لا احزاب في مصر وهو ما

يجب أن تكون عليه سوريا ـ وقد أشار المؤتمر القومي للحرب عام ١٩٦٣ الى خطا

الإجراء إلا أنه لم يكن عاملا في اضعاف الوحدة لان الحزب مارس دوره بفاعلية

اقطلبه وقواعده والحل قظم وهو يعرف بلغه سيزول بزوال اسبابه فهو عائد لانه

ليس حزب مرحلة او تجمع مصالح وانما تعبير عن مصير امة ومصاناتها جراء

التجزئه فترجيح خيار الوحدة على خيار الصل (عمل تساريخي وانجاز كبح لانه

سيدخل الوحدة العربية وفكرتها في عالم الانجاز والتحقيق بعد أن كانت مجرد أمنية

وحلم) ولو فرط الحرب بهذا الخيار لسجل ادانة عرة في صعيم اول اهدافه المركزية

ولا عطى الفرصة لتضليل وادعاء خصوم ـ الوحدة ـ لاحداث شرخ في مصداقية.

عرْب الوحدة الحقيقي ـ ومن الضروري هنا التنبيه الى ما اسمته المقالة ـ البسا

العربي - والاحراب الشيوعية منه فانها في حينه لم تخرج في مطلبتها المشاركة عن

عالة تحقيق مكاسب انية لذاتها تصب في النهاية وترفد عو أمل الإنفصال لانهاتجسيد

لايديولوجية -الاممية الشيوعية (الكونمترن) التي تعتبر القوميه والوحدة افرازا

برجوازيا رجعيا تجآوزه الزمن وهذا احد لبرزالاسباب الذي ادى آلى تفككها وانهيلر

مراكز سلطاتها ودفع احزابها خلف المسيرة للحركات السياسية وبارتباطاتها الفكرية

والمارسية الرافضة لحقيقة الانتماء القومي ساهمت في تركيب _ فخ المهدنة مع

استمر مطالبا بالتصحيح السريع قيل قوات الاوان .

لهذا الغرض بربائسة البيطار وتعت لها لقاءات مع جمال عبد الناصر الذي رحب كثير

مضمون تلك المقالة حسب استيعابي لأفكارها .

الحضاري ـ الارض ... الخ

المعلا عسن المعلا

هجوم الخفجى

لقد اخذ حجم وسرعة والتعقيد التكتيكي للقوات العرافية في هجومها على الخفجي قيادة الركن الأصريكية في المنبطقة ببالذهبول والشلل في التفكير لاتخاذ القرار التسانب للرد . هين قام لواء عراقى مز الثرقة المدرعة آلخامسة تساندهم وحدات اخرى بالهجوم عىلى ثلاثة محاور في ان واحد ـ ضد دوقع المراقبة -OP- 4 -OP ومدينة الخفجى وقد اردف العراقيون ذلك الهجوم بهجومين اخرين في اليوم التالي (۱۹۹۱/۱/۲۰) وحسب تـقاريس الاستخبارات الاسريكية فان العبراقيين كما يبدو قد خصيرا العملية لدة تزيد عنى الاسبوعين وبلا ادنى شك بتخويل من الرئيس صدام

ولفترة ساعات عديدة وطويلة حاول

القبادة الإسريكسان تحليسل وانتضباذ الإحسراءات اللازمية ليس فقسط لوقف الزهيف العبراقيي ولكبن للم شيميل المعنوبات المنهارة لقواتهم . وبعداوا كخطوة اولى تعزيز مواقعهم جنوب الخفجى وزردوا طابق المرور السريع والإلفاء اللم الشرافيين من النقدم جنوبا لاحتبلال (السعب) ولكن كبان هناك موقع غير مدافع عنه بقوة ويتحسب شديد لعدم توقع وصول العراقيين له ولكفه كان ذا اهمية كبيرة جدا عسكريا وكان الموقع هو (القاعدة اللوحتيـة في كيسريث) وفي غرضة العمليات المتصدمة للامريكلل واثناء تدقيقه لمسار القبوات العراقية المتقدمة ، صرخ ضابط عمليسات الفرقسة الاولى لمشاة البحسرية الامسريكيسة المقسنم (جيسري هميسل) (ياالهي .. ان التراقيين يريدون احتلال

قاعدة كبريث) وارتىقعنت حسدة القلق في غسرفية· العمليات خاصبة بعد وصبول تقاريس متضاربة عن اندفاع العراقيين والمواقع التى وصلوهنا وقد صبورت التقباريسر الدبابات العراقية بمواقع متدفعة جدا ال الجنسوب ابعد من المواقع التي وصلوها فعلا . ولان قلاة ركن العمليات بعرفون ان هجوما عراقيا نلجحا عبل قاعدة كيريث سيعنى ضمن مايعنيــه . ان القوات العراقية ستضع يدهاً عـلى خنزين الاسلحة الهاشل ذي الاهمينة اللوجستية المخزون في كبيريث والذي كان مهيا لكى يستضدم ضمن ألهجوم البسرى للسأدة تسترارتسكسوف خسد العبراق ، وهذا يعني بكبل بساطة ان احتلال الخزين ﴿ كيريث كان سيهشم خبطة الهجوم البيرى لشوارتسكوف بالكامل . فلذلك فقد قبام ضابيط الركن اللوجستى اللواء جاراس سي كرولاك ورجاله من ضباط الركن بارسال برقيات علجلة طلبة للنجدة فورا وقاموا بما يستطيعون من اجل تعزيبز الدفاعيات



التبخل الا انها فشلت في العثور عبل: العراقيين (ص ٢٠٦) وقد ابلغ الطيارون قاعنتهم انهم يواجهون صعوب في العثور على النبابات العبراقية ، فكنان جبل ما استبطاعوا عمله هبو ملاحقية الرشقات مز رشاشات الجنود الامريكان والتى كنانت ننجه عسوب العبنابيات العراقية دون ان تصيبها ولكن وميض الرشضات يدات تكشف الديسايات وقند مجح الطيارون الاصريكان من اصبابة دبابتين نوع55 -T وقد نجح طواقمهما

من معَادرة تباباتهم و الالتحاق برفاقهم وبعد قتال دام اربىع ساعىات مىع القوات الإمريكية المسحمة تم قتل ١١ من جنود البحرية الإمريكية

والى الغرب استمر القتال لدة اكثر من بسع ساعات وحتى الساعة ١٠٣٠ من فجر اليوم التالي حيث احتل العراقيون الموقع6 -OP . لقد قام صامجموعته ۲۰۰ جندی

يتشكيل كتبية مدرعة بلحثلال المدينة السلطية (الخفجى) . وقد حاولت دبابتان امريكيتان التقدم للقتال ضد القبوات العراقيية ولكن شدة النيبران العراقية اجبرت الاولى على الهرب جنوبا والاشرى وضمن تخبطها اصطدمت بحائط حواجز وسقطت فعد جنعيان إمريكيان وامراة اسرى وفي السماعية ١٠٢٣ دفيقية يسوم ١٩٩١/١/٣١ كسانست طائسرة اوانكس للمراقبة والتنصت تقوم بدورية عادية عندما تلقت اشارة من احدى الطائرات الامريكية التى تهلجم الخفجى تقول (لقد ضربنيا صاروخ سيلم عرافينا ﴿ المصرك الإيسر وبعد نقبائق شباهب الجميع الطائرة تتحسطم فوق الخليج

١٤ رحلا . **ثبات القطعات العراقية**

على بعد ميل من موضع تحلية المياه في

الخفجي وف ثلك المنطقة والحادثة قتل

هوات امريكيــه الى مدينــه الحفجى في محاولة لاعادة احتلالها ولكن قوة دفاع وعناد وثبات القوات العراقية افشل المخطط : وباعث محاولة ثانية بالفشل ايضأ عظما رمى جندي عراقي صاروخا مضادا للدبابات فدمر الدباية المتقدمية وقتل ٢ من طاقمها وجرح وجرح ثلاثة اخرين . وقد كانت خسائر الامريكان في معمل عمل خفير مقتبل م كارينيد كه و ١٩ ا المباهلينيا وقطريا وجرح ٢٦ اخرين

للباتريوت ٢٠٪ كنسبة نجاح فقط وقد امتقع وجه بوش بالحيرة وسال ملذا تعنى ؟ فاجابه ارينز (انه من كل عشر

لنند فالبدنيا في امرانييل دمارا نم نشسطنده ني الدول الخربية سند المعرب المالية النطابية

وبسخسلاف كسل التسعيبيرات الاستعبراضينة التى استخبدميا شوارتسكوف وقادته الاخرون ، للتقليل من أهمية العملية فبأن عملية الخفجي تركت اثرا جيدا عند العديد من القادةُ الإخرين من معسكر الإعداء • فلناهــد مشلا العقيد (رون ريتشمارد) ضمايمط عملية فرقة مشاة البحرية الثلنية حبث قبال بعبد العطيسة واصفيا الجيش العسراقي ءان هسذا عسدو لايستسلم بسهولة ولن ينهار بيسر.

ض ١٩٨٠ رينز في واشتطن

بتك ان توالت الصواريخ العراقية لشنك تبل ابيب والمدن الاسترائيليسة الاخرى . سافر على عجلة (موشي ارينز) وزيس الدفاع الاسسرائيل واجتمع مع وق صباح يوم ١٩٩١/١/٣١ تقدعت . القدة الامريكان بضمنهم بوش . وق

صواريخ سكود حاولنا مقاطعتما بالباترويث . ربما اثنين فقط تم تدميرها

اللقاء حاول بـوش التخفيف من ثورة

غضب ارينز مقللا من تاثير الصواريخ

العراقية وكضاءة الباتسريوت ، أجساب

أرينز الكلما سقط صاروخ اثار الرعب

في اسرائيل سيدي الرئيس ، لقد شاهدنا

في اسرائيل دمسار لم نشاهنده في الدول

الغربية منذ الحرب العللية الثَّانية. ثم

اردف اربنز الى ان كفاءة الباتريبوت لم

تكن بسئلك المستسوى وبسرايسه كسأن

ص ١٨٩. وقد اعترف كولن باول رئيس أركبأن الجيش الامبريكي بعشنبوانيية القصف الجوي الإمريكي فذكر لقواته في توجيه- يجب ان نعيد النظر بالقصف حتى نتأكد من اننا نقصف بدقة وليس منسلجل القصف العشىوائي . اذا كسان هناك هدف تريدون تـدميره دمـروه . ولكن لاتقصفوا عشوائياء

بنرجة نتحول ال نباية ١ دحلت السفينتان البحريتان إتريبواي (طرابلس)] و[برنستون] حقل الغام بحرية عراقية ، الاولى ضربت اللغم ٣٥٠، ميل بحري شرق الكويث في شياط ١٩٩١ قبسل بسدَّء الهجسوم البسري في

كانت (تريبو لي) تقود اسطولا صغيرا

خطة « مسح السجادة

دهاء التحويه أفشل

من السفن البحسريسة من سبسع سيفن مضعنها ثلاثة كاسحات الخام ، وق تعام الساعـة ٢٦. ٤ مـن صبـاح يسوم ١٩٩١/٢/٦٧ خسرب لغسم عسراقبي السفينة الحربية تريبوني محدثا ثغرة في جسد الساينة مسلحتها ٢٠×٣٠ قـد وقد هز الانفجار السفينة عدة مرات من شدته ومما يثبر السخبرية ان انفجهار السفينة صحمه انفجسار مجموعية من علب صبغ السفينة وعلف الجولون رصاصي (لون الصبغ) الامر الذي دفع

نو نم اهنال ناعدة كيريث من تبل المرائييين لتحشم للمجنوم البسرى

المُعطة وتنبِحر في مكلته !!

البحارة الى توقع ضريسة غاز اعصساب عبراقيسة فبوضعبوا اقتعبة التنفس الاصطناعي وجراء ذلك فقد العديد منهم الوعى لاختضاقهم ببالغباز المنبعث فن انفجار علب الإصباغ .

وبسبب الانفجيار دخل ربيع مليون غلون ماء الى جسم السفينة . وارتفع منسوب المياه في مقدمة السفينة الى ١٥ قدم ودخلت الميأد غرفة الديرل رقم واحد وغرفا إخبرى حثى وصلت المياه الى المقاطع ٢١٠٢٢.١٩ و ٢١ . اماً الثانية (برنستورً) والتي تعتبر

واحدة من لكبر مفلخر البحرية الأمريكية وكلف بناؤها (مليار دولار) ففي اليوم التالي لاصابة ،تريبولي. في ينوم ١٩٩١/٢/١٨ وفي تعام السباعية ٧٠١٦ كيار قبطان السفينية البحرسة

سرنستون يشبرح لطاقمه كيف انبه ﴿

اليوم المأخي ضرب لغم عراقي السفيثة البحرية -تريبوني - في نلك اللحظة ضرب مفخرة البحريبة الإمريكيسة لغم بحري مؤثر محدثا هزة ضخمة دفعت بالسفينة ذات الوزن تصعبة للاف طن للارتضاع بقهواء والارتطام بللاء

صَّريت الهزة السفينة من راسها الى مؤخرتها وبدات نتضايل كطنباية وارتفعت فوق الماء وارتبطمت بالبوج اکشر من ۱۲ مرة في شوان ، ومن شدة الأتغصار والاهتزاز والارسطام بسلساء اثفجر لغم بحري اخبر على مقربة من السفيشة وبخلت السفينة ببرنستون موجة هزات وارتطامات جديدة وعنيفة طار من جبرائها عشبرات عن البحبارة بالهواء ، ودخلت الياء غرفة الحركات فشوقفت عن الحركية وكانت الخسرية مدمرة للسفينة . وبهذه الضربة خرجت السفينة البحرية الإمريكية (برنستون) من الخدمة القعلمة

اليمل .. تواعد للصواريخ ويعتبرف المؤلف ان القباذهات

الامريكية ضربت جنود المشاة العراقيين بقضابل الضاباله ومتفجسرات الوقود ق الجو والتى تجرف كل ما تحتها . وكما هو معروف فبأن الناسالم محرم دوليبا ومنذ حرب فيتنام والحرب العالمية وق منطقة الفرات الاوسط وق الايلم الاخيرة للحرب ، ظن عبد من عناصر

قوات الدلقيا الموكيل لهيا البحث عن الصواريخ العراقية في مضطقة غرب الفرات من عدد من العربات تتجه غربا فلاحقتهم القوات الامريكية وبكل كفاءة ودقية تم تدمير عربتين وامر القبائيد المبداني (بولزاك) بالتلفون المبداني افسراد الكمين المتقدم بالتحسرك الى العبريتين لفحص الحمولة . فوصل افراد الكعين إلى الموقع حيث العربقان المصابتان ، فجناءهم صوت قناندهم (سولزاك) بالتلفزون الميداني هل وجدتم حمولة الصواريخ وبعد صعت جاءه الرد من احد الجنود عبر الهاتف (كسانت العبربسات تحمسل البحسل

لقوى الرجعية ـ ولم تقع فيه بغظة من امرها ملاحظة : العبارات بين الاقواس المركبة للقائد المؤسس ـ ميشيل عظق .

وزارة الاسكان والتعمير

شَرِيَةَ التَّعْرِيرِ للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير عن تعلن شركة التحرير للمقاولات احدى تشكيلات وزارة الاسكان والتعمير وجود مناقصة سرية خاصة بتجهيز ٢٠٠٠٠م ثلاثون الف متر مكعب حصى

خابط لاحد المشاريع التي تنفذها الشركة في سامراء. فعلى المقاولين الراغبين بالاشتراك بالمناقصة مراجعة قسم الشؤون القانونية في مركز الشركة لغرض الحصول على وثائق المناقصة لقاء مبلغ قدره ١٥٠

/ الساعة الثانية عشرة من يوم السبت المصادف ١٩٩٤/٣/١٩ ويتحمل من

دينار مائة وخمسون ديناراً غير قابل للرد وان آخر موعد لتقديم العطاءات هو

rp.v

٣ ـ شهادة تأييد من الهيئة العامة للضرائب مجددة لعام / ١٩٩٤ .

أو خطاب ضمان لامر شركة التحرير للمقاولات .

بهزاد رمضان عبدالكريم

الترمعاء ١٦ القار ١٩٩٤م ــ 2 شوال ١٤١٤ هــالعبد ١٩٩١

ترسو عليه المناقصة اجور النشر والاعلان وعلى المناقصين ان يرفقوا بعطاء اتهم الوثائق التالية : ١ ـ هوية تصنيف المقاولين لعام / ١٩٩٤ .

٢ ـ هوية انتماء الى اتحاد المقاولين العراقيين مجددة لعام / ١٩٩٤ .

٤ ـ تقديم تأمينات اولية بنسبة ٥ / من قيمة العطاء على شكل صك مصدق

رئيس الشركة

Wednesday 16 March 1994

نشرنا في عدد سابق من ، الجمهورية ، الجزء الإول من وقبائع نبدوة الجمهوريية عن وزارة الصحة التى عقدت غنمن سلسلة الندوات التي تعتزم الجمهوريسة عقدها للجسور من التواصل بسن الصحاضة ولجهزة الدولة المختلفة وكان السيد صلاح المختبار رئيس التحرير الذي ادار الضدوة قد رحب بسلسيد الوكيبل الاقدم لوزارة الصحة والوفد المرافق للشدوة ثم ياشر الزملاء بطرح تساؤ لاتهم وملاحظاتهم عن طبيعة العمل الطبى في العسراق والمشسكسل التي يعسانس منهسا والانحسسارات التي اشسرت الكشير من السليبيات والظواهبر الضبارة في مجبالات العميل الصبيبي والاشكالات التي تعانى منها الطبابة العراقية ثم بلار الدكتور شوقى مرقص الوكيل الإقدم للصحة بالرد على تلك الملاحظات صوضعا كل الحقائق التي واكبت العملية الطبية والانجسارات التي دابت الوزارة على تقديمها للمواطنين معترفا بظهور _ بين حين واخـر _ سلبيات تؤشر حالات مرضية عانت منها الوزارة كثيرا وغائبا ما انعكست اثارها على طبيعة وحجم الخدمات

واشبار السيد الوكيل الاقدم للصحبة الى جريمة الحصار الاقتصادي الذي فبرضته دول العبدوان على العراق والإضرار الكبيرة والكثيرة الناجمة عنه مبينا على سبيل المثال مدى لا انسانية بريطانيا في خرقها لمقوق الإنسان ومنعها وصول ادوية النبحة الصدرية الى العبراق وهي تعرف جيندا مدى صلجية المرضى المصابين بهذا الداء الى تلك الانوية ويريطانيا التي تتحدث يوميا وتفصيليا عن حقوق الانسان في العراق والمجتمعات الدولية شنت حربا تعسفية على العـراق عندما قررت منع وصول حتى تلك الادوية التي كانت هناك اتفاقات بيننا وبين الشركات البريطانية المصنعة لتلك الادوية ووجود تلكس مرسل حول هذه الاتفاقات

المنحية المقدمة في القطر .

لقد منعت الحكومـة البريـطانية وصـول مادة الا نجيسيد المنتجة في شركة (بروس ولكم) بعد ان تسلم الجانب البريسطاني مبلغ العقد وقندره (١٥٠) إلف دولار وهم يعلمون جيداً ان (الا نجيسيد) يستعمل

لرغى الذبحة الصدرية وان عدم حصول الريض على هذا الدواء يعرضه الى الوفاة حتما .. نقد طلبنا من الشركة البريطانية المنتجة تسليمنا جزءا من احتياج العراق السنوي وهو بحدود (١٦٠) الف قنينة تكفى لعالجة (١٦٠) الف مريض لدة شهر واحد غير ان الحكومة البيريطانيية رفضت تصديير هذه السادة ال العراق . وعندما حاولنا ليضاح مدى الحلجة الى هذا الدواء ردت الحكومة البريطانية علينا وبادعاء عجيب يشير الى ان هذا النواء يحشوي على حبـوب صغيرة اسمها (کلیزر تـراي نتریت) وان (تـرای نتریت) يدخل ق صناعة المتفجرات .

تصوروا مدى الخبث الذي تعاملت به الحكومة البريطانية مع العراق .. وهل يعقل ان ننتج قنبلة من مادة طبية تقتضي الحصول على اطنان كبيرة منها لعمل قنبلة صغيرة ؟! وق معرض الصديث عن ادويــة الامراض المزمنة وتوفيرها للمواطئين قال السيد الوكيل - الاقدم لورارة الصحة

نقد عُمَّلَتُ الوزارة باهتمام بالغ لتَحْفَيف حجم معاناة المريض العراقي وحباجته الى الدواء لقد أوجدننا السطاقة الدوائيية وهذا اجبراء نعتزيه وهنك الان (۲۵۰) الف مواطن عراقي توفر لهم إلِوزَارة ادويـة

ندوة (الجمهورية) عن الاوضاع الصحية في العراق

أنظ أكالم أن أمران إمائست لاراني مي المي المي الم

🛍 اعداد : تعمان سيرت

الإمراض المزمنة على مدار السنة وبسون انقطاع لان الإنقطاع عن تجهيز المريض بتلك الادوية لمدة شهر أو شهرين يعني وفاته الحتمية . وتصل تلك الادوية ال المواطن من المنافذ الحكومية وهي العيادات الشعبية وليس من الصيدليات الإعلية ضمانا لايصال الادوية الى أولئك المواطنين وانا هنا أعلن عن اعتزازي الكامل بكل عيادة شعبية تقنم خدماتها الطبية والعلاجية للمريض العراقى موفرة عليه مشقة اللجوء الى السوق هيث تسجل الادوية ارتفاعات باهظة في اسعارها والبيطاقة الدوائية مشابهة بالضبط للبطاقة الغذائية وهى وثيقة مقدسة لان النقص في الغذاء كما اشبار السيد مسلاح المختار رئيس التحريس يمكن ترتيب أمسره الاان منع وصول الدواء (التولورسين) مثلا للعبريض يعني أن استمرآرية وديمومة وصبول ادوية الامراخ

المزمنة على مدى الشهر والسنة بندون انقطاع وشدة ثلاث سنوات ونصف وبهذا الحجم انجاز كبير ومهم في ظل ظروف حصبار دوائى ظالم مفروض عبلى العبراق فليس من السهل ابدا ان اوضر (٣٦) مادة دوائيناً للامراض الزمنة للعروفة واواصل تقييمها الى الرضى بدون انقطاع وحتى نضمن سلامة صيغ العمل في توفير تلك الاءوية وضعنا لكل عشر صيطيات عيادة شعبيا يديرها مدير علم من مركز الوزارة يشبرف على اسلوب عطها يوميا وبمغردات عمل تغصيلية تصل ال حساء الادوية المصروفة حبة حبة وكبسولة كبسولة مع موازنة ثاينة لوضع الخزين الدوائي ومراقبة صعوده وضزوله بدقية حسابيية بالغية بحيث تغلل الكمييات الدلخلة منه تساوي كمياته الخارجة للمواطن ومع ذلك قد يتساط البعض هل يسد الدواء حاجة الـواطن في الوقت الحاضر ؟ إننى اقول بالصراحة التي تعوينا عليها انه لايكفى ولذلك يحمل احيانا بعض العيادات الشعبية على تسليم المريض حصة عشرة ايام من الدواء المفصصالة لان خزينه غير متوفر في حينه وسنضمن له حقه في الدواء في الوجية الثانية عندما يراجع العيادة يعد عشرة ايلم لاننا سنعمل المستحيل خلال تلك الغنرة

اسماء محمد مصطفي

القصيرة لضمان توفير الكمية الثانية من الدواء له و ﴿ ٱعنقادي انَّهُ مُامِنَ آي تَنظُيمُ ﴿ الطَّبَّابِهُ فِي اي مكان في العالم يعمل لايصال الادوية لمرضى الاسراض

🗷 الجزء الثاني

وبصند نسرب الانويسة الى الاسواق المسوداء قال

السيد الوكيل الاقدم للوزارة ان التسرب من المضارن والصيدليات والمنتشفيات والراكز الصحية موجود ان من يفقد ضميره بعمل كل شيء ولا تستطيع اية رقابة رسميــة منع مثبل هذه الحــالات نلك لانه من الصعب مُتَابِعَةً كُلُّ مُمْرِضَةً لَعَرِفَةً كَمْ تَسَحَبُ فِي ادَاةً زُرِقَ الْإِبْرِ (السرنجة) من السنتمترات ومتابعية للضميد او الطبيب في ردهنة العمليات وهنو يعظي كمينة من (البِنْدُرِدُلُ) ويبقى الكميـة الثانيـة غير أنني اعـود واقول هنك حالات أيجابية في الطبابة العراقية . لقد سئلت في تونس : ماهو السر في قيام الاطباء العراقيين بأعقد العطيات الجراهية ؟ هلَّ هي الإرارة ؟ فكات لهم كسلا أنسه ضمسير الطبيب العسراقي . أن كسل الكتب المتخصصة وكل الرقابة الشديدة على الطبيب لا تخلق منه جراحا ماهرا اذا لم يكن ضميره حيا . ان الطبيب العبراقي يجري آلان عطيبات فتح دمباغ وفتبح قلب وبشكل يومي وتفصيلي ومنذ تلاث سنوات ونصف حثى ألان وفي غلل حصير دوائي قاس ورهيب ومع ذلك غلل مبدعاكل الابداع انهم يريدون اغتيال العراقي لانهم لم

يستطيعوا ان يهزعوه في ام المعارك . وتضاول السيد الوكيسل الاقدم للصحنة الخدمنات الوقائية في العبراق مبينا انها خدمات واسعة جيدا ونشطة وانه ممتن كل الامتنان للكادر الوقائي العراقي الذي لايعرف المستحيل ويعمل ليل نهار ومع ذلك ظلت خدماته خفية مع الاسف الشعيد انهم يقولون ان هناك طبيبا بلرعا في جراحة القلب واخر مشهور في جراحة الكسور وهنأك مستشفى متقدمة في الخدمة العلاجية ولكن مامن احد يتحدث عن طبيب وقاش نلجح استطاع يعلمه ونشاطه حماية العراق من الملاريا مثلا والملاريا كنان يمكن أن تنتشر كوبناء في العراق لولا الخندمات الوقنائية الطبينة العالينة التي استطاعت تنطويقهنا والقضباء عليها وعندما ضبرب العدوانيبون العراق العنظيم سجلنا حبالات من الإصبابية بالهيضية الكوليرا . واعلمنا منظمة الصحة العبللية بـذلك واعلناها في صحفنا المحلية القد حدث الوباء في عام ١٩٩١ وانتهى في ١٩٩٢ ولم تظهر اية اشارة للاصابة بذلك الوياء مثذ ان قضينا عليه ثماما وكانت منظمة الصحة الدولية قد اشارت في تقاريرها المتخصصة ان الكوليرا ستظل في العراق سنوات كثيرة اخسرى ولكن

الوقباني العبراقي تمكن من انحساز واجبسه الوطعي

والانساني بمنتهى التفوق والاجادة .

نعم .. ق المستشفيات الاهلية سلبيات

ويضيف الوكيل الاقدم لوزارة الصحة : على الرغم من اعتراق بوجود من يتعالى في الطبابة العراقية لو من يعمل لحساب الضاص ومن يسرتغى من المعينــــن والمرضات ومن يسرق موجود ايضا الاانه على الرغم من كل هذا وذاك تـفقل النواحي الايجـابية الكثيـرة واضحة وبارزة ومشرقة وهذه حقيقة علمية شاخصة ، ليست دفاعا عن الطباية العراقية بقدر ماهى دفاع عن النجباء والشرفاء في هذا القطاع الحيوي . والإشوة الصحفيون يعرفون اننا نحيـل اشخاصـا الى المحاكم وحتى تقارير ديوان الرقابة المالية قد شخصت ان وزارة الصنعة هي من الوزارات التي تضع اليند على الميء وتحيسل وتعباقب وتفعسل وي كسل الاحسوال فنحن لانستطيع ان نعرف مثل هذه الامور ملم يتم الاخيار عنها من قبل المواطن ولكن الشرط الوحيـد هو عـدم التحدث بعمومية . من يتحدث بالعموميـات عليه ان يشخص حتى من هو المىء

نعم هناك مرتشون ونحن كوزارة نقول ذلك ولقد تشكلت لجنة بامر من السيد الرئيس القبائد صدام هسين هفظه اندور عادموجهة الى مجلس الوزراء هيث تراسها وكيل الوزارة وضمت في عضويتها معثلين عن مديرية مكافحة الجريمة الاقتصادية والرقابسة المليسة قدمت تقريرا الى مجلس الوزراء اوضنع كبل الجوانب الاساسية المتعلقة بعملية تسرب الادوية كيفية الحد منها واجراء تنظيم صحي يضمن ألية ليصال الدواء الى المواطن والخدمة الطبينة في القطاعين الحكومي والخاص وقد اعتمدت هذه ألدراسة ونحن بانتخا تخويل وزارة الصحة صلاحيات اتضلا عدد من. الإجبراءات التي تضمن السيطرة على عمل القبطاع الخاص ذلك ان قوانين وتعليمات وزارة الصبحة النافذة تطبق على المؤسسات الحكومية وبشكل ضيق جدا على

القطاع الخاص وحول اجور الستشغيات الاهلية يقول " هناك قرار كما اشير الى هذا لطلق اجور المستشفيات الاهلينة وفي الحقيقة فبان هذه المستشفينات كطسفة وجدت كبدآئل تنافسية شريفة مع القطاع الحكومى وهذا مام وجود في كبل طبابات العالم . حيث تكون مستشعبات القطاع الخاص منافسا للقبطاء الحكومي منافسة حبرة شريفة تولد اداء وخندمة طبينة جيدة للمواطر ولكن هل حصيل هذا الشيء لدينيا ايضا

اصحاب المستشخيات الاهلية استفادوا من قرار اطلاق الآسعار عندما نحاججهم يقولون ان الخدمة الفندقية في أي فندق مرتفعة فنجن أيضا لدينا خدمات فندقية وأزا ايضا لدي مواد ومستلزمات واجهزة اشتريتها باسعار ومبالغ كبيرة ولكن لنرجع الى المواطن المسكين الذي لايستطيع لن يدفع اجور هذه المستشفيات ماعو البديل المتاح امامه عل هي المستشفيات الحكومية ؟ تقول العراقي يحب غرفأ منفردة خاصة يستقبل فيها زواره طعامه من نوع خاص زوجته وامه بجانبه او على القرب منه الطبيب الذي يعمل في مثل هذه المستشفيات يتقاضى مخطل أربعية آلى خمسة اضعاف راتبه الشهري المرضة ايضا بعض المرضات يأخذن حاليا الف بيتار شهريا او ريما اكثر هذا الثيء وفر شدا للعامل والمرضة والطبيب اجبور العمليات وصلت الكيسرى منها ألى (١٥) أو (٢٠) الفا من غير الإحراميات ذلك انه حتى وان كأن المدير حريصا على مستشفاه فستعمل المعرضة او المضعد او المعين على أن باخذ شيئا وعلى الرغم من كل هذا يجب أن لاتظلم المستشفيات الاهلية بل على العكس تماما فالخدمـة الطبية مـوجودة . من يرغب الفندقة الجيدة يتقدم وهنك خيسارات الغرف الماجورة دأر التمريض وردهات مجانية وفرتها الدولة اذن فالطبابة العراقية غير محصورة في قطاع و احد ذلك ان مثل هذا الوضع قد لايشجعها على النمو والتطور . وعدم نمو الطبابة اينما كأن سببه وجود نظام واحد اى أن تقدم الخدمات الطبية من أنساة ولحدة .. ولكنني اعود واقول هل ان العمل في المستشخيات الإهلية ليس أيه جوانب سلبيـة ؟؟ مع الاسف نعم هنـقك . ولكن ليس الكل والدراضة التي قدمت اليعجلس الوزراء فيها

او عدل بشكل او بلخر . نظامنا الصحى طور التنفيذ

يبواصل الوكيل الاقدم لوزارة الصحبة هنبشه فيقول كل تجربة نقدم عليها لابـد وان تتحمل نسب نجاح او فشل بدانا بنسبة عمل (١٠٪) من الاسسرة المتلحة في المستشفيات العامة وان كانت هنسالك رغبة يمكن ان تمثل او تطور او تزيد انن توجد مستشطيات أهلية ضمن المستشفيات الحكومية وحبول اجبور الاطباء في المستشفيات الحكومية اوضح قائلا كثيرا مايتار موضوع تدنى اجور الاطباء الاساسيين حديثى والتخرج فنحن لانتكام الان عن طبيب اخصائي لديه

نكذا هو حال لقاءات الجوية والزوراء

الذي اتمنى ان يكون اليوم هو القمة

ـ الفارق الذي يفصلنا عن التصــدر

سيكون عاملا من وجهة نظري في ابعاد

اية حساسية عن جو للباراة وذلك ايضا

سيكون في صالحنا وسنسعى بكل جند

من لجل تظيم الفارق وهو ما اتمنى أن

🛭 نلك يعنى ثقتىك التهامية بكسب

ـ لا استحليع الجـزم بنك وانمـا نك

سيكون مسعفنا ومانتعناء .. وتبقى كرة

القدم ليس فيها ما هو أكيد وكل شيء فيها

جائز الحدوث ، والتوقع لنتائجها يكاد

🖰 وهل تعانون من مشاكل او إصابات ؛

ـ لا مشاكل ولكن ربماً يغيب البعض

بسبب الأصابة غير أن لدينا من يعوض

كما لرجو أن لا تصول أصابة أكبرم

عمانونیل التی لم یشف منها بعد تماما

الدور (۳۹)

الشعب

الكوت

الموهط

النفط

يكون في عداد الستحيل

وملاا تتوقع للمباراة ؟

يحدث بالن اث

التقطتين ؟

ضوابط لاحكام السيطرة على المستشفيات الاهلية

ضوابط تدفقية مخزنية وضوابط محلات سوف تنظم

مع الابقاء على اطلاق الاسعار بموجب القرار اذا صحح

(٢٠) سنة خدمة ولديه ديادة وربدا مستشفى الا أن الطبيب المقيم وسشنبت المتشوح في اللثرى والارباف انتشيم

الدوري والقيم الاقدم المعرضة كفلك وجدت دراسة لهد مقاسة بشكل علمي دفيق فكلما ابتعدوا عن المدينة ال الريف كُلما تقاضواً اجرّرا أكثر وهذا معمول به ﴿ تَنْجِ من بلدان العالم وارجر ان يكون مفاروسا أنني اقتعت جميع الملاك الطبي من عديثي القفرج وليس الاطبأء فقط لهذا فان النظام الصحى موجود بشكل اكيد واشتث ان المتوال الذي طرحه احد الاغوة الصحفيسين حول

وجود نظام صحي في الحراق يابي طمرحات الطبابية فاقول الحقيقة علا لأن النفائم المستي يُ أي من البندان التي لها طبابة هو نظام محروف كما ير الما أن فحال يُ مؤسسة حكومية لقاء مردور مندي بدلا عن البجد الذي تبذله مع وجود فترات زمنية لنخنصة في اوقات دوام معروفة ولكن ليس لنيك التنق في ان تنصُّ في التنيكة الخناصية او المستشفى الخناص من دون أن تبخل المستشفى الحكبومي وهذا بسانتاكيث يضع حسدا نكل الاقاويل عن ازدواجية التنال

امنا في النظام غنير المزدوج فزمو أن تعطيني عني وتقول في انت طبيب تنخل في مطلة الحكومة تتشنضي راتبا كذا لقاء جهدك تضاف اليك مباتع تذا لدبك خمسة اليام عمل .. لديك كذا راهة - الحكرية ناصرت دليت للحصول على الاشتصباص ولكن عليك أن تصمل لك: سنة . او ان تعمل في نظام خاص والخياران موجودان الشخص والبلد يستغيدان منهما سوية

هذا هو النظام الصعبي يقرل الوكيل الإندم أرزارة الصحة الا أن ظرفنا الإسطفنائي يجشننا نآول از وتقه الحقيقي ليص الان فهنو وهقاج أق سزارد وربمنا اق شركات تامين . تؤمن على المجنمة ضمن تيمة سفروفة لقاء طبيب معين وشرتة النامن تحاسب الطبيب حثى على اخطائه الطبية الاضاء في الخارج بشادون شرعت القامين اكثير من خوفهم من وزارة المسمسة عُدَّ، حير القيظام الصحى المطاوب في المستقبل عندمنا لقرصر

النبث لبريشي ند إندا المحواد الي المحولة بمنيت المولية في فليك التنظيلا

ظروف المواء وتئتزن أن شساد انه فارزف المحمسار الاقتصادي الاثم عندنسا يمكننا أن ناتسام مكنا أسفالم موجود تحت اليد . يعدها انسار ألسيد عسلاح المختار رئيس التسمير

ملاحظة تبخل ضمن أعثر بغزوم النفائد الصبص هيث قال : قبل فترة كنت خارجا في الشارع وشاهدت حشفا امامي فرايت شخصا مستلقيا فتحدا الوعي وبدلا من ان يؤخذ الى المستشفى اخط الى مركنز الشرطة وجنسما أستقسرت عن السبب اجليها انه لز يدخل المبتنشش مالم يكن مزودا بورقة من مركز الشرطة و بالطبخ تغيس بعقبور اي شخص في مثل حقة هذا الرجل ان يُراجع

الشرطة قبل ان يتلقى التلاج فهل فعلا عناتك ضوّا بحان المستشفى تمضع ادخال المصباب قبل جاب ورثبة بن

وقد اجاب الوكيل الاقدم لوزارة الصحدة از تعليمات وزارة الصحة الى المستشفيات هي ان يدهل السريض ويعالج ثم يطالب بسالورتة الا ان اشاراطز بطَّرَك من ا خلال مراجعاته السغيقة أن تكون مته ورقة من مرشر اِن يتبع

🔞 ماشراف : عردالجاز / رويسي

دوري الكسرة البطانسرة

تجري يوم الخميس المقبل عباراتان ضعن الدور الساعس لدورى اندية الغراق لغرق الدرجة الاولى بالكرة الطائرة حيث يلتقي فريقا ناديي لربيل والكوفة في محافظة النجف ويتقابل فريقا ناديي الثاميم وكريلاء فيمحافظة التاميم

ومُجِري في اليوم الثالي لربع عباريات اذ يلكني فريقا ناديي الكرخ والصليخ في قاعة الصليخ ويتقابل فريقا ناديي السلام وديال في قاعة الحرية ويلعب ناديا الصناعة والدغارة في محافظة القادسية ويلتقي تَكِياً الرمَدِي والنَّاصِرِيَّةُ فِي مَحَافِظَةٌ ذِي قَارَ . ويتقابل يوم السبت المقبل فريقا نادبي الجيش والقوة الجوية في

و في اطلر دوري النصاء يلتقي يوم الجميس للقبل فريقا ناديي النامسية والامانة في محافظة ذي قار ويتقابل في اليوم التالي فريقا ناديي أغد والشهيد ماسيس في محافظة التأميم وتجري يوم الاحد المقيل مباراتان في قاعة الحرية الاولى بين نفيي الزوراء والارمني والثانية بين ناديى الخطوط والرميلة

مالكمة

لمسرز ضريق نادي البريد بحاولة

الفتيش بالبالكبة

التي اختنمان في

تناعبة اللبركين

التعربني للاتجاد

حاسما (﴿ } }

واحرز تنكن

الزوراء الموكس الحاس والمحوجة

بىرمىيىد (📆)

نقطة وحل بنادي الإعظمة خطياً

يرميد (۲۲٪)

(le)

سلاكسا بعطلون

اندسة العيراق

للختافة قد شاركوا

.

البطولة النس

. إضلعترت للللبة

-

الجزائر والغابون نی لفاء تجریجے

يضوض المنتخب الجىزائىري يبوم السبت المقبل في البيرتضال مباراة دولية ودية بكرة القدم امام منتخب الضابون الذي يستعسد لنهاتيمات امم افسريقيما التي تستضيفها تونس

وقىد دعيا مندرب المنتخب الجنزائري ريناح مناجير (١٧) لإعبيا للتدريب استعدادا لهذه

تفوق بلغاري

اكست البلغساريسة ستنفكسا كوستدينوفا تغوقها باحرازها المركز الاول بفعالية القفز العالى أ بطولة اوربا بالعاب القوى المقامة في فسرنسها اذ لقبرت مستقبة (۱٫۹۸) م ۰

واحرزت مواطئتها كاستدروفا الدركز الشائي في السيساق وحلَّت النمساوية كتشمن بللركز الثالث .

يترك لخلفه منظمة منطورة .

•

سلمارانش لن يترشح لعلم ٩٧ اك عُوان انطونيو سامارانش في بونتا ديل استي امس الاول انه ان يترشح العِلم ١٩٩٧ لرئاسة اللجنة الدولية الاولمبية التي بتولاهامنز للعام ١٩٨٠ .

وَقِلْ سَامِتُوافِشْ ﴿ ٧٣ عَامًا ﴾ حُلالِ مادية غداء اقامتها على شرقه هيثة اللجان الاولبية الوطنية بمناسبة للـؤتمر العـالى الّْحُامس للرياضة للجميع الذي يعقد للمرة الاولى ثحت الرعايية الشتركية للجنة البولية الإوليية والمنظمة العالية للصحة أشه سينسحب العام ١٩٩٧ لان القلنون يغرض ذلك .

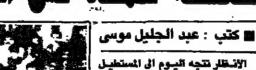
واضاف سلمارانش ان الحركة الاوليية الوي من اي وقت مفي

وان التحدي الرئيس الذي تواجهه في الوقت الحاضر هو الحفاظ على الوحدة بين اللجنة الدولية الاولبية والاتحادات الدولية واللجان الاولمية الوطنية واعرب سلماراتش عن امله في ان يستفيد من المؤتمر الذي معمق بمناسبة الذكرى للثوية لتأسيس اللجنة الدولية الاولمبية وعلى ثن

الإثنين ١٤ الدر ١٩٩٤م - ٢ شؤال ١٤١٤ هـ العبد ١٩٦٠

ـ مَيْقَيْبِ مُـطُهُر خَلَفُ وَمَعَـد عَيْـدِ الحميد بمبب البطاقات اللوتة التى 🛊 تبعث في ناسي الألم غضدما يضالها أي

القدمة ف المباريات المسابقة دكيـل على



الإشظار نتجه اليبوم الى المنتطيل الاخضر في مبلعب الشبعب حبيث سيتبارى التوارس والصقور .. وبرغم ان للباراة هي ولحدة من (١٣) مباراة تجري في اطلر الدور الناسع والثلاثين لدوري الكسرة الإ أنها _ قبطعــا _ ستكون الكلرجنبا واستقطابا للاضواء والافئدة معا لذ يتمتع الغريقان بقاعدة

جماهيرية كبيرة .. وبرغم أن السافية الفاصلة بين الزوراء والجوية عند القمة تمتد الىسبع تقاط الإ ان ذلك لن يكون ذا تاثير كبير في حسابات للباراة والتي في مقدمتها ان كل لقاء بين القطبين الأبيض والإزرق يعتبر لقاء قمة مرتقب ...

عصو بسابساً بندا في منتهى الثقبة والاطمئشان وهبو يشحدث عن استعدادات النوارس لَهذه الباراة . .. قبال انه يشوقع تماما أن الصقورة ستقدم كل سا لديها وتبيثل جهودا مضاعفة وبكل قواها من أجل الخروج بنتیجه ایجابیه اذ اشها ، ای الصقور .. والقول لعمو بابا . هي الأن أمام مقترق طريق وستلعب المباراة وهي تعلم وكذلك كادرها التدريبي أن الفوز وحده يعني الاستمرار في منافسة فريقنا ويعكسه يتضافل الأمل كثيرا ببل ريما يأقدونه تماما ومع هذا فمهمتهم صعبة هِدا اذ أنْ فَرِيقنا ليس سهلا وثلثي به مطلقة ومن الصعب تماما على منافسه التغوق والغوز لاننا مصممون على تاكيد تلوقنا واشتقة تقطئن جبيتين تفتح الياب أمامنا على مصراعيه نحو اللقب .. واضَّافُ أَنْ قَارَقَ الْتَقَاطُ ٱلذَى يَفْصَلْنَا

عن الصقور سيكون عامل اطمئتان وثقة تدفع بلاعبينا الى تاكيد جدارتهم بهذا الغازق وتعزيز فوزهم السابق في المحلة الأوق فضلا عن توقعي بسان مناضطنا اليوم سيلعب باعصاب مشدودة وهذا ما سيفقت الدقة واستقرار الإداء . إما تحن فسنكون اكثر هدو"ا وتصاسكة وكفلك استقرارا لأن لديننا الكثير مصا نتلال به اي نقص او لفطاء قد تحدث خنال العاراة وفوز على جنيع فرق

🖫 وهل مبيكون فريك متكاملا ؟





لاعب من أويقي أكثر معا تتركه الخسارة

التعويض . وقد وضعت الخطة للناسبة للنواجهة والقفلب على أي طارىء .

ولكن البيركة في البيدلاء القادرين عبلي ضقت نرعا بمزاجيتهما

بعصاته باتالة ويكارة في مرمى أرق المتاسين في الاتوار الاخيرة

لافراز الاكثر تعيزا بين المتعيزين



🗅 ومباذا عن الشقيقين غسبان وبسلم رؤوف اللذين طالت غيبتهما ؟

ـ اعتبرهما الآن خارج القائمة بعد أن

ميزان العدالة ل اختيار المتميزين من الحكام واللاعبين في دوري الكرة ظل دقيقا ولكل ذي حَق هَلْه

اتها دعوة الفتيار متميز الوسم بعد غتام البطولة ومن خلال عند مرات التعير أكل هكم وكل لاعب .

مشاركة للشرفين على للبلريات الـ (١٣) في اختيار للتميز بين دور واخر لها دلالتها في افراز الاغضل فليعض منهم

في تقوير الاتحاد للعني الأسبوعي الاخير كانت العدالة بعينها بعد أن أكد الحكم الدولي عبدالكريم سعدي قرارات

المسألبة والدفيقة في مباراة نادي الجوية والرمادي مثلما كفت في لختيار لاعب الشرطة علاء عبدالجبار الذي طبيع

يرى ان مباراته لا تمستحق ان تتوج بمتميز واخريري ان الإبداح لالنين أو اكثر وهنا يأتي دور طاولة التشريسيلك ام

الحدود الى اجتيازه بنجاح كى نبقى في دائرة التضاض على اللقب الذي هـو .. واضاف أن معنويسة لاعبيه عبالية وثقتهم مطلقة في اضعفة تقطتين متكونان الاثمن في مسيرة الدوري . وقبال أنّ رغبته أنّ تكون للباراة عبل مستوى عل تليق بسمعة القريقين ومكانتهما وما يضمانه من نجوم .. وان يبرتفع مستوى الأداء بالشكل الذي

الجوية إ مباراته الأخيرة | تصوير : صباح جاسم

اللقاء المرتقب بل العكس ثماما

عبدالإله متفائل

وهو يتّحدث ، للجمهورية ، عن هـذا

. قبال أن الصقور ، هم الأن بـوضيع

أفضل من السابق .. ومباراة اليـوم

نعتبرها امتحانا جديا نسعى الى لبعد

ولم يكنَّ قائد الصقور الل تفاؤلا وثقة

تبعث للتعبة والسرور في نقبوس الجماهير الغفيرة التي ستتوافد ال اللعب لتكون بمثلبة هدية العيد لهم

🖀 يوسف جويدة

الجيش_سامراء

الباراة

الزوراء _الجوية

الكوت _ الشرطة

اربيل _ الرمادي

العمال ـ الكرخ البيوانية الكشاقة الديولئية عديالي الخطوط المناعة كركوك كركوله _مسلاح الدين المناء التاملا المناء النجف النجف د للوصل الناصرية الناصرية ـ العمارة الشيكي الشرط**اة** الشياب _بايل الطلبة كربلاء

تكريم

ذي قار/: عبدالطيم صالح كبرم السيد مسلاح عببود معمبود مصافظ ذى قبار لاعبى ومدربى فبريق الناصرية بلللاعة لناسبة منعوده ال دوري الدرجسة الاولى ودعسا المسيسد للصافظ اللاعيسين والمريسين اق بسئل الجهود المساعقية من لجل الارتقاء بمستوى القريق ليكون بصورة جيدة خَلَالُ الْمُتَأْلُسُانُ الْكَبِلَةُ .

4),

عيدان ﴿ ملعب الشعب الدو ي . . اليوم انتلقى من ايلم عيد الفطر المبارك .. والفقاء الكبير بدن تُعلبي الكرة العراقية الزوراء والقوة الجنوية .. وبخذى النظر عن الغواصل الرضية والمسافة الشباسدة المعتدة بين النوارس المحلقة في سماء جدول الفرق الد (٢٦) وبين الصنور التي تطارينا بلا كلل ..

من غير النظر الي هيؤه المسافيات غان نشاء الورم سيكون عيدا كروية يضاعف الاذراح ويضفي على الوان بهجة العيد الأول عُسنا أكبر وتالة أكثر .. ولن يصبح اللقاء عيدا الا اذا دُرندرت فيه كان **شروط إتمام المتعنة** واكتمال البهجية .. وأن مهنة توفير هذه الشروط تتوزع عبل اخراف اللعبية

الطرف الوهيد الذي النبز موسته در اشعث الشرة الذي قرر ان يبدأ بيع بطائات المباراة صنة وقت صبكر للسيطرة على الزخم الكسير التوسّع توقف .. ات الاطراف الاغرى فان مهنتها سنكرز ﴿ اللَّمِبِ ...

فالسيدان عمو بابيا وعبدالاته هبيداليميد الفذان يحمل كل منهمنا تاريخنا تدريبينا حشيلا مطالسان بالتاكيد على الجانب التربق ي ف مصاغبرتيهما اللثين **سوف تسبقان الثيثراة كي ترتدي الديّلاق الشمدين** حلة اللعب النسطيث السرركان بخيرون الروح الرياضية .. وهي اجمل علة .. و'نناعبون معاليون بتقديم اعلى مستوى لأن نثيثراة دس مباراة تت الكلير من المقاييس التساريةيية والننسيية وال الجمهور الذي سيحضر انمنا يمثي تنتس بسان يتجاوز الفريقان حالة ، الخصول ، أنتر صحبت لدامهما في الإدوار السليقية .. ولاشك أن أحيدا لا يمكنه أن يتكر أهمية النقاط الا أن منيفراة بحجم مباراة الزوراء والقوة الجوية قد يكوز فيها الإداء السلحر شفيعا لمن يشاه ، الحيظ ، ان يحرميه من نقطة او نقطتين .. وفضلا عن الإداء ثيان الخفق الريسافي سيكون هـو الفيعسل ﴿ تَفْلَيْبِ العَدِي الكفتين اذا ما تعادلتا فنيه .

وعلى الملاك التحكيمي إن يستنشق كمية كبيرة من هواء عناصره الحزم والهدوء واندقة والنمية نيينه في المنافرة في الوقت المناسب .

ولا ريب أن الالتزام بعبندى: التشبيع الرياضي الثلبتة سيؤطر المباراة بأصار راشع المجمسال .. كبير

Montay is Merch 1994

ولخيرا .. كل علم والرياضة التراقية بخير . 🚨 شلای عیدانته ۱

مزمار الطفولة المغيب کل پومیتناهی الی اسماعنا خبر

عاودة هده للجلة او ثلك الجريدة للصدور بغض النظر عن اهمية تلك المطبوعة أو مكانتها الظالية ودائرة تأثيرها وحجم ترائها ، ﴿ الوقت الذي اخضعت فيسه الدوريسات الانسرى وحتى المبحف الينوميثة الى اجترامات تنقشف واختبزال طالت هشي موانيد مسدورها ضلفيك عن تظيص عبد صفحاتها ، واذا كنا على بِنَيْنِ مِلْنِ لِكُلِّ مَطْبُوعَةً مِنْ هَذِهِ ائتي تواصل العمور اوتلك التى تمسلوده او الني ظلت محتجب بفعل براثن الممسار البربسري

ولايد ان نكون متفقين بانها ليست بأقل اهمية من (مجلتي) التي لم تظنها قرارات الاختـرال ولو لرة واحدة حتى لوصلتها الى ين عشيرة صفحية ويسعين مسنور لايتجاوز العشيرة الاف نسخة يفترض فيها ان تكون ملبية لحلجة خمسة ملايين طفل معن هم ن من القبراءة ، وفي ظل غيباب السزملي شنيقتها الاشرى فالت (مجلتي) تنوء بثال الحمل الملقي على علاقها الا وهو المحافظة عل كبل الارث التسريخي والابتداعي لاب الاطلبال وصحاتهم في التسراق نلك الارث الذي كسانت معلتي الباعث الاول على تفجيره وارتضائه الى مستوى متقدم من الأبداع . الذي كرسته المزمار وكل شقيقاتها الإضربات اللواتي معدرن في هذه الحقيلة اوتلك ، وفضلاً عن كون مجلتي اليوم هي الرثة الوحيدة التي يتنفس عبرها الإبداع التراقي المؤجه للطفل والمنبسر الوهيند الذي بسات لإيستبوعب الإقطرة واهدة من

انن ماالضع لو اعتنا لجئتى اجنحتها الثلاثين اللوتة وما الضير ۾ مصاودة جبريندة (المزملي للصدور ولوكسان ذلك بـورق اسمر يتينها الى ايـام شبيابها الاولى أينامانت جبريندة الاطفال الاولى والوحيدة في الوطن التربي ، ان الإمل كبير بأن يعاود مذان الصرحان (مجلتى والمزملر) فطهما وتباثيرهما وحضورتما لان شماعة الحصار م تعد تستوعب حمل معاطف مضنا الثقيلة

بحر ثقاتة الطفل في واقعنا الثقاق

جعفر صادق محمد

من العالم

اكير معرض لسيران الفرنسي

اكبر معرض استعادي على الاطلاق لاعمال الفتان الرمسام الفرنسي بــول سيزان

٢٠٠ عمل لسيزان سوف يضمها المعرض منها ١٢٠ لوحة زيتية و٤٠ مائية و٠٠

الامريكية حيث تعكث من شهر ليار حتى شهر أب من العلم ذاته ١٩٩٦ .

سوف يُقَام في عَلَى ١٩٩٥ و ١٩٩٦ في كل من بلريس ولندن وولاية فياتعُلْهَا الامريكية

الناس والرصيف

æ ان تكتب عن حركة الناس والرصيف ، ذلك يشيه العمل عل دورتة عشرات الإوركسترات في وقت ولعد !! B حركة نزلة ، مدهشة تتعامل مع الاشياء والإماكن والشقوص ، لا يمكن لن تجمعها في مدي العبون ، كل العبون ... فما بين الرصيف والنفس الله هميمة ، نوع من التحلف اليقظ ، أو التعلق والإيسار للتسق ، الثنائي ، للزدوج أو للتوازي ، نوع منَّ الاستيلاء : « الرميف على الناس ، لم الناس على الرصيف ءة الاستيلاء للـدهش والسحري عـلى وجوه اليـوم ووجوه الناس ، استواء الشارع وحاره ، الوانه ، وعل وجوه المياة الهائلة والواسعة .

بالاترياء ، البائعين والناس البسطاء وحتى الصحفين ■ فَعَنْ فِي دَاكرة مَن ؟ أن كمأن للنسفس دَاكرة . فهمل مثلك ، تعلمت تكثر مما تعلمت من تجربتي السلبكة حيث للرصيف مثلها ؟ من أجل ذلك عندما نقادر للكان الذي يجب الــره؟، عــامــا ؛ وفي الوقت ذلتــه الرعبيف علمتي كيف انْ بِقُلْنَا عَنْهِمَا نَدُهُبِ اللَّهِ _ أَوْ هَكَذَا يَصَرَفَ غَاسَتُونَ اكتشف النياس ، فثمة انسيان بمبيط لكنيه يحمل وعينا ماشالاً البيت ـ وقبل أن نحط القطى على الرصيف ، نهيىء وجوهنا من اجل الوجوم التي ثلثتني بها ، ظريما تطمئننا تَلْقِيمًا ، معرف كيف يصلوم على البضاعة ، ويحملها بهدوء ويحافظ عليها ، وهنتك من يدعى التعمة لكنه يدوس بقيمة تَكُلُقُنَا ، تَرَشَّدِنَا الْيُ الرِقَةِ أَوْ الْيُ الْصَرَاعَةِ ، لَوْ أَلَى السكوتِ ، فقد نحصل على حالة جديدة تتسم بالبهجة من اتحاد أثنين من دوي المزاج الصوداوي ، تمامأ مثلماً مُحصل على الموجب

> ■ ثمة رمنيف للثنزه ، هكذا يدعوك رمنيف ليي نؤلس ، الرَّمِيَّةُ فِي البَّابِ المُّرِقِي ، الشُّورِجَةُ والسوقِ العربي ، غُسْحَةُ لَلْتُبْغُيعُ أَوْ لَبِثُ حَسَرَةً وَالْكَتْفَاءُ بِسَاشِءِ الضَّفِّلِ مجبـرا ..!، أما أرصفة الملابس والعطور عنـد الكـرادة (خارج أم داخل) وشارع الرشيد . شارع المعاين حتى الإعتلىية وعبورا ألى الكاتلىية والمنصور ، الفرجة منا تكفى ، ظيس ثمة سعة في الجبب ولا حيلة في اليد ، ذلك واحد من أثام الحصيل ، عل ستنساها ذاكرة الشارع

الشورجة واتخذ من مصطبة للجلوس مكاتبا ومعرضيا عرفت منه انه درس الهندسة لليكانيكية للالث سنوات عمل مديراً فنيا في اماتة بغداد ، وبعد (٢٥) عاما لحال نفسه على التقاعد ليصادق الرصيف وليبتاع ويبيع دمكائن الخياطة واخرى للرم اللحم ، مدال، ، لدوات احتياطية منظمات السطوانة الغاز ، وبالطبع كلها مستعملة ؛ لكنها

🕿 ترى ، ما الذي جمعه بالرمسيف ؟ المة مايتوافق نين ذاكرته الهندسية وذاكرة الزمسف القسحة ؟ ــ الرمنيف قدرة على الإستيعاب لكثر مما نتخيل ، لانه يحتضن شرائح تجارية ومن فئات عبيدة من المجتمع ، وإنا اشعر بالراهــة والآلفة مع الرمنيف ، لأنه يـريني أشياء كليرة متغيرة لا تستوعيها نظرة جامدة منذ خمس سنوات وانًا أعيش تلك الالقة الجميلة والمتعبة معا ، اختلطت فيها



الذبن يستبيحون الرصيف مع هلجياتهم ٢ ــكل واحد يقود نقسه ، ئيس هناك رفس ۾ العمل ، ثم كل عؤلاء هم حركة وصل بين المحلات والناس ، ولولا امدقائي باعة الرصيف لو منا تسميهم مستبيحي الرصيف لأصيح مصير الطبقات الظيرة والمتوسطة بيد اهل المحلات ، وريما يصبح الحال أموا بكتر ، ومن ثم لأرتفعت ، السرقائية ، الى الملايين ، ولابد ان تعرف ان يعض العوائل عندما تريد ان تبيع حلجة معينة فلافنة أو من أجل ثمنها لا يمكن أن تبيعها إلا لبائمي الرمنيف .

عل الحلجيات كما ينوس عل اي شيء على الرمنيف ، ومن ◙ استادُ أبو سامر أو خُليـل طه ، من يقود كـل هؤلاء

، انفعاله بعينة بغداد كانسان سناهم في تعطيل ادواته



◙ مرة كتبت : الشعراء يصنَّعون الحلم من ولجهات للبيئة ، فكانت اعدة الرشيد بطابة صفحة لقصيدة عندما مرت خطى المعلب حرّينة ، ضليلة ، او حتى أرخة مبتهجة ، وما الذي لفتزنته ذاكرة الارصطة من مرور حسين مردان ماشيا ملين سلحة لليدان وسلحة الإنتاس ؟ ومن مجيء حسين نعنة _ منتمف السنيشات _ من مدينته الفقية على الماء و الناصرية و حاملا معه استلكارات شفافة من علم الأحلام الى مِقداد المدينة التي تقودك أرْصَعْتَها الى الحب والثمرد ، وهكذا ولجبه حصين تعملة القشان ، بقدك ، اغترابا موضوعياً لم يتمتع معه بوفائدً، محتما الوقوع ، أو كما كتب عنه على الهنشمي في حينها :-

الرَّمَامُ عَلَى الرَّمِيفُ نِمَادًا مِتْكُرُكُ الرَّمِيفُ ؟ على للرصيف ... ويتكرثي بعمل مسرّحي العضاء ف معهد الفنون الجميلة اسمه د جيَّة على الرصيف عـ الاخرين ، لذلك يذكرني باصدقائي ، مظما يبدو أو أن الرّحام على الرمسك مجموعة أهلام ، امنيات ، تكريات ، تثبران مثميدة . • غرال الضمري ، عراده اسفه من مثلا عليه ، هـو رجل تحيف ، ربما عبر القسين ، بدوي اللابص واللامح

في قال الأذبا الحبيب [] _ ، عمي لا ي كار بالرصيف ولا بفيره ، تريد تشتري لو 🖪 ملحد عربرة تريد تاخذه بلاش ، هم سيقاف علاق 🔳 كرم نعمة

الشبعة الاولى لصوت الشباب من دار السلام

ولادة مساركة .. عمر مديد وتقدم مستمر قَبْلُ سَنَةً بِـُكْتَمَامُ وَالْكَسِلُ .. وَلَاتَ اذَاعَةً ﴿ صَـوتَ ٱلشِّيـاتِ مَنْ دَارَ السلام) .. هذا الصوت الذي اسر اذان السنمعين .. وسرقهم من يقية الإناعات للحلية والعربية والعالمية وجعل الناس ؛ اعلب الناس ، أن لم يكونوا جمعيهم .. يضعون مؤشر (الراسو) على الرقم ١٤,٦ من موجة (ال. لم) شاموا لم فوا ... فالإصوات جنيدة .. والاسلوب جنيد ..

تَا قَبِيلَ الْوَلِادَ فِي ١٩٩٧/٢/١١ .. كَانْتِ هِنْـكَ هـركـة فِي اُروقــة ستوينوهات الإزاعة الجديدة .. واذا تحدثنا عن الستوييوهات فهي

الثناق للتعنجيل وواحد للتحضير واخر البث .. وعازالت ناسها لم تزد

شيراً واحداً ماذا مناقم ؟ . من ابن سنيداً ؟ . هل سنتجع هل سيحبنا

كَنَا تَقْكِرُ وَتَوْمَنُ وَمَازَاتًا .. بِأَنَ الْإعلام النَّاحِج هُو تَلْكَ الذِّي (يعني أن

كل ثانية وكل مقيقة ثمينة وثميته جداً) .. تشاورنا واتفقنا أن نتجنب

الخطأ أنر الإمكان .. وأن تعتمد الخبر السريع .. وأن يكون هيفنا الأول

عل فانية وكل دقيقة نسيَّة وفسيَّة جدا) .. تَصْاورتا والطانا أنْ نتجنب

الشَيَّا قدر الأمكان ... و ن معتمد الخير السريع .. وأن يكون مداننا الاول

إن ستوديو البث حضرنا جبيعا في السابعة والنصف من يوم ٢/١٦

والنبن انكرهم من ناتلم فالح ، جواد العلى ، حيدر عبد الحق ، علجد

عيدالحق ، على وحيد ا عيدالامير عباس ، محمد المعدودي ، وخيري

ق العنافرة :: عنزف السلام الجمه وري وجاء الصوت مسم اله

الرحمن الرحيم، والحمد شائلك العقليم ، أيها الستمعون الكرام هذا

🗖 ﴿ ۱۹۹۳/٤/۲۸ وَتَيْمِنَا مِذْكَرَى مِيالَدُ الْقَائِدُ الْعَظَيْمِ صَدَامَ حَسَيْنَ

حفظه الله ورعاد .. اصبح اسم الإداعة (اذاعة البياد) ثم عباد الى.

الطبياب هم الَّذِينَ تحدث عنهم القائد بالقول ان الأمة التي ليس فيها

ويرغم الإمكاتيات للحدودة من الاجهزة والملاكات غاد طبق الجميع

منولة القلاد (اعطوا بالمكن ولاختصوا الطموح) .. وقد عراضا أن

الطنوح اكبر وللساقة التي سيقتنا بها الدول الاخرى ستختص بالدماء

تحية للزملاء العاملين في لذاعة صوت الشباب وكل عام وصوتنا اعلى

شبك على استعد د عل للتضحية لا يمكن أن يكون ل يها استعداد

هو الشباب .. شباب الروح وليس شباب العمر

التسمية الاولى (معوت الشبك) في ٦/٥/٢/١٠ .

كُنَا نَقَكَرُ وِنَوْمِنَ وَمَارَاتًا * . فَإِنْ الإعلام النّاجِحِ هُو ذَلِكَ الذِّي (يعني ان

هو الشباب .. شباب الروح وليس شباب العمر

والمُنامِينَ جِديدة .. وكل شيءَ جديد في جديد ...

التاس ؟ هل .. ؟ ...

محمد على والخرون ...

هو صوت الشيف من دار الصلام ...

مراسل الخدمات الصحية لصحيلة (التايين) فَالحَكُومَة البريطانية بمعدد علق اكبر عدد ممكن من مستشفيات الإمراض العظلية في بريطانيا".

ومنعوبات الحيساة التى يولجهونها مع عوائلهم والقلق على المستقبل .

الخاصة ، ووصفت المتقعات الخاصة بهذا البرناميج أن هذا الإجراء بمثابة ترجمة : جنان حسين نعمة كلبوس لان المرضى في بيوتهم لن تتوفر

لهم العناية الكافية التي يحتلجونها هــذا وسيتم غلق مــا يقــاري ســّــا وسيعين مؤسسة صحية في السنوات الست القندمة ، وهنذا أرتفاع هند

مقارتة بلجيئ وإريعين مؤمسة تم اغلاقها ﴿ السَّنينيَّات وبحلول نهاية اللرث الخاق مسيقي اثنان وعشرون مستشفى يستوعب ملتة سرير فقطمن

عديد ورميف عنسة نبيل الشاوي

كُلْتُلُ بِهِرِثُهُ الْحِياةُ فِي بِعُدادُ الْ الْحَدَ الذِّي نَمَى فِيهُ مهمت

عوره الفنى يقعل الالتبلس القطام بين تبصريته التساشطة

وتجرية المياة في منينة عيرة مثل يقداد ، وهكذا رجع

حسين بُعبة بِ رديت .. بِس للطريم ص الاثر لا سُكة ظلت

لا برب ، لكنه توهج ليما توهج هيئما حمل الكاوب معنه

- أين حسين نعمة الآن ؟ عرفت أنه قد عاد ألى مدينته

🖫 رائد محسن فتان مسرخي ، واقصر قامته اد يُقسِع في

سيأمسْقائي ، ويما ائني لا أملك مركية فلتَّا كليراً ما أمثى

- اذا كنت وحدي يكون علقبرا اكثر مما يجمعني مع

بلحيته الصغيرة المنتقة ، يَصَنع من القصب ويبيع كة

الزمار الوسيقية ، يتلح فيها وهو جالس على الرصيف غير

عابىء باللزين ولا حتى باللشترين ..! ارتكبت خطأ منحلياً

عنيما سالته عن الرمسف وعلاقته بالآلة الموسيقية التي

يبيعها ؟ أتعرون بعادًا لجابني ؟

معلقة في و يا هريمة ، ولم يكتف و يغربب الروح مي

الجنوبية معترلا الفناء أو و خُلاباً ١١٥

■ ومنى يكون الرصيف حاضراً لدية ؟

امش ماثة وثلاثين مستشفئ ثم فتمها عام 1971 ، وتتبجة لتحليق هذا البرنامج ازدانت الخاوف لعدم وجود يدئثل ووسائل عتاية لهؤلاد للرهى

ميثع بنوره كلق العامة بالإضافة الى ذلك بدأت المتشفيات البريطانية تعانى نقصا ن كفاءات الاطباء حديثى

التخرج النين لا طعوح نهم ، والنين

النين متيجولون في الشوارع وهذا

يعرضون نتيجة ذلك ، مرضاهم للخطر ، حتى وصعل يهم الحمال الى الثدم لمخولهم كلية الطب طيقا لمسح لوضح لن معتويسات الاطياء هسلطة جدا بسبب ساعلت العمل الطويلة

من الذاكرة

العلامات المضيئة في تاريخ المبيتما

العراقية ، وهو اول غيلم عراقي يحور

جائزة عللية (الجائزة الفضية ن

مهرجان قرطاج الاول) القيلم من

أنتاج شركة افلام اليـوم عن قصة

لقاسم حول التصويس تهباد عبل

وسيتاريو ولخراج خليل شوتي ومن

يحولة مكى البنري وتسلسم عبول

وكريم عواد وغيرهم وعرش لاول مرة

ق ١٩٦٧/٧/٣١ في سينمــا الخيــام

الغيلم ماساة انسانية من خلال قصة

جب من طرف ولحد بين بسائع نقط

وأرولة حسناه نقلا بيساطة جميلة

ومقتمة وبلااء رائع من الفتان البيري

﴿ دور بِأَتُمَ النَّفُطُ وهُو دور العصر

رسائل

(٩٣١ ـ ٩٠٠) ظهر في منبعة افيادم

الانسة ولاء حيير ــ جيس بين

بالنسبة له

ومنور الدعاية .

يعتبىر قيلم الحمارس ولحسدا من

طالب يكلية الفنون بختسزل الاقطساب الكهربائية __ظوانة واحـ

تماما . وسهلة الاستعمال وعن هذا الابتكار حدثنا قلالا :

والهولندي والهندي) تمكنت من اخترال الإقطاب الثلاثة وضمها ﴿، جِزْء واحد ونسهل كليرا من عملية الانتاج .

الاجتبى . ويه تساهم بكسر الحصار الاقتصادي .



لتأسبة نكرى لليلاد الميمون للسيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه انه ورعاه تقيم تقابة المهن الصحفية معرضها الاول الشغل لجميع الفنون الصحفية ، وذلك يوم الثامن والعشرين من نيسان ذكري الميلاد الميمون . والمشاركة مغتوحة لجميع اعضاء النقابية من الرساسين والصممين والخطاطين ورسامى الكاريكاتين .. وسيتم استلام الإعصال في مقر نقباية الصحابين العراقين حتى يوم ٢٠ /١٩٩٤ .

ناقشت فكرة تصنيعه مع مقتصين في مجِسْ التصنيع واساتِدَة في قسم التص بكلية الفنون الجميلة واستتذة ل الجامعة التكنواوجية وام نجد اية مشكلة يستحيل



اطل طينا الطلب محد الحلو بتصعيمه لقوابس (بلكات) جديدة تخترُل الاضلب الثلاثة الارضي وللوجب والسالب في اصطوانة واحدة معومة الخطورة مُولِّحِي الذي صنعته يتلاق مشكلة التقاوت بين القابس (البله) الشالالي او النظلي والمقيس (القاعدة) ذلك الفنحات التي لا تناسبه لحيفنا

ويعد دراسة متاملة في النماذج السائدة وهي : ﴿ الأمريكي وَالانكليرِي وَالْمُرْسَيْ تكوين ﴿ فَيَشَّةً ﴾ تَشْبُهُ فَيِثْنَةً هُوائي الطَّفْرُيونَ أو الْبِدَالَةُ . تَحِنْ دَرِجَةُ الْأَمَانُ فِيه علية جدا .. وليس فيه ايما خطر على الاطلاق حتى على من ينس اصبعه ل الفتحة كما يلغي مفتاح القطع لان القابس (البلك) يدور داخل الفتحة غيوصل التيار ويقطع دور الحلجة الرزيادة في التفاصيل وبهذا توفر مبالغ طائلة ومواد اولية عبيرة

وهذا للنتج كما ثبت في الإيضامات وكما سيثبت في الواقع التطبيقي اكثر جودة باضعف من النتج الأجنبين .. والاهم هو تحقيق طراز عراقي يترفع بجودت على ستكون الـ (Eqrth) في للقمة لتتمكن من تقريع الشحنات الكهريائية اذا ما

تخطيها او اي تعارض مع الانتاج التجاري وتسويقه .





اي . بي إم/ بمثار) في كالياورنيا

أنه بغضل تلنية جديدة اصبح بامكان

القرص الولحد لخترّان نص رُواية من

فبالاعتماد عل تكنولوجيها عجبية

تم اكتشباقها قبيل خمس مضولت

وللعروقة بأسم (مُكَّاوِمة للفناطيس

الخارقة) تمكن الإكتشاف الجديد من

تغيير القاومة الكهرسائية شواد

ستخدمة في الإقراص عند وضعها في

· Take You

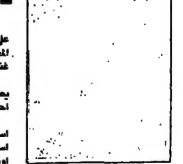
مجال مغناطيمي .

رسما ، تعرض اولا في متحف أورسي في العاصمة الغرنسية مايين شهري تشرين الاول ١٩٩٥ وكلنون الثاني ١٩٩٦ ، ثم في النيت غلاري في لندن في الفترة مـفين شبـاط ونيسان من علم ١٩٩٦ لتنتقل بعدها الى متحف الفنون في فيلاملفيا بالولايات المتحدة بول ميزان الذي عاش ماين على ١٨٣٩ و٢٠٠١ اشتهر بصقة خاصة برسم المناظر الريفية والطبيعة الصامنة ولوحات البروتريه ، وقد تاثر لولا بالإنطباعيين ثم تمكن ف فترة لاحقة من التحرر من نفوذهم وتاثيرهم وفي اواخر القرن المنفي استطاع

و لا تبكي من اجلي يا ارجسينا ، واحدة من اشهر السرحيات الخيِّثيَّة الني عرضت

على مسارح بدويواي واوريا يصوصيقاهـا التي وشعها انـدرو لويد فيبـر ، هذه المعرجية متتحول بعد ثلاثة عشر علما من ظهورها على للسلرح الي فيلم سيتملني غنائي ربما يعود بالذاكرة من جديد الى العصر الذهبى لأفاتم هوليود الغنائية المخرج اوليفر ستون بدا العمل بالفعل في اختيار طاقم المنتلين لهذا القيلم الذي يصور قصة أيفاً بايرون روجة رئيس الارجنتين لفترة طويلة من الزمان والتي احترمها الشعب الرحد التقيمس احمانا

مآزال البحث جاريا عن المظلة للفنية التي ستلعب الدور الرثيس وقد طرحت اسماء عديدة لامعة منها مغوشا وميريسل ستريب ويساريارا ستسرايسند وغلوريسا استيفان ، إلا أن الاختيار لم يقع بعد على النجمة التي ريما سيمنحها هذا الدور جائزة



سيزان أن يتحول من الإنطباعية ألى التكميبية 🔳





موجة جديدة تجتاح الشوارع والارصفة البريطانية انها مُوجِة الفتاة القبيصة او بالاحسرى موجية قتل الانبوثة .. انها عنوانيية ، صلعاء منوشعة شرندي الملابس والاحذية الغريبة ، فتاة تخلت عن انوثتها وخلمت تاج الجمال بقص شعرها لتبدو اكثر رجبولة وعنفا فاثنرت الأشمئزاز واستقبلها الرجال بالرفض .

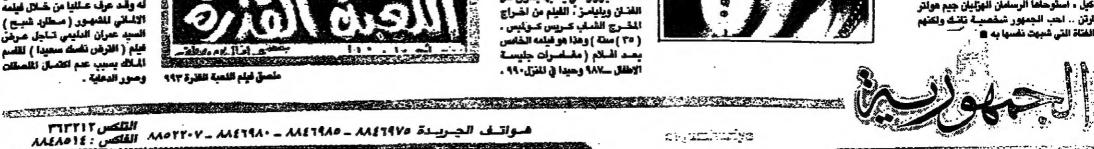
ولقد جاءت الفكرة من شخصية كبارتونيية تدعى قاتك كبل ، استوحاها الرسامان الهزليان جيم هولتر والن مارتن .. احب الجمهور شخصيـة تانــُك ولكنهم كرهوا الفتاة التي شبهت نفسها به 🖀



واز الجماهم للصحافة حمودية العراق

الوزيرية قرب الجسر الحديدي عن الما







an unitariya

Editor-in-Chief

SALAH AL-MUKHTAR

ميريكوري وقبل ان تتحول ميركوري الى السياسة من شبلال عضويتها ق المزب الاثنراكي اليوناني كاتت نجعة سينمائية ظهرت (ثمانية عثر فيلمنا عللينا اولهنأ فيلم وستيبلاء ٩٠٤) واڅرها فيلم (حلم عناطلي .. ٩٧٨) وقد تزوجت من المخرج الشهير جول داسان الذي اخرج لها سبعة من اقلامها وهي (الذي يجب ان يعوت _ ٩٥٦ ، ليس يسوم الاصد ـ ٩٦٠ ، فينترا – ٩٦١ ، تسويكساين – ٩٦٤ ،

كتك عنوانه (ر. ٢٠ يوتانية) ،

مسر دويتفاير ــ

هـذا هو عنـوان ولحد من لجمـل

الاقلام الكومينية للعروضة حاليا في

اوريـا واميـركـا ، الفيام من بـطولة

روبن وليام ووسال غياد ، ويليامز ق

فيلم هو السيد هبـلارد الذي تهجره

رُوجِته واطفاله في سان فرانسيسكـو

لذا يضطر ال تقعص شخصية الربية

(عسرّ دویتغایس) وهی شخصینه

امراة عجور طيية وعلبة ليعط عند

زوجته ويكون قرب اطفاله ، الفيلم

ملء بللواقف الضلحكة التي تليرها

هذه العجوز والتي يلعيها يتلوق عال

الفنان ويليامز ، الفيلم من اخراج

المقرح الشباب كبريس كبوليس .

(٣٥) منة) وهذا هو قيلمه الخاص

بعد الملام (مضامرات جليسة

الاطفال ــ٧٨٧ وحيدا في للنزل ٩٩٠ ،

عن (٧١) عاما رحلت قبـل ايلم

لنجمة اليونانية الشهيرة ميلينا

فترة ولضرى كصا حصىل في المسلام (الطريق ، الصمان والشريف ، العباشرة والنصف ميضاً ـ ٩٦٦ ، صوعند في القجير - ١٩٧١ - حتام عَـاطُلُى٩٧٨) اشْتَهْرَتْ مِسْرِكُورِي بالتسامتها الخبلة وتنجميتها الاسرة واصدرت عام ٩٧١ ملكراتها في

الشيماء ، الشمات وغيرها) لكڻ مشكلته هي تلبلب مستواه فمن بين اقلامه هناك عبد غير قليل من افلامه التسافهية والتي لاتليق بيتساريشيه الطويس ، ومن هنده الإضلام فيلمنه

يعرف كيف يدير أدواته السينسائية

وانه قادر على تقيم افلام جيدة بين

اعاليه معطف

. الأشع (اللعبة القنزة - ٩٩٣) ف الوهيد فقد ، ١٩١ وحيدا في للنزل الغيلم الذي لايختلف كثيـرا عن فيلم اللعنة القذرة :ــ

كبيرا في القاضرة وتعرض لامتساء النقلد والجمهور بقي ان تنكر ان الفيلم يحمل الرقم (٨٧) في قائمة اعمل المُمَّرِج منذ أن بدأ الإخراج علم ١٩٥٦ بقيلم (كفاية ياعين)



ضاصر مسين (منبحة الشرقاء ـ ٩٩٢) نحنُ امام صراع قائم بين محام نزيه ﴿ غريد شوقي ﴾ وثري فسند ﴿ لايختلف لثنان على ان حسام الدين مصطفئ (۲۸) علماً مخرج محترف

صلاح قليل في لخر ادواره) سيتاريو . الغيلم الذي كتب حسام بنفسه عن قمية الاميرة ابو الفلوح شيعيف جدا ومقتك بلخراج بدائي وحركة كسيرا بليدة من على شير إث القيلم قشل فشلا



سيثماثية هي من راي فتاتي _ ١٥١ البحار المتر ـ ١٥١ المربة الثابتة _ ٩٥٢ مشكلة في الطريق ٩٥٢ شسرق عدن ـ ٩٥٩ تمرد بـلا قضية _ ٥٥٩

العملاق ـ ١٥٦] السيد على عبد الرزاق دمضرج فيلم (الجندي الكوني ـ ٩٢) رونگد امپىرېش وهو مقرج اللتي وهذا هو او فيلم اميركي له وقد عرف علليا من خيال فيلمه الالمائي الشهور (مطارد شيح) ألسيد عمران الدليمي تساجل عرض غيلم (افترض تفيث سعيدا) لقاسم

علمد الإصوات النسائية النكرة التي تؤدي انظام بعد الفنات مائدة نزمت . وسرّ æ ما المُعيِّرَاتِ المُوسِيقِيةِ للمقامِ مَقَارِيَّةً مع مُنُـونَ المُسِيقِي في الحقم .. وهل

بالامكان توظيفه معفوتيا . ـلستُ أنا التي تكور ذك هذا يتطلب مؤلفًا موسيقيًا متخصصًا ليبت فيه .. لنا الول يمكن للمقلم أن يغنى كوراكيا وان يدون اما بشان السعفونية والمالية النالا امثلك الخبرة اللازمة .. لكن ثمة مقامات مثل النسي و الحكيمي يتوفران على ابقاع ولوزان . لكن يينو في البقيه والمسلونية أوسم من ذلك . E من المعروف ان المعنيين بلاقام والموسيقي عمومها مازالوا مختلفين بشان الملاك يسبب عدم اكتمال اللمطان شوين الظام في توطة منذ (١٠) سنوات .. فعلام يقوم هذا الخلاف وال اين

سينتهى حسب توقعك ؟

خرقا لضوايط المقام ..

-يؤيد التنوين محمد حمين كعر وحمين الاعتلى والمرحوم شعوبي والفتل سلم حسين واشعوبي عتلب دون فيه القامات (تثيل الإنفياء لطالب المام) مازال للعنيون بالظام يتداولونه واستم حسين كتاب ايضا تم فيه تدوين الظام وهذا يجعل الظام مقبولا وعابرا حلجز اللغة كي يقدم للعقم والتاريخ جيلا عن جيل كا حصل للسفونيات التي ينرسها الطلاب منونة . ولنا اتوسم في الجيل الْجِنبِدِ مِن الفَّتَانِينِ الْجِلِّينِ النِّينَ يُسعُونِ الْ تَقَالِدُ فَنِهُ مَتَكَامَلُهُ أَنْ يَتُولُواْ

يدأت منذ عام ١٩٧٣ منشدة في فرقة الكورس التي يقودها الفنان حصن الشكرجي

ثم انتظت الى فرقة التراث وتراكمت لديها خبرة من مشاركاتها العبيدة دلخل

وخارج القطر .. وهي الان استلاة مادة الثقام في معيد الدراسات للوسيقية .. انها

الْفَتَانَةُ قُرِيدَةُ الْنَي سَالَنَاهَا عَنْ لَدَنَّهَا لِلْمَقَامَ بِمُسْتُولِكَ مُتَّعِدَةً .. وهل مِعد ذلك

ــ ان مشكلة اختلاف الإجيال في الاداء تقال قائمة وهي جزء من تطوير لابد

منه ، فكسر القوالب الجامدة التي يـؤدي عليها التكيـديون لايعني شرقا او

خُروجِا عَلَى صَولِيطُ لِلقَامِ طَلِلَا تَنُويعَتَي وَاسْتَفَالَ اقْمَى طَاقَاتَ صَوتَي تَدعَم

للصاحة للوسيقية تعتدالى اوكتافين وطول الناس والثقالة اللغوية والموسيقية

الكبيرة التي يتبحها للقلع أ.. وتوفر الراة عل فخامة الصوت ومسلحة تعكنها من

اداء جميع للقامات .. وهذا ما توفر في صوت مائدة نزهت .. وتضافر في صوتي

ليضًا .. وتَخَلَّص من هذا الى ان تقاطيع واوصيل القامات تتبع لقارىء الظم ان

يتمرف بها مع محافظة على الإطار العام .. وتلك هي ليضا طريقتي في تدريس

- في البدء لم يكن في بالي دخول مجال الملام بكل ما يعنيه من مسؤولية لكن مع

الدراسة في للعهد ويعد عند من الشاركات في انشطة المعهد والتي يفترض فيها

على الطائبُ ان يقدم مقامات ظهرت قدرتي علَّ اداء انقام واضعة وواصلت على

التَّكْرِيبِ بِثَيْكُلُ مَكَلُّكُ وَانْطُلُقْتُ مِنْ ادْانِي لِقَامَ ﴿ الأورِفَةُ ﴾ ﴿ لحدى الحضائث

■ هل وجنت صوتك في المقام لم تعيزت به من بين انعاط الغناء عموما ؟

اساتنتي يؤكدون على مواصلة لدائي للمقام فتخصصت به .

المقام لطانيي فأنا اعلمهم التدوين وحرية الاداء .



تعوينه ويحسمون الجدال .

🚪 محمد اسماعیل